**Planificare calendaristică pentru clasa a VII-a**

Anul şcolar 2024-2025 are 36 de săptămâni de cursuri, dintre care o săptămână alocată pentru Programul național „Școala altfel” și o săptămână pentru Programul „Săptămâna verde”.

I – **cursuri: 9.09.2024-25.10.2024 (7 săptămâni, 28 de ore)**

vacanță: 26.10.2024-3.11.2024 (o săptămână)

II – **cursuri: 4.11.2024-20.12.2024 (7 săptămâni, 28 de ore)**

vacanță: 21.12.2024-7.01.2025 (2 săptămâni)

III – **cursuri: 8.01.2025-7.02.2025/14.02.2025/21.02.2025 (aproximativ 5/6/7 săptămâni, respectiv 17/21/25 de ore)**

vacanță: 10-16.02.2025/17-23.02.2025/24.02-2.03.2025

IV – **cursuri: 17.02/24.02./3.03.2025-17.04.2025 (aproximativ 9/8/7 săptămâni, respectiv 35/31/27 de ore)**

vacanță: 18.04-27.04.2025

V – **cursuri: 28.04-20.06.2025 (aproximativ 8 săptămâni, respectiv 29 de ore)**

Total: aprox. 137 de ore

*Anul școlar:*2024-2025

*Unitatea de învățământ:*.......................................................................

*Profesor:* ...............................................................................................

*Aria curriculară:*Limbă și comunicare

*Disciplina de învățământ:*Limba și literatura română

*Clasa:*a VII-a

*Manualul utilizat:* ***Limba și literatura română. Clasa a VII-*a,**

**Autori: Florentina Sâmihăian, Sofia Dobra, Monica Halaszi, Anca Davidoiu-Roman,**

**Horia Corcheș**

**Editura Art Klett**, București, 2024

*Număr de ore pe săptămână:* 4 ore

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Modulul** | **Unitatea de învăţare** | | **CS** | | **Conţinuturi** | **Nr. de ore** | **Săptămâna** | **Obs.** |
| I | Recapitulare/evaluare inițială | |  | | Recapitulare inițială și prezentarea manualului | 2 | I (2 ore) | **9.IX – 25.X.2024**  **(7 săpt. = 24 de ore) + Programul „Școala**  **altfel”/**  **„Săptămâna verde”** |
| **1. Călătorie în necunoscut** | | 2.1  2.3  2.4 | | * Textul narativ literar în proză: *Cum e lumea* de Veronica D. Niculescu (narativul literar, structură, legarea secvențelor narative; naratorul, personajele, autorul; enumerația) * Textul nonliterar, textul discontinuu. Anunțul * Text auxiliar: fragment din *Amintiri din copilărie* de Ion Creangă | 6 | I (2 ore) +  II (4 ore) |
|  | 5.2 | | * Contacte culturale | 1 | III (1 oră) |
|  | 1.3  1.4 | | * Principii de interacțiune în comunicare | 2 | III (2 ore) |
|  | 4.2  4.3  4.4  4.5 | | * Fraza. Norme de punctuație * Conjuncția * Derivarea * Compunerea. Familia lexicală * Pleonasmul * Categorii semantice (actualizare). Confuzii paronimice * Îmbinări libere de cuvinte și locuțiuni. Termeni științifici. Limbaj popular. Variație regională a limbii * Utilizarea corectă a accentului | 8 | III (1 oră) +  IV (4 ore) +  V (3 ore) |
|  | 3.1  3.4 | | * Etapele scrierii. Organizarea unui text în funcție de situația de comunicare * Stil: naturalețe, armonie, varietate, concizie, originalitate | 2 | V (1 oră) + VI (1 oră) |  |
|  | Toate c.s. din unitate | | * Recapitulare | 2 | VI (2 ore) |
|  | 2.1, 2.3, 2.4, 3.1, 3.4, 4.2, 4.3, 4.4 | | * Evaluare | 1 | VI (1 oră) |
|  | **Programul „Școala altfel”/„Săptămâna verde”** | | | | |  | VII |  |
| **Vacanță: 26.10.2024-3.11.2024** | | | | | | | | |
| **II** | **2. Aproape de ceilalți** | |  | | * Anunțarea proiectului de grup *Valorile mele, valorile comunității* | 1 | VIII (1 oră) | **4.XI – 20.XII**  **(7 săpt.) = 28 de ore** |
| 2.2  2.4 | | * Textul narativ literar: *Popa Tanda* de Ioan Slavici (structura textului narativ; mijloacele de caracterizare a personajului; repetiția) * Text auxiliar: fragment din *Inocenții* de Ioana Pârvulescu | 6 | VIII (3 ore) +  IX (3 ore) |
| 1.2  5.2 | | * Prezentarea și evaluarea proiectului *Valorile mele, valorile comunității* * Despre limba și cultura țărilor vecine | 1  2 | IX (1 oră) + X (2 ore) |
| 1.1  1.2  1.3 | | * Fapte și opinii. Textul explicativ | 2 | X (2 ore) |
| 4.1  4.2  4.4 | | * Verbul. Tipuri de verbe. Locuțiunea verbală * Modurile și timpurile verbului * Forme verbale nepersonale: infinitivul și participiul * Forme verbale nepersonale: gerunziul și supinul * Posibilități combinatorii ale verbului. Circumstanțialul de cauză * Circumstanțialul de scop | 8 | XI (4 ore) +  XII (4 ore) |
| 3.2  3.4 | | * Caracterizarea personajului | 2 | XIII (2 ore) |
| Toate c.s. din unitate | | * Recapitulare | 2 | XIII (2 ore) |
| 2.2, 2.4, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 4.4 | | * Evaluare | 1 | XIV (1 oră) |
| **Ore la dispoziția profesorului** | | | | | | 3 | XIV |  |
| **Vacanța de iarnă: 21.12.2024-7.01.2025** | | | | | | | | |
| **III** | | **3. Harta sentimentelor** | | 2.1  2.3 | * Textul liric: *Lacul* de Mihai Eminescu (exprimarea emoțiilor și a sentimentelor, limbajul figurat) * Textul liric: *Am legat...* de Marin Sorescu (limbajul figurat, metafora) * Text auxiliar: *Iarna* de Mircea Cărtărescu | 8 | XV (2 ore, 6 și 7 ian -vacanță)+  XVI (4 ore)+XVII (2 ore) | **8.I –21.II.2025**  **(aprox. 7 săpt.) = 25 de ore** |
| 5.1 | * Tradiții și obiceiuri legate de sentimente și emoții | 2 | XVII (1 oră: 24 ian-zi liberă) + XVIII (1 oră) |
| 1.2  1.4 | * Atitudini comunicative * Textul descriptiv | 3 | XVIII (3 ore) |
| 4.1  4.2  4.3  4.4  4.5 | * Substantivul * Prepoziția * Posibilități combinatorii ale substantivului * Adjectivul * Posibilități combinatorii ale adjectivului | 5 | XIX (4 ore)  XX (1 oră) |
| 3.1  3.3 | * Textul descriptiv * Comentarea unor pasaje dintr-un text. Descrierea unei emoții | 4 | XX (3 ore) + XXI (1 oră) |
| Toate c.s. din unitate | * Recapitulare | 2 | XXI (2 ore) |
| 2.1, 2.3, 3.1, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4 | * Evaluare | 1 | XXI (1 oră) |
| **Vacanță: 22.02.2025-2.03.2025** | | | | | | | | |
| **IV** | | **4. Cu noroc, fără noroc** | | 2.1  2.3  2.4 | * Textul narativ literar: *Două loturi* de I.L.Caragiale (spațiul, timpul, acțiunea; naratorul și personajele) * Textul multimodal. Enciclopedia: *Porțelanul*, după Stacey Pierson * Text auxiliar: *Cerșetorul și regele* de Jean-Claude Carrière | 7 | XXII (4 ore)  XXIII (3 ore) | **3.III – 17.IV**  **(7 săpt.)=24 de ore + Programul „Școala altfel”/„Săptămâna verde”** |
| 2.1  5.1 | * Elemente de mitologie românească: Baba-Dochia și tradiția mărțișorului | 1 | XXIII (1 oră) |
| 1.1  1.4  4.5 | * Structura textului narativ oral * Strategii de concepere și de comprehensiune a textului oral | 2 | XXIV (2 ore) |
| 4.1  4.2  4.4  4.5 | * Pronumele personal. Pronumele personal de politețe. Pronumele reflexiv * Pronumele și adjectivul pronominal posesiv * Pronumele și adjectivul pronominal demonstrativ * Pronumele și adjectivul pronominal nehotărât * Pronumele și adjectivul pronominal interogativ * Pronumele și adjectivul pronominal relativ * Pronumele și adjectivul pronominal negativ * Adjectivul pronominal de întărire * Posibilități combinatorii ale pronumelui și ale adjectivului pronominal | 10 | XXIV (2 ore) +  XXV (4 ore)+  XXVI (4 ore) |
|  | | 3.1  3.3 | * Structuri textuale: secvențe de tip narativ, explicativ, descriptiv, dialogat. Integrarea părților | 1 | XXVII (1 oră) |
|  | | Toate c.s. din unitate | * Recapitulare | 2 | XXVII (2 ore) |
|  | | 2.1, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 4.2, 4.4 | * Evaluare | 1 | XXVII (1 oră) |
| **Programul „Școala altfel”/„Săptămâna verde”** | | | | | | | **XXVIII** |  |
| **Vacanță: 18.04.2025-27.04.2025** | | | | | | | | |
| **V** | | **5. Lumea de pe scenă** | | 2.1  2.3  2.4  1.2  1.4 | * Anunțarea proiectului de grup *De la text la spectacol* (împărțirea grupelor, distribuirea sarcinilor, prezentarea calendarului și a criteriilor de evaluare) * Textul dramatic: *Vrem să vă dăruim câte o fereastră* de Matei Vișniec (structura textului dramatic, rolul indicațiilor scenice, autorul; arta spectacolului, personajul dramatic; rolul dialogului, dialogul în textul scris și în spectacol * Dialogul în textul nonliterar. Interviul: *Interviu cu Matei Vișniec* * Text auxiliar: fragment din *Visul unei nopți de vară* de William Shakespeare * Prezentarea și evaluarea proiectului *De la text la spectacol* | 1  5  2  1  2 | XXIX (3 ore – 1 mai – zi liberă) +  XXX (4 ore) + XXXI (4 ore) | **28.IV – 20.VI**  **(aproximativ 8 săpt.)= 29 de ore** |
|  | | 1.2  1.4 | * Textul dialogat. Tracul comunicativ * Strategii de ascultare activă | 2 | XXXII (2 ore) |
| 4.1  4.2  4.3  4.4  4.5 | * Numeralul. Posibilități combinatorii ale numeralului * Adverbul. Posibilități combinatorii ale adverbului * Interjecția. Onomatopeele. Interjecția predicativă | 3 | XXXII (2 ore) + XXXIII (1 oră) |
|  | | 3.2  3.4 | * Tipare textuale de structurare a ideilor. Cererea | 2 | XXXIII (2 ore) |
|  | | Toate c.s. din unitate | * Recapitulare | 2 | XXXIII (1 oră) + XXXIV (1 oră) |
| 2.1, 2.3, 2.4, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 4.3, 44 | * Evaluare | 1 | XXXIV (1 oră) |
| **Ore la dispoziția profesorului** | | | | | | **8** | XXXIV (1 oră – 5 iunie, zi liberă) +XXXV (3 ore – 9 iunie, zi liberă) – XXXVI (4 ore) |
| **Vacanță: 21 iunie-7 septembrie** | | | | | | |  |  |