**Anul școlar:** 2023 – 2024

**Unitatea de învățământ:** .......................................................................................................

**Profesor învățământ primar:** ...............................................................................................

**Tip curriculum:** nucleu

**Aria curriculară:** Limbă și comunicare

**Disciplina de învățământ:** Limba și literatura română

**Manualul utilizat:** *Limba și literatura română. Clasa a III-a,* autori: Cleopatra Mihăilescu, Tudora Pițilă

**Număr de ore pe săptămână:** 5 ore

**PLANIFICARE CALENDARISTICĂ ANUALĂ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unitatea tematică** | **Conținuturi** | **Nr. ore** | **Perioada** | **Observații** |
| **Modulul 1: 11.09.2023 – 27.10.2023 (7 săptămâni)** | | | | |
| 1. De ce ne place  la școală? (actualizarea cunoștințelor din clasa a II-a) | U1. L1. *Prima zi de școală*, după Cezar Petrescu  • Textul: titlu, autor, alineate  • Prezentarea proprie. Formularea unei păreri  • Inițierea unui Jurnal al clasei  • Scrierea corectă a cuvintelor care conțin grupuri de litere/de sunete  • Ghilimelele  U1. L2. *La școală, dar nu rămânem acolo*, după Marin Sorescu  • Formularea întrebărilor. Organizatori grafici  • Dialogul. Componentele dialogului. Reguli de vorbire eficientă. Formularea de întrebări și de răspunsuri  • Scrierea corectă a cuvintelor *sa/s-a*, *sau/s-au*. Semnul *două puncte*  U1. L3. *În clasă*, după Andrew Clements  • Personajele unei întâmplări. Ordinea întâmplărilor într-o povestire  • Povestirea orală  • Scrierea corectă cu *î/â*. Semne de punctuație  U1. L4. Recapitulăm  U1. L5. Evaluare sumativă  U1. L6. Activități de ameliorare/dezvoltare | 20 | săpt.  I – IV |  |
| 2. Ce știm despre  cărți? | U2. L1. *Matilda*, după Roald Dahl  • Textul literar. Textul narativ  • Adresarea familiară/politicoasă. Formularea unei solicitări  • Scrierea corectă a cuvintelor *într-una/întruna*. Cuvinte cu aceeași formă, dar înțeles diferit  U2. L2. *În bibliotecă* (fragment), de Ana Blandiana  • Textul în versuri. Strofa. Versul  • Cartea. Componentele cărții. Tipuri de cărți. Formularea unei solicitări.  • Scrierea corectă a cuvintelor *numai/nu mai*. Cuvinte cu aceeași formă, dar înțeles diferit  U2. L3. Povestea unei cărți  • Textul nonliterar  • Tipuri de litere. Proiect: „Cartea mea”  • A cere și a oferi informații. Scrierea corectă a unor cuvinte  U2. L4. Recapitulăm  U2. L5. Evaluare sumativă  U2. L6. Activități de ameliorare/dezvoltare | 15 | săpt.  V – VII |  |
| **Modulul 2: 06.11.2023 – 22.12.2023 (7 săptămâni)** | | | | |
| 3. De unde vine toamna? | U3. L1. *Casa păpușii*, după Titel Constantinescu  • Delimitarea textului în fragmente logice  • Așezarea în pagină a textului narativ  • Scrierea corectă a cuvintelor *fii/nu fi*  U3. L2. *Balada unui greier mic*, de G. Topîrceanu  • Textul narativ în versuri  • Descrierea unei ființe. Așezarea în pagină a unui text în versuri  • Propoziția. Intonarea propozițiilor. Punctele de suspensie  U3. L3. Recapitulăm  U3. L4. Evaluare sumativă  U3. L5. Activități de ameliorare/dezvoltare | 20 | săpt.  VIII – XI |  |
| 4. Când mergem la colindat? | U4. L1. *Când Moș Crăciun a căzut din cer*, după Cornelia Funke  • Formularea unei idei principale. Planul simplu de idei  • Cuvântul – parte de vorbire  • Scrierea corectă a cuvintelor *la/l-a*  U4. L2. *În Ajunul Anului Nou*, după Fănuș Neagu  • Formularea unei idei principale. Planul simplu de idei  • Comunicarea nonverbală. Părțile unei compuneri. Redactarea unei compuneri  • Scrierea corectă a cuvintelor *ia/i-a* și *iau/i-au*  U4. L3. *Colinde, colinde*, de Mihai Eminescu  • Proiect: „E vremea colindelor!“  • Pregătirea unui eveniment. Invitația | 15 | săpt.  XII – XIV |  |
| **Modulul 3: 08.01.2024 – 16.02.2024 (6 săptămâni) - Săptămâna *Școala altfel*** | | | | |
| 4. Când mergem la colindat? | U4. L4. Recapitulăm  U4. L5. Evaluare sumativă  U4. L6. Activități de ameliorare/dezvoltare | 5 | săpt.  XV |  |
| 5. Cum arată iarna? | U5. L1. *Săniuța*, după Claudia Groza  • Transformarea dialogului în povestire  • Inițierea unui dialog  • Substantivul  • Scrierea corectă a cuvintelor *nea/ne-a*  U5. L2. *Omul de zăpadă*, după Hans Christian Andersen  • Povestirea orală a unui fragment  • Cum se numără substantivele?  • Scrierea corectă a cuvintelor *neam/ne-am*. Cuvinte cu aceeași formă, dar înțeles diferit  U5. L3. Recapitulăm  U5. L4. Evaluare sumativă  U5. L5. Activități de ameliorare/dezvoltare | 15 | săpt.  XVI – XVIII |  |
| 6. Spre ce tărâmuri ne aventurăm? | U6. L1. *Jim Năsturel și Lukas, mecanicul de locomotivă*, după Michael Ende  • Etapele realizării unei povestiri  • Comunicarea prin imagini  • Despărțirea în silabe la capăt de rând  • Redactarea unui dialog | 5 | săpt.  XIX |  |
| SĂPTĂMÂNA „ȘCOALA ALTFEL” | | | săpt.  XX |  |
| **Modulul 4: 26.02.2024 – 06.04.2023 (9 săptămâni)** | | | | |
| 6. Spre ce tărâmuri ne aventurăm? | U6. L2. *George și cheia secretă a Universului*, după Lucy și Stephen Hawking  • Povestirea scrisă a unui fragment  • Factori care îngreunează comunicarea • E-mailul  • Scrierea corecta a cuvintelor *săi/să-i*. Sunetul și litera, vocale și consoane  U6. L3. *Emil și trenul spre Berlin*, după Erich Kästner  • Elemente reale și elemente imaginare într-o povestire  • Pronumele personal. Pronumele personal de politețe  • Adresarea politicoasă. Scrierea corectă a unor pronume personale  U6. L4. Recapitulăm  U6. L5. Evaluare sumativă  U6. L6. Activități de ameliorare/dezvoltare | 10 | săpt.  XXI – XXII |  |
| 7. Cum arată alaiul primăverii? | U7. L1. *Legenda ghiocelului* (după o poveste populară)  • Legenda  • Povestirea scrisă a unui text. Adjectivul  • Rolul adjectivelor în comunicare. Compunere pe baza unor cuvinte de sprijin  U7. L2. *De unde a apărut prima sămânță?*, după dr. Karen James  • Textul nonliterar  • Prezentarea unei activități. Acordul adjectivului cu substantivul determinat. Fluturașul  U7. L3. Recapitulăm  U7. L4. Evaluare sumativă  U7. L5. Activități de ameliorare/dezvoltare | 15 | săpt.  XXIII – XXV |  |
| 8. De ce aș vrea să rămân mereu copil? | U8. L1. *Hoțul*, după Tudor Arghezi  • Autor – personaj  • Relatarea unei întâmplări trăite Verbul. Numărul verbului  • Descrierea unui obiect, a unei jucării preferate  U8. L2. *La Medeleni*, după Ionel Teodoreanu  • Personajele principale ale unei povestiri  • Organizatori grafici. Verbul  • Verbele „a fi“ și „a lua“. Redactarea unei compuneri după un șir de întrebări  U8. L3. Recapitulăm  U8. L4. Evaluare sumativă  U8. L5. Activități de ameliorare/dezvoltare | 10 | săpt.  XXVI – XXVII |  |
| 9. La ce mă gândesc? Ce simt? Cum mă comport? | U9. L1. *Dărnicie*, după Mircea Sântimbreanu  • Formularea ideilor principale sub formă de titluri sau de întrebări  • Organizatori grafici  • Compunere după un plan dat. Revizuirea unui text/a unei compuneri  • Cuvinte cu înțeles opus formate prin derivare cu silabele *ne* și *in* | 5 | săpt.  XXVIII |  |
| SĂPTĂMÂNA VERDE | | | XXIX |  |
| **Modulul 5: 08.05.2024 – 21.06.2024 (7 săptămâni)** | | | | |
| 9. La ce mă gândesc? Ce simt? Cum mă comport? | U9. L2. *Fetița care l-a luat pe NU în brațe*, după Octav Pancu-Iași  • Mesajul textului: comportamente, atitudini, valori  • Argumentarea unei păreri/a unei opinii  • Afișul. Scrierea corectă a cuvintelor *nu-l, nu-i*  U9. L3. Recapitulăm  U9. L4. Evaluare sumativă  U9. L5. Activități de ameliorare/dezvoltare | 10 | săpt.  XXX – XXXI |  |
| 10. Ce prieteni necuvântători am? | U10. L1. *Tomi*, după Adrian Oprescu  • Textul care relatează întâmplări trăite  • Realizarea unui proiect individual  • Relatarea unei întâmplări vizionate/audiate/citite  • Scrierea corectă a cuvintelor *niciun/nicio*  U10. L2. *Povestea melcului fără casă*, după Adina Popescu  • Evidențierea unor modele de comportament  • Scrierea corectă a cuvintelor *n-am, n-ai, n-au* și *o dată/odată*  U10. L3. Recapitulăm  U10. L4. Evaluare sumativă  U10. L5. Activități de ameliorare/dezvoltare | 10 | săpt.  XXXII – XXXIII |  |
| 11. Cine vine odată cu vara? | U11. L1. *Pădurea fermecată*, după Enid Blyton  • Recapitulare finală – textul narativ  • Organizatori grafici  • Scrierea corectă a unor cuvinte. Redactarea unei compuneri  U11. L2*. Cum creează scriitorii personajele din cărți*, după Jacqueline Wilson  • Textul nonliterar. Organizatori grafici  • Comunicarea orală. Redactarea unui text  • Părți de vorbire  U11. L3. *Vară*, de Otilia Cazimir  • Textul în versuri  Recapitulare finală  Evaluare sumativă | 15 | săpt.  XXXIV – XXXVI |  |