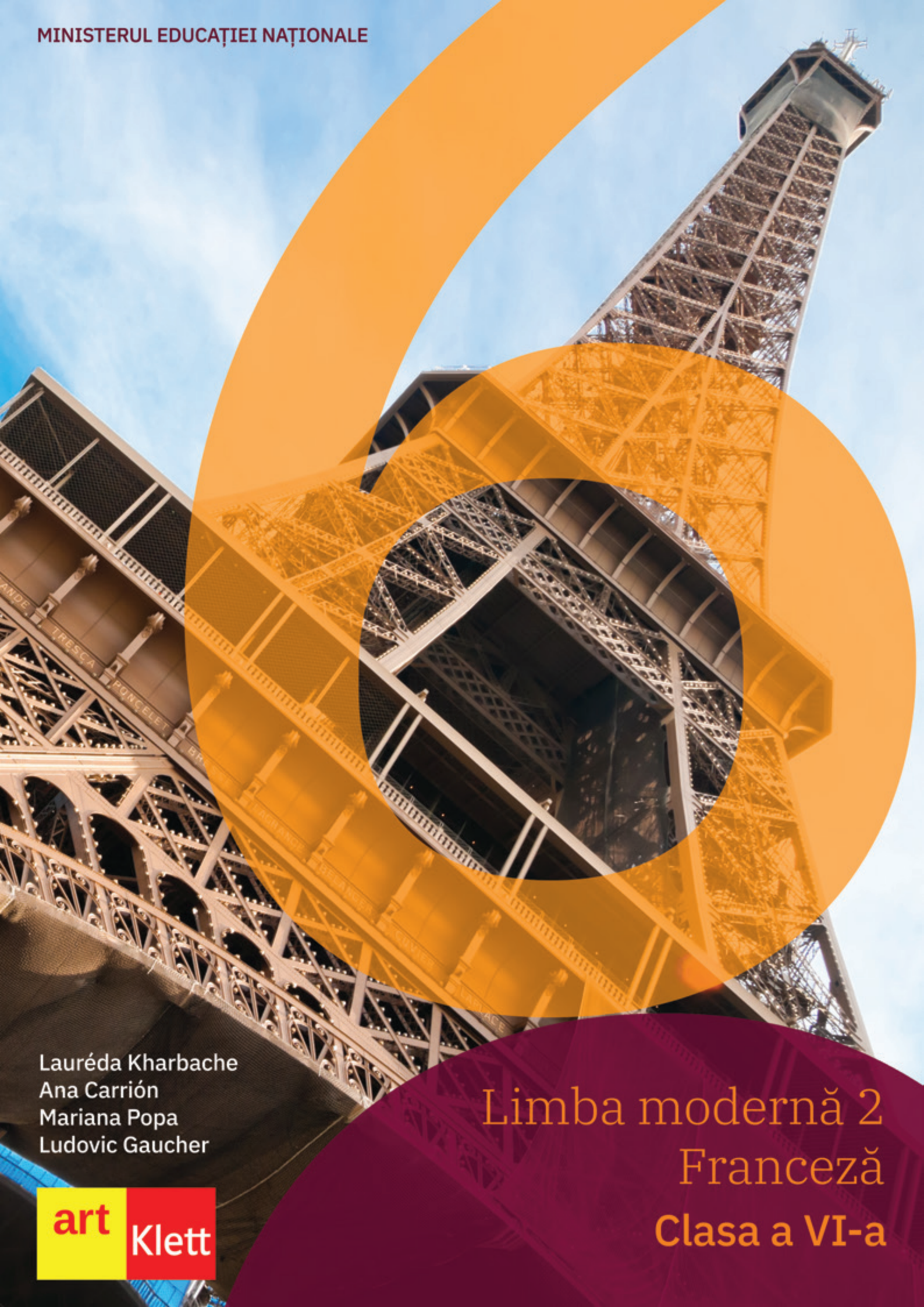
MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE



Lauréda Kharbache
Ana Carrión
Mariana Popa
Ludovic Gaucher

# Limba modernă 2
# Franceză
## Clasa a VI-a

art Klett

Acest manual școlar este proprietatea Ministerului Educației Naționale.

Acest manual școlar este realizat în conformitate cu *Programa școlară aprobată prin Ordinul ministrului educației naționale* nr. 3393/28.02.2017.

116.111 – numărul de telefon de asistență pentru copii

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE

6

Lauréda Kharbache
Ana Carrión
Mariana Popa
Ludovic Gaucher

art Klett

# Limba modernă 2
# Franceză
## Clasa a VI-a

Manualul școlar a fost aprobat de Ministerul Educației Naționale prin ordinul de ministru nr. 5103/03.09.2019.

Manualul este distribuit elevilor în mod gratuit, atât în format tipărit, cât și în format digital, și este transmisibil timp de patru ani școlari, începând din anul școlar 2019–2020.

Inspectoratul Școlar .....

Școala/Colegiul/Liceul .....

ACEST MANUAL A FOST FOLOSIT DE:

| Anul | Numele elevului | Clasa | Anul școlar | Aspectul manualului* | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | format tipărit | | format digital | |
| | | | | la primire | la predare | la primire | la predare |
| 1 | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | |

* Pentru precizarea aspectului manualului se va folosi unul dintre următorii termeni: nou, bun, îngrijit, neîngrijit, deteriorat.
• Cadrele didactice vor verifica dacă informațiile înscrise în tabelul de mai sus sunt corecte.
• Elevii nu vor face niciun fel de însemnări pe manual.

**REFERENȚI ȘTIINȚIFICI:**
Prof. dr. emerit Anca COSĂCEANU, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București
Prof. gradul I Cecilia POPESCU, Școala Centrală, București

**COORDONARE PEDAGOGICĂ:** Fatiha Chahi, Ginebra Caballero, Katia Coppola, Philippe Liria
**COORDONARE EDITORIALĂ:** Estelle Foullon, Gaëlle Suñer, Diana Zografi, Roxana Jeler
**REDACTOR:** Irina Munteanu
**ILUSTRAȚII:** Oscar Domenech (p. 32), Laurianne López (pp. 49, 63, 119), David Revilla (pp. 27, 39, 50, 55, 64, 67, 83, 88, 89, 94, 95), Laura Desiree Pozzi (Dossier jeux)
**REPORTAJ FOTO:** Camille Ducellier, Oscar García Ortega
**GRAFICĂ:** Xavier Carrascosa
**TEHNOREDACTORI:** Xavier Carrascosa, Aleix Tormo Trilla, Florin Paraschiv, Crenguța Rontea
**ÎNREGISTRĂRI ȘI PROCESARE SUNET:** Studio d'enregistrement: Blinds Records, ML Sistems Consulting
**ACTIVITĂȚI DIGITALE INTERACTIVE ȘI PLATFORMĂ E-LEARNING:** Infomedia Pro
**VOCE:** Mihaela Dedeoglu
**VIDEO:** Dreamstime
**Unité 1 :** Enzo, le petit nouveau / Camille Ducellier (p. 29)
**Unité 2 :** Je n'aime pas les maths ! / Camile Ducellier (p. 41)
**Unité 3 :** Consommation responsable / FSMA (p. 57)
**Unité 4 :** Que mangent les ados ? / TF1 13 heures - France. Alimentation des ados Journaliste: Fatoumata Bakily - 23/04/2010 © INA (p. 69)
**Unité 5 :** La passion d'Hugo / Marie Thomas-Penette (p. 85)
**Unité 6 :** Tourisme alternatif à Paris / Marie Thomas-Penette (p. 97)

ISBN 978-606-076-408-3

Manualul este rezultatul colaborării dintre Éditions Maison des Langues și Editura Art Klett.
Prelucrare după **À plus 1. Méthode de français pour adolescents. A 1. Livre de l'élève** / Lauréda Kharbache, Ana Carrión, Ludovic Gaucher
Ediție publicată sub licență. Ediția originală a fost publicată pentru prima dată de Éditions Maison des Langues în 2015.

© Difusión, Centre de Recherche et de Publications de Langues, S.L., 2015
© Editura Art Klett, 2022

Toate drepturile asupra acestei lucrări sunt rezervate Editurii Art Klett.
Nicio parte a acestei lucrări nu poate fi reprodusă, stocată ori transmisă, sub nicio formă
(electronic, mecanic, fotocopiere, înregistrare sau altfel), fără acordul prealabil scris al Editurii Art Klett.

Editura Art Klett
Pentru comenzi vă puteți adresa Departamentului Difuzare
C.P. 12, O.P. 63, cod poștal 014880, sector 1, București
Telefoane: 021 796 73 83, 021 796 73 80
Fax: 021 369 31 99

www.art-educational.ro

# Avant-propos

Ce manuel est né d'une conviction profonde : la motivation doit être au centre de tout apprentissage. Notre objectif est donc de susciter l'intérêt des apprenants tout en leur transmettant le plaisir d'apprendre grâce à un parcours riche en activités variées et intéressantes.

Le manuel propose :

- une démarche résolument actionnelle, centrée sur l'apprenant ;
- une réelle prise en compte des centres d'intérêt des adolescents d'aujourd'hui, pour favoriser la participation active de l'apprenant ;
- des outils lexicaux, grammaticaux et phonétiques mis en place de manière naturelle et pertinente, permettant de développer efficacement les compétences générales et spécifiques prévues par le *Programme de FLE, langue seconde*, classe de VI-ème ;
- des activités variées et ludiques ;
- des documents aux supports variés (textes, audios, vidéos) pour une immersion dans le quotidien des adolescents francophones ;
- des notes culturelles pour éveiller la curiosité de l'apprenant et des stratégies pour développer ses compétences et son autonomie.

# Cuvânt-înainte

Acest manual s-a născut dintr-o convingere profundă: motivația trebuie să fie forța centrală a oricărei forme de învățare. Obiectivul nostru este de a suscita interesul elevilor și plăcerea de a învăța prin intermediul unor activități variate și interesante.

Manualul propune:

- un demers centrat pe elev și pe participarea sa activă;
- orientare spre interesele adolescenților de azi, pentru a determina o participare activă;
- instrumente lexicale, gramaticale și fonetice, prezentate clar, pentru a permite dezvoltarea eficientă a competențelor generale și specifice, prevăzute de Programa școlară pentru Limba franceză, limba modernă 2, clasa a VI-a;
- activități variate și ludice;
- documente-suport variate (texte, înregistrări audio și video) ce permit accesul la cotidianul adolescenților francofoni;
- informații culturale, pentru a trezi curiozitatea elevului, și strategii pentru dezvoltarea competențelor și a autonomiei sale.


ROYAUME-UNI
LONDRES
PAYS-BAS
BELGIQUE
BRUXELLES
ALLEMAGNE
LUXEMBOURG
LUXEMBOURG
SUISSE
BERNE
ITALIE
ESPAGNE
ANDORRE
MONACO
La Manche
Pas de Calais
Golfe de Gascogne
OCÉAN ATLANTIQUE
Golfe du Lion
MER MÉDITERRANÉE
Côte d'Azur
Channel islands (United kingdom)
Alderney
Guernsey
Sark
Jersey
Cap de la Hague
Pte de Barfleur
Iles chausey
Ouessant
Pte du Raz
Ile de sein
Pte de Penmarch
Ile de groix
Belle-Ile
Pte de St-Gildas
Ile de noirmoutier
Ile d'yeu
Ile de ré
Ile d'oléron
Pte de la Coubre
Pte de la Coubre
Pte de Grave
Iles d'hyères
Cap Corse
Corse (Corsica)
Sardaigne (Italie)
PAS-DE-CALAIS
NORD-PAS-DE-CALAIS
Lille
Arras
NORD
SOMME
Amiens
AISNE
Laon
Charleville-Mézières
ARDENNES
SEINE-MARITIME
HAUTE-NORMANDIE
Rouen
PICARDIE
OISE
Beauvais
MANCHE
CALVADOS
Caen
Saint-Lô
EURE
Évreux
BASSE-NORMANDIE
VAL D'OISE
YVELINES
Pontoise
Versailles
PARIS
SEINE-SAINT-DENIS
HAUTS-DE-SEINE
VAL-DE-MARNE
ÎLE-DE-FRANCE
ESSONNE
SEINE-ET-MARNE
Melun
Évry
Meaux
Châlons-en-Champagne
MARNE
MEUSE
Metz
MOSELLE
Bar-le-Duc
LORRAINE
Nancy
MEURTHE-ET-MOSELLE
Strasbourg
BAS-RHIN
CHAMPAGNE-ARDENNE
Troyes
AUBE
Chaumont
HAUTE-MARNE
Épinal
VOSGES
ALSACE
Colmar
HAUT-RHIN
HAUTE-SAÔNE
TERRITOIRE DE BELFORT
Belfort
Vesoul
ORNE
Alençon
MAYENNE
Laval
SARTHE
Le Mans
EURE-ET-LOIR
Chartres
LOIR-ET-CHER
Blois
Orléans
LOIRET
Auxerre
YONNE
Troyes
FINISTÈRE
Saint-Brieuc
CÔTES-D'ARMOR
Quimper
ILLE-ET-VILAINE
Rennes
BRETAGNE
MORBIHAN
Vannes
PAYS DE LA LOIRE
LOIRE-ATLANTIQUE
Nantes
Angers
MAINE-ET-LOIRE
Saumur
Tours
CENTRE
INDRE-ET-LOIRE
Châteauroux
INDRE
Bourges
CHER
Nevers
NIÈVRE
BOURGOGNE
CÔTE-D'OR
Dijon
Auxonne
Besançon
DOUBS
FRANCHE-COMTÉ
Lac de Neuchâtel
Lons-le-Saunier
JURA
SAÔNE-ET-LOIRE
Mâcon
Bourg-en-Bresse
AIN
Lac Léman (Lac de Genève)
HAUTE-SAVOIE
Annecy
DEUX-SÈVRES
VIENNE
Poitiers
Niort
La Rochelle
La Roche-sur-Yon
VENDÉE
POITOU-CHARENTES
CHARENTE-MARITIME
CHARENTE
Angoulême
HAUTE-VIENNE
Limoges
CREUSE
Guéret
LIMOUSIN
CORRÈZE
Tulle
Périgueux
DORDOGNE
Bordeaux
AQUITAINE
GIRONDE
LOT-ET-GARONNE
Agen
Cahors
LOT
LANDES
Mont-de-Marsan
TARN-ET-GARONNE
Montauban
GERS
Auch
MIDI-PYRÉNÉES
Toulouse
Albi
TARN
AVEYRON
Rodez
PYRÉNÉES-ATLANTIQUES
Pau
Tarbes
HAUTE-GARONNE
HAUTES-PYRÉNÉES
ARIÈGE
Foix
Carcassonne
AUDE
LANGUEDOC-ROUSSILLON
PYRÉNÉES-ORIENTALES
Perpignan
HÉRAULT
Montpellier
Nîmes
GARD
Moulins
ALLIER
Clermont-Ferrand
PUY-DE-DÔME
AUVERGNE
CANTAL
Aurillac
HAUTE-LOIRE
Le Puy
LOIRE
Saint-Étienne
Lyon
RHÔNE
RHÔNE-ALPES
Grenoble
ISÈRE
Chambéry
SAVOIE
Valence
DRÔME
Privas
ARDÈCHE
Gap
HAUTES-ALPES
Digne
ALPES-DE-HAUTE-PROVENCE
ALPES-MARITIMES
Nice
VAUCLUSE
Avignon
PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR
BOUCHES-DU-RHÔNE
Marseille
VAR
Toulon
Bastia
HAUTE-CORSE
CORSE
Ajaccio
CORSE-DU-SUD
FRANCE
Frontières internationales
Limites des régions
Limites des départements
Capitale du pays
Capitale de la région
Capitale du département
échelle graphique: 0 50 100 km

## LANGUE VIVANTE 2

## classe de VI$^{ème}$

## COMPÉTENCES GÉNÉRALES ET COMPÉTENCES SPÉCIFIQUES

1. COMPRÉHENSION DE L'ORAL
   1.1. Comprendre le sens global d'un message oral, articulé distinctement et lentement, dans des contextes familiers
   1.2. Identifier l'heure et la quantité exprimée en nombres (prix, quantités) dans un message oral, articulé distinctement et lentement.
   1.3. Montrer de l'intérêt pour explorer certains aspects culturels simples

2. PRODUCTION ORALE
   2.1. Produire des messages simples, dans des situations de communication usuelles avec l'appui de l'interlocuteur
   2.2. Demander et donner des informations concernant les nombres, les prix, l'heure
   2.3. Décrire de façon simple une personne / un personnage
   2.4. Montrer de l'intérêt pour prendre part à des courtes interactions sociales

3. COMPRÉHENSION ÉCRITE
   3.1. Identifier les informations des panneaux et signalisations publics, facilitant l'orientation
   3.2. Repérer les éléments essentiels d'un événement présenté dans une affiche (y compris affichage digital) ou sur un autre support
   3.3. Identifier les données d'un formulaire simple (nom, prénom, date de naissance, adresse)
   3.4. Montrer de l'intérêt pour la réception des messages simples dans la langue étudiée

4. PRODUCTION ÉCRITE
   4.1. Compléter des formulaires simples avec les données personnelles (nom, prénom, adresse, âge, centres d'intérêt etc.)
   4.2. Écrire des messages simples au sujet de soi-même / d'autres gens
   4.3. Montrer de l'intérêt pour l'échange de messages écrits simples

## LIMBA MODERNĂ 2

## CLASA A VI-A

## COMPETENȚE GENERALE ȘI COMPETENȚE SPECIFICE

1. RECEPTAREA DE MESAJE ORALE SIMPLE
   1.1 Identificarea semnificației globale a unui mesaj oral clar articulat în contexte familiare
   1.2. Identificarea orei și a cantității exprimate numeric (prețuri, numere) în cadrul unui mesaj audiat articulat clar și rar
   1.3. Explorarea unor aspecte culturale simple

2. EXPRIMAREA ORALĂ ÎN SITUAȚII DE COMUNICARE UZUALĂ
   2.1. Formularea unui mesaj simplu în situații uzuale, cu sprijin din partea interlocutorului
   2.2. Cererea și oferirea de informații referitoare la numere, la prețuri, la exprimarea orei
   2.3. Descrierea simplă a unei persoane / unui personaj
   2.4. Manifestarea deschiderii pentru a participa la scurte interacțiuni sociale

3. RECEPTAREA DE MESAJE SCRISE SIMPLE
   3.1. Identificarea informațiilor din panouri și semne aflate în locuri publice pentru facilitarea orientării
   3.2. Identificarea unor elemente importante de reperare a unui eveniment pe un afiș (inclusiv afiș digital) sau pe un alt support
   3.3. Identificarea datelor cuprinse într-un formular simplu (nume, prenume, data nașterii, adresa)
   3.4. Manifestarea deschiderii pentru receptarea de mesaje scrise simple în limba străină

4. REDACTAREA DE MESAJE SIMPLE ÎN SITUAȚII DE COMUNICARE UZUALĂ
   4.1. Completarea de date personale (nume, prenume, adresă, vârstă, pasiuni etc.)
   4.2. Redactarea de mesaje simple despre sine / despre alții
   4.3. Manifestarea disponibilității pentru schimbul de mesaje scrise simple

## Unité 0
## Bienvenue !
p. 11 à 18

• Identifier des photos de la France et de lieux francophones • Identifier des messages et des mots français
• R Réviser l'alphabet, les chiffres • Chercher la définition de mots français dans un dictionnaire

| | Projet final | Objectifs de communication | Outils lexicaux |
|---|---|---|---|
| **Unité 1**<br>**Enchanté !**<br>p. 19–30  | Créer une vidéo de présentation personnelle | • R Se présenter<br>• R Épeler son prénom et son nom<br>• R Exprimer la possession (1)<br>• R Parler des pays et des nationalités<br>• R Demander et donner des informations personnelles<br>• Exprimer les goûts (1) | • R Quelques prénoms français<br>• R Les noms de pays<br>• R Les nationalités<br>• Les chiffres de 0 à 60 |
| **Unité 2**<br>**Au collège**<br>p. 31–42  | Créer notre emploi du temps idéal | • Demander et donner des informations sur le collège<br>• Exprimer la possession (2)<br>• Parler des matières scolaires et expliquer l'emploi du temps<br>• Exprimer les goûts et les préférences (2)<br>• Dire l'heure | • Le collège (lieux, matières, loisirs…)<br>• R Les jours de la semaine<br>• Les moments de la journée<br>• Les activités extrascolaires<br>• L'heure |
| **Unité 3**<br>**Entre amis**<br>p. 47–58  | Collage mode : Inventer une nouvelle tribu urbaine | • Décrire le physique et la personnalité<br>• Identifier les états d'âme<br>• Présenter les membres de sa famille<br>• Parler des métiers / des professions<br>• Parler des activités et des loisirs<br>• *Identifier et décrire différents styles vestimentaires | • La description physique<br>• Le caractère, les états d'âme<br>• La famille<br>• Les métiers / les professions<br>• Les loisirs<br>• *Les vêtements et les accessoires |
| **Unité 4**<br>**Temps libre**<br>p. 59–70  | Créer un journal original sur l'histoire d'un aliment | • Parler de la date<br>• Identifier des objets du quotidien<br>• Demander et donner des informations sur le prix d'un produit<br>• Prendre / Commander un repas<br>• Donner des ordres / des instructions | • R Les mois de l'année<br>• R Les saisons<br>• Les meubles, les appareils électroménagers<br>• R Je voudrais / j'aimerais |
| **Unité 5**<br>**Au quotidien**<br>p. 75–86  | Créer une affiche pour une campagne de prévention | • Parler des activités quotidiennes<br>• Parler de la santé et donner des conseils<br>• Exprimer des sensations<br>• Parler au téléphone<br>• Situer dans le temps | • Les activités quotidiennes<br>• Les parties du corps<br>• Les sensations : *avoir mal (à)*, *avoir faim*…<br>• La conversation téléphonique |
| **Unité 6**<br>**C'est les vacances !**<br>p. 87–98  | Préparer des cartes de jeu et jouer à Culture+ | • Situer / localiser les personnes et les objets dans l'espace<br>• Décrire et situer un lieu<br>• Parler de ses projets de vacances<br>• Demander et donner des informations sur le temps qu'il fait | • La ville<br>• Les moyens de transport<br>• Les voyages<br>• La météo |

**Précis grammatical** p. 109–121
**Conjugaison** p. 122–125
**Transcriptions** p. 126–131
**Mon dico en images** p. 134–135

## Outils grammaticaux

- Ⓡ Les verbes en *-er*
- Ⓡ Les possessifs (1)
- Ⓡ Les verbes auxiliaires (*être, avoir*)
- Ⓡ La négation *ne… pas*
- Ⓡ *C'est / ce n'est pas*
- *Pas de/ d': avoir un, une, des/ ne pas avoir de/ d'…*
- Ⓡ Les articles définis
- Le féminin des noms
- Les articles et les prépositions devant les noms de pays
- Les pronoms toniques
- Ⓡ Le féminin des adjectifs de nationalité

- Ⓡ Les articles indéfinis
- Le pluriel des noms
- *Pas de/ d'*:
  – il y a/il n'y a *pas de/ d'*
  – faire *du, de la, de l', des/* ne pas faire *de/d'…*
- Les possessifs (2)
- La conjonction *mais*
- L'expression des goûts (2) : *ne pas aimer/ détester*
- * *Moi aussi / Moi non plus*
- L'interrogation (1) : *Quelle/ Quel/ Quelles/ Quels*
- Le verbe *finir*

- L'interrogation (2) : *Comment / Pourquoi Qui… ? À qui… ? Que ? Est-ce que / Qu'est-ce que*
- Les adjectifs qualificatifs, les adjectifs de couleur (l'accord en genre et en nombre)
- **Pourquoi ? Parce que…*
- *Le verbe *mettre*
- *Jouer à/ au … Jouer du/ des*
- Le verbe *lire*
- Le pronom *on* (1) (= *nous*)
- Le verbe *écrire*
- Ⓡ Le verbe *aller*

- Le pronom *on* (2) (= *tout le monde*)
- L'interrogation (3) : *Quand / Combien*
- *Pas de/d'*: acheter / ne pas acheter *de/d'…*
- *Pour* + infinitif
- *Le verbe *pouvoir*
- Le verbe *prendre*
- L'impératif (1) : affirmatif
- La quantité*
- *Les poids et les mesures

- Ⓡ Les verbes pronominaux
- *La fréquence
- L'interrogation (4)
- *Avoir mal / faim / soif / chaud / froid / sommeil*
- **Devoir* + infinitif
- **Il faut* + infinitif
- L'impératif (2) : négatif
- Le futur proche
- Le verbe *venir*
- Les adjectifs démonstratifs
- Les repères temporels

- *Où* est … ?
- Les prépositions de lieu : *devant, derrière, à gauche de…*
- *Ici, là*
- *Les pronoms COD (sensibilisation)
- Les prépositions + moyens de transport
- Le verbe *partir*
- Il fait beau / chaud / froid. Il pleut, il neige

## Phonétique

- Les « mariages » de voyelles
- La liaison
- L'intonation déclarative et interrogative
- Les voyelles nasales
- Les sons [s] et [z]
- Les voyelles orales. Les sons [e] et [ɛ]

## Mag.com

- La bande dessinée francophone.
- **Vidéo**
- Le collège en France … et en Chine !
- **Vidéo**
- C'est quoi, ta tribu ?
- **Vidéo**
- L'histoire de la pomme de terre.
- **Vidéo**
- Les campagnes de prévention
- **Vidéo**
- L'île deTahiti.
- **Vidéo**

## Test / DNL / Communication
### Unités 1 à 6

**Unités 1 et 2**
p. 43–46
- Test
- Le français en cours de maths
- Le français en cours de SVT
- Communication

**Unités 3 et 4**
p. 71–74
- Test
- Le français en cours d'éducation civique
- Le français en cours de musique
- Communication

**Unités 5 et 6**
p. 95, 99–101
- Test
- Le français en cours d'arts
- Le français en cours de géographie
- Communication

## Jeux
### Unités 1 à 6

**Le voyageur**
p. 102

**Le pendu**
p. 103

**La bataille navale**
p. 104

**Dessinez et gagnez**
p. 105

**Le bon geste!**
p. 106

**Le déménageur**
p. 107

**Le jeu du bonhomme**
p. 108

**Mes personnages préférés**
p. 108

# MODE D'EMPLOI DES UNITÉS / INSTRUCȚIUNI DE UTILIZARE A MANUALULUI

## Le manuel a deux versions / Manualul are două versiuni

**Une version imprimée / O versiune tipărită**

**Une version digitale** = au contenu identique à celui de la version imprimée et qui inclut aussi des activités d'apprentissage multimédia interactives (AMII), conçues pour apporter un plus de valeur cognitive

**O versiune digitală** = are conținut similar versiunii tipărite și cuprinde, în plus, activități multimedia interactive de învățare (AMII), menite să aducă un plus de valoare cognitivă

### Des Symboles de la version imprimée / Simboluri din manualul tipărit

Des révisions de connaissances / Recapitularea cunoștințelor

Voc +

Des notes de vocabulaire pour enrichir progressivement le lexique / Note de vocabular pentru îmbogățirea progresivă a cunoștințelor lexicale

Astuce +

Des stratégies pour aider l'apprenant à la réalisation de l'activité / Strategii pentru a ajuta elevul în realizarea unei activități

*

Des contenus destinés aux élèves qui visent la performance et une bonne maîtrise du français / Conținuturi pentru elevii care vizează performanța și o mai bună stăpânire a limbii franceze

LE SAIS-TU ?

Des notes culturelles pour éveiller la curiosité et le sensibiliser à la culture francophone / Informații culturale, pentru stimularea curiozității și sensibilizare la cultura francofonă

### Des symboles de la version digitale / Simboluri care trimit la manualul digital

interactif
interactiv

statique
static

animé
animat

## Page d'ouverture / Pagina de deschidere

Une page d'introduction qui expose le projet final, les objectifs de communication et la séquence vidéo de l'unité

O pagină introductivă, care expune proiectul final, obiectivele urmărite și secvența video a unității



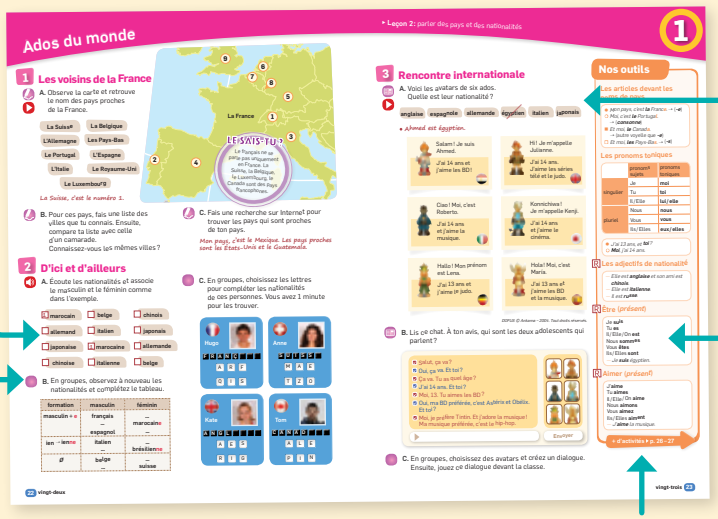

## 3 doubles-pages de leçon autour d'une thématique / 3 pagini duble de lecție, centrate pe o tematică

Une mise en avant constante de l'oral, pour favoriser la prise de parole en classe

O constantă exersare a exprimării orale

Des icones pour signaler les compétences travaillées

Simboluri grafice pentru semnalarea competențelor exersate




Des amorces de productions écrites et orales pour guider l'apprenant

Indicii scrise și orale pentru orientarea elevului

Une colonne d'outils avec des exemples pour expliquer à l'apprenant le point de grammaire traité dans la double page

O rubrică dedicată instrumentelor gramaticale, cu exemple, pentru a explica elevului elementul gramatical tratat în pagina dublă

Un renvoi à la page « Nos outils »

*O trimitere la pagina „Nos outils"*

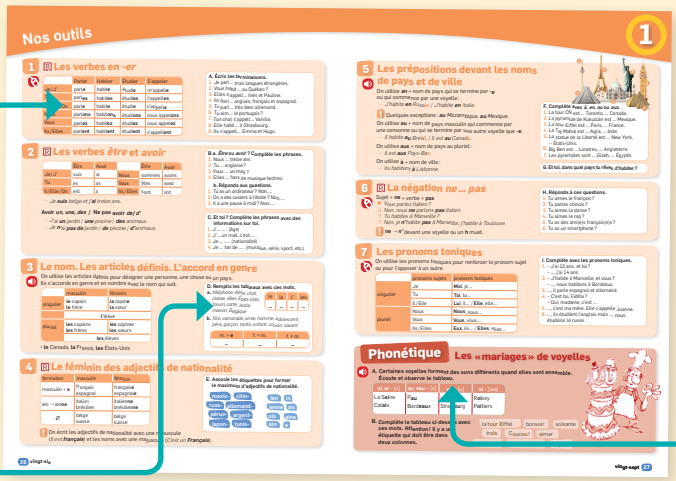
## Double-page « Nos outils » / Pagină dublă „Nos outils“

Des explications des points de grammaire abordés dans l'unité pour développer une règle et présenter des exceptions

Explicații privind elementele de gramatică abordate într-o unitate, în scopul expunerii unei reguli și a prezentării excepțiilor

Des exercices et des activités en contexte pour systématiser les points de grammaire et rebrasser le lexique de l'unité

Exerciții și activități în context, pentru sistematizarea elementelor de gramatică și reutilizarea lexicului unității




Des activités de phonétique

Activități de fonetică

## Mag.com et Mag.TV / Mag.com și Mag.TV

Une double-page de magazine présentant de manière ludique des aspects culturels et sociologiques des réalités francophones

O pagină dublă de revistă ilustrată, ce prezintă într-o manieră ludică aspecte culturale și sociologice din universul francofon




Des activités de compréhension et de production autour de la séquence vidéo de l'unité

Activități de înțelegere și de exprimare, centrate pe secvența video din unitate

## Notre projet final / Proiectul nostru final

Un projet collectif final permettant de mobiliser les compétences de l'unité, présenté en trois étapes

Un proiect colectiv, care permite exersarea competențelor unității, prezentat în trei etape

Des questions pour aller plus loin après le projet final

Întrebări pentru continuarea activității, după proiectul final




Des astuces et des conseils pratiques pour aider l'apprenant dans la réalisation du projet

Sfaturi practice, pentru a ajuta elevul în realizarea proiectului

# MODE D'EMPLOI DES ANNEXES / INSTRUCȚIUNI DE UTILIZARE A MANUALULUI

## Toutes les deux unités / La fiecare două unități

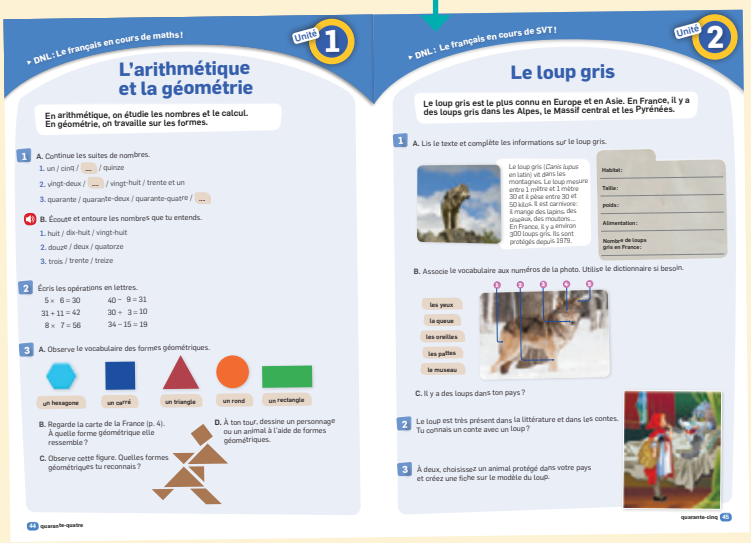
Une page de **Test** sur l'ensemble des contenus vus dans les deux unités précédentes

O pagină de **Test**, ce vizează ansamblul conținuturilor studiate în cele două unități precedente



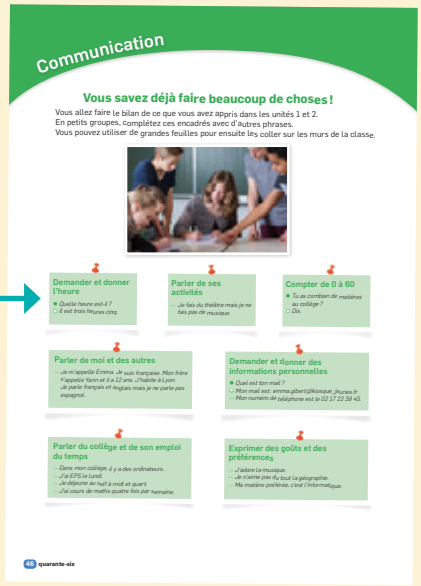

Une double-page de **DNL** (Discipline Non Linguistique) pour une approche interdisciplinaire

O pagină dublă de **DNL** (Disciplină Non-Lingvistică), pentru o abordare interdisciplinară




Une page de **Communication** pour faire le point sur son apprentissage

O pagină **Communication**, pentru un bilanț succint al cunoștințelor studiate




## En fin d'ouvrage, un dossier « jeux » La sfârșitul manualului, o secțiune de jocuri

6 pages de jeux : une page par unité pour apprendre et réviser en s'amusant

6 pagini cu jocuri: o pagină pentru fiecare unitate, pentru a învăța și recapitula prin jocuri distractive




Une fiche pratique avec des informations sur le jeu (temps et matériel nécessaire, outils grammaticaux et lexicaux mobilisés)

O fișă practică cu informații despre joc (timp și materiale necesare, elemente gramaticale și lexicale solicitate)

Unité 0

# Bienvenue !



## Dans cette unité, nous allons ...

- identifier des photos de la France et de lieux francophones
- identifier des messages et des mots français
- réviser des connaissances (l'alphabet, les chiffres)
- chercher la définition de mots français dans un dictionnaire

# Des photos et des lieux

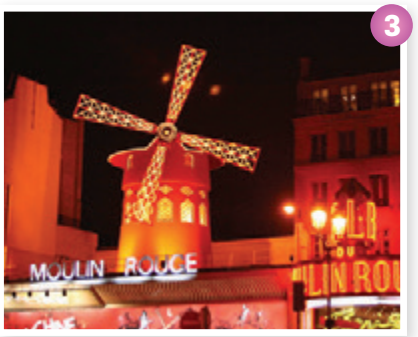
## 1 La France en photos

**A.** Observe ces photos de la France. Que représentent-elles ? Associe les noms aux photos.

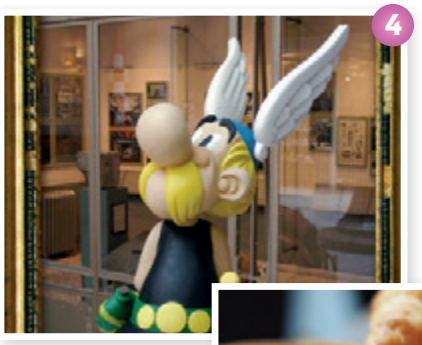
A Le croissant
B Le Moulin Rouge
C Le fromage
D La tour Eiffel
E La baguette
F L'accordéon
G Le festival de Cannes
H Astérix, le personnage de Bande dessinée


1


2



3


4



5


6


7


8

**B.** Tu connais autre chose de la France ? Cherche des photos sur Internet ou fais des dessins puis présente tes photos à la classe.

- *C'est l'Arc de triomphe !*



## 2 La Francophonie en photos

**LE SAIS-TU ?**

La Francophonie désigne l'ensemble des pays où l'on parle français.

Plus de 220 millions de personnes parlent français sur les 5 continents !

**A.** Observe ces photos et leur légende. Tu connais ces lieux ? Tu connais d'autres lieux francophones ?



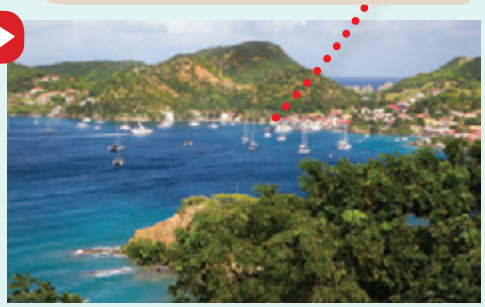
Montréal (Canada)



Bruxelles (Belgique)



Martinique (Antilles françaises)



Bamako (Mali)



Tahiti (Polynésie française)



**B.** Cherchez des photos de 2 lieux emblématiques de votre pays et notez leurs noms sur une légende comme en A. Ensuite, en groupes, comparez vos photos. Avez-vous les mêmes exemples ?

# Des sons et des mots

## 1 Le français : des sons, une mélodie

**A.** Écoute ces messages. Quels messages sont en français ? Tu reconnais d'autres langues ?



Le bateau-mouche

| message 1 | message 2 | message 3 | message 4 | message 5 |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |

**Voc +**

**Pour dire qu'on ne comprend pas :**
- Vous pouvez parler plus lentement, s'il vous plaît ?
- Je ne comprends pas.
- Vous pouvez répéter, s'il vous plaît ?

**B.** Chaque langue a sa musicalité et son rythme. À deux, écoutez et répétez les dialogues.












## 2 Le français : des messages

Tu es capable de comprendre ces messages ? Où peux-tu trouver ces messages ? Associe les photos aux légendes correspondantes.

Dans un aéroport | Dans la rue | Dans le métro | Dans un restaurant

1




2




3




4




## 3 Le français : des mots

**Astuce +**
Tu peux comprendre des messages courts en français grâce au contexte.

**A.** Observe ces mots. Est-ce qu'il y a dans ta langue ou dans une langue que tu connais des mots qui ressemblent à ces mots français ?

banane café croissant SALADE
bistrot métro ABRICOT télévision
orange musée CHOCOLAT menu
BALCON UNIVERSITÉ

**B.** À deux, associez chaque mot de la liste ci-dessus à une des catégories suivantes.

1



L'alimentation

2



La ville

3



La maison

**C.** Quels autres mots tu connais en français ? À deux, faites une liste en 5 minutes. Ensuite, comparez vos listes avec un autre binôme.

# Des chiffres et des lettres

## 1 L'alphabet des prénoms

**A.** Écoute l'alphabet et les prénoms français.

| | | |
|---|---|---|
| A comme Adeline | J comme Joseph | S comme Susanne |
| B comme Bertrand | K comme Kilian | T comme Thomas |
| C comme Célia | L comme Laurent | U comme Uriel |
| D comme Daniel | M comme Marie | V comme Valentine |
| E comme Eugénie | N comme Nolwenn | W comme Walter |
| F comme Floriane | O comme Olga | X comme Xavier |
| G comme Gérard | P comme Pierre | Y comme Yann |
| H comme Henri | Q comme Quentin | Z comme Zoé |
| I comme Ingrid | R comme Romain | |

**LE SAIS-TU ?**

Les noms de lettres sont au masculin : **le** A, **le** B, **le** C…

**B.** En groupes, chaque élève dit un prénom (en français ou dans sa langue) associé à une lettre de l'alphabet. Le premier qui ne trouve pas de prénom est éliminé.

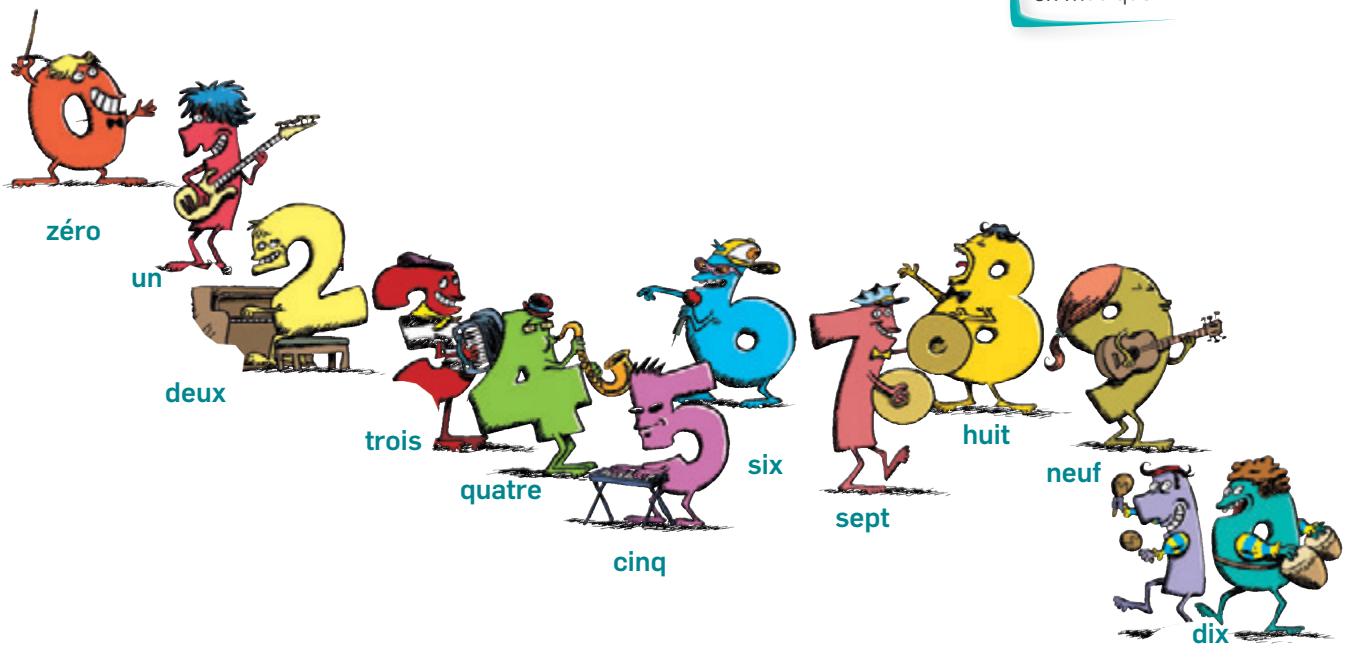
- *A comme Adriana, B comme Boris, C comme Cathy…*

## 2 Les chiffres en chanson

**A.** Écoute et répète les chiffres suivants.

**Astuce +**

Pour mémoriser, fais-le en musique.




**B.** Chaque chiffre est associé à un son. Écoute et observe.

**C.** Maintenant, écoute les séries de sons et retrouve de quels chiffres il s'agit.

*1. un / quatre / dix*

## 3 Les mots du dictionnaire

**A.** Voici la définition du mot « salut » dans un dictionnaire multilingue. Quelle est la traduction dans ta langue ?

> **Salut**, n.m. familier [saly]
>
> Pour aborder ou quitter une personne que l'on connaît bien.
> All. : *Hallo* ; Ang. : *Hi* ; Esp. : *Hola.* ; Viet. : *Chào*

**B.** Qu'indique chaque partie du texte ? Associe comme dans l'exemple.

| | |
|---|---|
| n.m. | ● Traduction du mot dans différentes langues. |
| Pour aborder ou quitter une personne… | ● Catégorie du mot : nom, adjectif, genre (masculin ou féminin), etc. |
| All. / Ang. / Esp. / Viet. | ● Prononciation du mot. |
| [saly] | ● Explication du mot. |

**Astuce +**
C'est important de savoir utiliser un dictionnaire. C'est utile quand on apprend une langue étrangère !

**C.** À deux, cherchez dans le dictionnaire l'expression « À plus ». Quelle est la traduction dans votre langue ?

**D.** Maintenant, associez l'expression « À plus » aux photos correspondantes.


















# Bienvenue !

# Découvrons le manuel

Apprendre une langue, c'est commencer une aventure. Ton manuel va t'accompagner tout au long de l'année. À deux, parcourez votre manuel et répondez aux questions.

**1** Combien d'unités il y a ?

a) 4
b) 6
c) 9

**2** Combien de tests il y a ?

a) 3
b) 4
c) 6

**3** Quelle unité s'appelle « C'est les vacances ! » ?

a) L'unité 0
b) L'unité 3
c) L'unité 6

**4** Dans chaque unité, les exercices de grammaire se trouvent dans :

a) « Astuce + »
b) « Nos outils »
c) « Mag.com »

**5** Dans chaque unité, il y a un magazine. Comment il s'appelle ?

a) « Jeux »
b) « Nos outils »
c) « Mag.com »

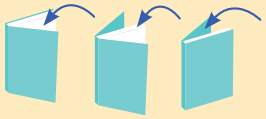
**6** Ce petit bonhomme accompagne la section de …



a) grammaire.
b) vocabulaire.
c) phonétique.

**7** Dans le livre, où peux-tu trouver une carte de France ?

a) Au début du manuel
b) Au milieu du manuel
c) À la fin du manuel



**8** Associe.

| | |
|---|---|
| R | • Pour en savoir plus (contenus optionnels) |
| Astuce + | • Pour t'aider à réaliser l'activité |
| * | • Pour réviser tes connaissances |
| LE SAIS-TU ? | • Pour te donner plus de lexique |
| Voc + | • Pour te donner des informations sur la culture francophone |

**9** Ces icônes sont présentes tout au long du manuel. Associe-les à leur signification.

| | |
|---|---|
| | • Lire |
| | • Écrire |
| | • Travailler en groupe |
| | • Écouter un enregistrement |

Unité 1

# Enchanté !

## Notre projet final

Créer une vidéo de présentation personnelle

### Dans cette unité, nous allons …

- réviser et enrichir des connaissances :
  - se présenter
  - épeler son prénom / son nom
  - parler des pays et des nationalités
  - demander et donner des informations personnelles
- exprimer les goûts



# Moi, c'est ...

## 1 Le monde d'Emma

**A.** Observe la présentation d'Emma.

www.forum_adosdumonde.com



**Emma Morel**

Mon sport préféré, c'est le judo.

Mon animal préféré, c'est le chat.

Mon objet préféré, c'est mon téléphone.

**Je m'appelle Emma Morel.**
**Emma, c'est mon prénom.**
**Morel, c'est mon nom de famille.**

Ma ville : Paris.



Mon chat, Félix !




Mes amies s'appellent Marion, Karine et Anne.

J'ai douze ans.




**B.** Réponds par *Vrai*, *Faux* ou *On ne sait pas*.

1. Elle a 12 ans. *Vrai !*
2. Son chat s'appelle Félix.
3. Le nom de famille d'Emma, c'est Dupuis.
4. La ville d'Emma, c'est Paris.
5. Elle parle anglais et français.
6. Elle a un téléphone.
7. Les amies d'Emma s'appellent Marie, Claire et Jade.

**C.** Observe la fiche de Laura et prépare une feuille avec tes informations.

| | |
|---|---|
| VILLE : Lima | SPORT : la danse |
| ANIMAL : le cheval | AMI(E)S : Juan et Helena |
| OBJET : le téléphone | |

**D.** En classe, mélangez toutes les fiches et redistribuez-les. Maintenant, faites deviner la personne de la fiche aux autres.

- *Sa ville, c'est Lima. Son sport préféré, c'est la danse.*
- *C'est Anna !*
- *Non, ce n'est pas Anna ! C'est Laura !*

## 2 En français, c'est…

Tu connais des prénoms français ? Ce sont des prénoms de filles ? De garçons ? Ils existent également dans ta langue ?

*Je connais le prénom Julie. C'est un prénom de fille.*
*C'est Julia, dans ma langue.*

## 3 Des prénoms à la mode

**A.** À deux, lisez la liste des prénoms à la mode en France. Quel est votre prénom préféré ?

| Fille | Garçon |
|---|---|
| Chloé | Lucas |
| Camille | Théo |
| Océane | Hugo |
| Inès | Thomas |
| Manon | Enzo |
| Marie | Maxime |
| Léa | Nathan |
| Emma | Mathis |

- *Mon prénom préféré, c'est Mathis.*

**B.** Écoute cette émission de **Radio À plus**. Quels sont les prénoms les plus à la mode en France ?

**C.** Et dans ton pays, quels sont les prénoms à la mode ? Fais une recherche sur Internet puis présente les 3 prénoms les plus courants.

## 4 Ça s'écrit comme ça ?

**A.** Écoute ces huits personnes épeler leur prénom. Note-les.

*1. Théo*

**B.** En groupes, trouvez le nom d'une personne célèbre.

**C.** Ensuite, épelez le nom aux autres groupes qui devinent de qui il s'agit.

- *L, A, W, R, E, N, C, E.*
- *Lawrence ! Jennifer Lawrence !*
- *Oui !*

### Astuce +

Pour épeler, on précise quand il y a deux lettres identiques ou un accent :

***Comment ça s'écrit**, Mélissa ?*

*Ça s'écrit : M, **E accent aigu**, L, I, deux S, A.*

***é** [e] accent aigu : t**é**l**é**phone*

***è** [ɛ] accent grave : Inès*

***ê** [ɛ] accent circonflexe : f**ê**te*

***ë** [ɛ] tréma : Noël*

## Nos outils

### S'appeler (*présent*)

Je **m'appelle**
Tu **t'appelles**
Il / Elle / On **s'appelle**
Nous **nous appelons**
Vous **vous appelez**
Ils / Elles **s'appellent**
— *(Je **m'appelle**) Emma Morel.*

### Les possessifs (1)

| masculin | féminin* | pluriel |
|---|---|---|
| mon | ma | mes |
| ton | ta | tes |
| son | sa | ses |

**Nom féminin qui commence par une voyelle → **mon / ton / son***
— ***Mon amie** s'appelle Karine.*

### Avoir (*présent*)

J'**ai** / Tu **as** / Il / Elle / On **a**
Nous **avons** / Vous **avez** / Ils / Elles **ont**

| Avoir *un, une, des…* / Ne pas avoir *de / d'* | |
|---|---|
| J'ai **un** chat. | Je **n'**ai **pas de** chat. |
| Il a **une** copine. | Il **n'**a **pas de** copine. |
| Ils ont **des** amis. | Ils **n'**ont **pas d'**amis. |

### Les articles définis

| | masculin | féminin |
|---|---|---|
| singulier | **le** garçon<br>**l'**ami | **la** fille<br>**l'**amie |
| pluriel | **les** garçons<br>**les** amis | **les** filles<br>**les** amies |

### Le féminin des noms

- féminin = masculin + ***e***
  *un ami, une ami**e***
- féminin = masculin
  *un élève, une élève*
- féminin ≠ masculin
  *un homme, une femme*

### C'est / Ce n'est pas

- ***C'est** Anna ?*
- *Non, **ce n'est pas** Anna.*

+ d'activités ▸ p. 26–27

## 1 Les voisins de la France

**A.** Observe la carte et retrouve le nom des pays proches de la France.




La Suisse | La Belgique | L'Allemagne | Les Pays-Bas | Le Portugal | L'Espagne | L'Italie | Le Royaume-Uni | Le Luxembourg

*La Suisse, c'est le numéro 1.*

**B.** Pour ces pays, fais une liste des villes que tu connais. Ensuite, compare ta liste avec celle d'un camarade. Connaissez-vous les mêmes villes ?

**C.** Fais une recherche sur Internet pour trouver les pays qui sont proches de ton pays.

*Mon pays, c'est le Mexique. Les pays proches sont les États-Unis et le Guatemala.*

## 2 D'ici et d'ailleurs

**A.** Écoute les nationalités et associe le masculin et le féminin comme dans l'exemple.

| | | |
|---|---|---|
| 1 marocain | ☐ belge | ☐ chinois |
| ☐ allemand | ☐ italien | ☐ japonais |
| ☐ japonaise | 1 marocaine | ☐ allemande |
| ☐ chinoise | ☐ italienne | ☐ belge |

**B.** En groupes, observez à nouveau les nationalités et complétez le tableau.

| formation | masculin | féminin |
|---|---|---|
| masculin + e | français<br>...<br>espagnol | ...<br>marocaine<br>... |
| ien → ienne | italien<br>... | ...<br>brésilienne |
| Ø | belge<br>... | ...<br>suisse |

**C.** En groupes, choisissez les lettres pour compléter les nationalités de ces personnes. Vous avez 1 minute pour les trouver.












## 3 Rencontre internationale

**A.** Voici les avatars de six ados.
Quelle est leur nationalité ?

anglaise | espagnole | allemande | ~~égyptien~~ | italien | japonais

• *Ahmed est égyptien.*



Salam ! Je suis Ahmed.

J'ai 14 ans et j'aime les BD !



Hi ! Je m'appelle Julianne.

J'ai 14 ans. J'aime les séries télé et le judo.



Ciao ! Moi, c'est Roberto.

J'ai 14 ans et j'aime la musique.



Konnichiwa ! Je m'appelle Kenji.

J'ai 14 ans et j'aime le cinéma.



Hallo ! Mon prénom est Lena.

J'ai 13 ans et j'aime le judo.



Hola ! Moi, c'est María.

J'ai 13 ans et j'aime les BD et la musique.

*DOFUS © Ankama – 2004. Tout droits réservés.*

**B.** Lis ce chat. À ton avis, qui sont les deux adolescents qui parlent ?

- Salut, ça va ?
- Oui, ça va. Et toi ?
- Ça va. Tu as quel âge ?
- J'ai 14 ans. Et toi ?
- Moi, 13. Tu aimes les BD ?
- Oui, ma BD préférée, c'est Astérix et Obélix. Et toi ?
- Moi, je préfère Tintin. Et j'adore la musique ! Ma musique préférée, c'est le hip-hop.



Envoyer

**C.** En groupes, choisissez des avatars et créez un dialogue. Ensuite, jouez ce dialogue devant la classe.

## Nos outils

### Les articles devant les noms de pays

- *Mon pays, c'est **la** France.* → (**-e**)
- *Moi, c'est **le** Portugal.* → (**consonne**)
- *Et moi, **le** Canada.* → (autre voyelle que **-e**)
- *Et moi, **les** Pays-Bas.* → (**-s**)

### Les pronoms toniques

| | pronoms sujets | pronoms toniques |
|---|---|---|
| singulier | Je | **moi** |
| | Tu | **toi** |
| | Il / Elle | **lui / elle** |
| pluriel | Nous | **nous** |
| | Vous | **vous** |
| | Ils / Elles | **eux / elles** |

- *J'ai 13 ans, et **toi** ?*
- ***Moi**, j'ai 14 ans.*

### R Les adjectifs de nationalité

- *Elle est **anglaise** et son ami est **chinois**.*
- *Elle est **italienne**.*
- *Il est **russe**.*

### R Être (*présent*)

Je **suis**
Tu **es**
Il / Elle / On **est**
Nous **sommes**
Vous **êtes**
Ils / Elles **sont**
— *Je **suis** égyptien.*

### R Aimer (*présent*)

J'**aime**
Tu **aimes**
Il / Elle / On **aime**
Nous **aimons**
Vous **aimez**
Ils / Elles **aiment**
— *J'**aime** la musique.*

+ d'activités ▸ p. 26–27

# Je me présente …

## 1 À la recherche d'un correspondant

**A.** Tu cherches un correspondant. Lis les présentations de ces quatre adolescents sur le **forum adosdumonde**.

www.forum_adosdumonde.com



Bonjour ! Ça va tout le monde ?
Je m'appelle Duncan. Je suis anglais mais j'habite aux États-Unis. Je parle anglais, français et un petit peu espagnol. Je suis fan de skate.





Coucou ! Moi, c'est Rosa ! J'ai treize ans et j'habite au Pérou. À la maison, nous parlons espagnol et français. Ma mère est suisse et mon père est péruvien. J'aime beaucoup les séries. Ma série préférée, c'est *The Flash.*





Salut ! Je m'appelle Wei et je suis chinois. J'habite à Beijing et j'ai douze ans. Je parle chinois et un petit peu français. J'adore les jeux vidéo. Mon jeu préféré, c'est *Dofus.*





Salut ! Je m'appelle Rachid. Je suis algérien et j'habite à Alger. J'ai quatorze ans. Je parle arabe, français et un peu anglais. J'adore la musique électro. Je suis fan des *Daft Punk.*



**LE SAIS-TU ?**
Au collège, en France, les élèves apprennent deux langues étrangères.

**Voc +**
**Pour parler de ses goûts :**
- J'aime
- J'aime beaucoup
- J'adore
- Je suis fan de

**B.** Relis les présentations et complète les phrases suivantes.

1. … parle arabe, … et … .
2. … et … ne parlent pas anglais.
3. … ne dit pas son âge.
4. Rosa aime les … .
5. Duncan est fan de … .
6. Wei a … ans et Rachid a … ans.
7. Rosa habite au … .

**C.** À ton tour, présente-toi sur le forum.

**D.** En groupes, faites une petite enquête pour savoir combien de langues vous parlez dans votre classe.

| | Prénom | Langue(s) parlée(s) |
|---|---|---|
| **Une langue** | *Lucas* | *espagnol* |
| **Deux langues** | *Tim* | *français + anglais* |
| **Trois langues et plus** | | |

## 2 L'abonnement

**A.** Martin est à la bibliothèque. Il s'abonne au magazine **Actu+**. Écoute et complète son bulletin d'abonnement.

ABONNE-TOI !

NOM

PRÉNOM

NATIONALITÉ

ÂGE a n s

TÉLÉPHONE

MAIL

**B.** Découvre le site de ces trois magazines. Quel est ton préféré ? Pourquoi ?

OKAPI le monde s'agrandit

La Croix L'Histoire LES DOSSIERS DE L'ACTUALITÉ

Muze

**C.** Sur le modèle de l'activité A, remplis ton bulletin d'abonnement pour un de ces trois magazines.

## 3 1 + 1 = 2

Écoute et remplis les informations manquantes en chiffres puis écris les résultats des opérations en lettres.

6 + 20 = 26 — 26 : vingt-six

5 × ... = 25 — 9 × ... = 45

13 + ... = 24 — 36 ÷ ... = 12

60 ÷ ... = 6 — 32 − ... = 9

36 − ... = 15 — 18 + ... = 57

**Voc +**

**En français :**
+ se dit **plus**
− se dit **moins**
× se dit **fois**
÷ se dit **divisé par**
= se dit **égal**

## Nos outils

### Habiter (*présent*)

J'**habite**
Tu **habites**
Il / Elle / On **habite**
Nous **habitons**
Vous **habitez**
Ils / Elles **habitent**
— *J'**habite** à Alger.*

### Les prépositions devant les noms de pays et de ville

**en** + pays qui se termine par **-e** ou qui commence par une voyelle
— *Tu habites **en** France ou **en** Allemagne ?*

**au** + pays masculin qui commence par une consonne ou qui se termine par une autre voyelle que **-e**
— *Nous habitons **au** Pérou.*

**aux** + pays au pluriel
— *J'habite **aux** États-Unis.*

**à** + ville
— *J'habite **à** Bruxelles.*

### La négation

sujet + **ne / n'** + verbe + **pas**
● *Tu parles espagnol ?*
○ *Non, je **ne** parle **pas** espagnol.*
● *Tu habites à Paris ?*
○ *Non, je **n'**habite **pas** à Paris.*

### De 0 à 60

**0** zéro
**1** un (une)
**2** deux
**3** trois
**4** quatre
**5** cinq
**6** six
**7** sept
**8** huit
**9** neuf
**10** dix
**11** onze
**12** douze
**13** treize
**14** quatorze
**15** quinze
**16** seize
**17** dix-sept
**18** dix-huit
**19** dix-neuf
**20** vingt
**21** vingt et un
**22** vingt-deux ...
**31** trente et un ...
**40** quarante ...
**50** cinquante ...
**60** soixante

(▸ p. 112)

+ d'activités ▸ p. 26–27

# Nos outils

## 1 Les verbes en *-er*

| | Parler | Habiter | Étudier | S'appeler |
|---|---|---|---|---|
| Je / J' | parl**e** | habit**e** | étudi**e** | m'appell**e** |
| Tu | parl**es** | habit**es** | étudi**es** | t'appell**es** |
| Il / Elle / On | parl**e** | habit**e** | étudi**e** | s'appell**e** |
| Nous | parl**ons** | habit**ons** | étudi**ons** | nous appel**ons** |
| Vous | parl**ez** | habit**ez** | étudi**ez** | vous appel**ez** |
| Ils / Elles | parl**ent** | habit**ent** | étudi**ent** | s'appell**ent** |

**A. Écris les terminaisons.**
1. Je parl… trois langues étrangères.
2. Vous habit… au Québec ?
3. Elles s'appell… Inès et Pauline.
4. Ils parl… anglais, français et espagnol.
5. Tu parl… très bien allemand.
6. Tu aim… le portugais ?
7. Ton chat s'appell… Vanille.
8. Elle habit… à Strasbourg.
9. Ils s'appell… Emma et Hugo.

## 2 Les verbes *être* et *avoir*

| | Être | Avoir | | Être | Avoir |
|---|---|---|---|---|---|
| Je / J' | suis | ai | Nous | sommes | avons |
| Tu | es | as | Vous | êtes | avez |
| Il / Elle / On | est | a | Ils / Elles | sont | ont |

— *Je **suis** belge et j'**ai** treize ans.*

**Avoir *un*, *une*, *des* … / Ne pas avoir *de* / *d'* …**

— *J'ai **un** jardin / **une** piscine / **des** animaux.*
— *Je **n'**ai **pas de** jardin / **de** piscine / **d'**animaux.*

**B.a. *Être* ou *avoir* ? Complète les phrases.**
1. Nous … treize ans.
2. Tu … anglaise ?
3. Vous … un mail ?
4. Elles … fans de musique techno.

**b. Réponds aux questions.**
1. Tu as un ordinateur ? Non, …
2. On a des casiers à l'école ? Non, …
3. Il a une pause à midi ? Non, …

**C. Et toi ? Complète les phrases avec des informations sur toi.**
1. J' … … . (âge)
2. J' … un mail, c'est … .
3. Je … … . (nationalité)
4. Je … fan de … . (musique, série, sport, etc.)

## 3 Le nom. Les articles définis. L'accord en genre

On utilise les articles définis pour désigner une personne, une chose ou un pays.
Ils s'accorde en genre et en nombre avec le nom qui suit.

| | masculin | féminin |
|---|---|---|
| singulier | **le** copain<br>**le** frère | **la** copin**e**<br>**la** sœur |
| | **l'**élève | |
| pluriel | **les** copains<br>**les** frères | **les** copin**es**<br>**les** sœurs |
| | **les** élèves | |

• **le** Canada, **la** France, **les** États-Unis

**D. Remplis les tableaux avec ces mots.**

**a.** *téléphone, élève, chat, classe, villes, États-Unis, forum, carte, école, maison, Belgique*

| le | la | l' | les |
|---|---|---|---|
| … | … | … | … |

**b.** *fille, camarade, amie, homme, adolescent père, garçon, tante, enfant, cousin, savant*

| m. + **e** | f. = m. | f. ≠ m. |
|---|---|---|
| … | … | … |

## 4 Le féminin des adjectifs de nationalité

| formation | masculin | féminin |
|---|---|---|
| masculin + **e** | français<br>espagnol | français**e**<br>espagnol**e** |
| ien → ien**ne** | italien<br>brésilien | italien**ne**<br>brésilien**ne** |
| Ø | belge<br>suisse | belge<br>suisse |

**E. Associe les étiquettes pour former le maximum d'adjectifs de nationalité.**

mexic- chin- russ- allemand- péruv- argent- japon- tunis-

ien in ienne ais ois aine ain e

! On écrit les adjectifs de nationalité avec une minuscule (*Il est **français***) et les noms avec une majuscule (*C'est un **Français***).

## 5 Les prépositions devant les noms de pays et de ville

On utilise ***en*** + nom de pays qui se termine par ***-e*** ou qui commence par une voyelle :

— *J'habite **en** Russie. / J'habite **en** Italie.*

! Quelques exceptions : ***au** Mozambique*, ***au** Mexique*.

On utilise **au** + nom de pays masculin qui commence par une consonne ou qui se termine par une autre voyelle que **-e**.

— *Il habite **au** Brésil. / Il est **au** Canada.*

On utilise **aux** + nom de pays au pluriel :

— *Il est **aux** Pays-Bas.*

On utilise **à** + nom de ville :

— *Ils habitent **à** Lisbonne.*




**F. Complète avec *à*, *en*, *au* ou *aux*.**

1. La tour CN est ... Toronto, ... Canada.
2. La pyramide de Kukulcán est ... Mexique.
3. La tour Eiffel est ... Paris, ... France.
4. Le Taj Mahal est ... Agra, ... Inde.
5. La statue de la Liberté est ... New York, ... États-Unis.
6. Big Ben est ... Londres, ... Angleterre.
7. Les pyramides sont ... Gizeh, ... Égypte.

**G. Et toi, dans quel pays tu rêves d'habiter ?**

## 6 La négation *ne ... pas*

Sujet + **ne** + verbe + **pas**

- *Vous parlez italien ?*
- *Non, nous **ne** parlons **pas** italien.*
- *Tu habites à Marseille ?*
- *Non, je **n'**habite **pas** à Marseille, j'habite à Toulouse.*

! **ne** → ***n'*** devant une voyelle ou un **h** muet.

**H. Réponds à ces questions.**

1. Tu aimes le français ?
2. Tu parles chinois ?
3. Tu aimes la danse ?
4. Tu aimes le rap ?
5. Tu as des ami(e)s français(e)s ?
6. Tu as un smartphone ?

## 7 Les pronoms toniques

On utilise les pronoms toniques pour renforcer le pronom sujet ou pour l'opposer à un autre.

| | pronoms sujets | pronoms toniques |
|---|---|---|
| singulier | Je | **Moi**, je ... |
| | Tu | **Toi**, tu ... |
| | Il / Elle | **Lui**, il ... / **Elle**, elle ... |
| pluriel | Nous | **Nous**, nous ... |
| | Vous | **Vous**, vous ... |
| | Ils / Elles | **Eux**, ils ... / **Elles**, elles ... |

**I. Complète avec les pronoms toniques.**

1. – J'ai 13 ans, et toi ?
   – ..., j'ai 14 ans.
2. – J'habite à Marseille, et vous ?
   – ..., nous habitons à Bordeaux.
3. ..., il parle espagnol et allemand.
4. – C'est toi, Fatiha ?
   – Oui, madame, c'est ... .
5. ..., c'est ma mère. Elle s'appelle Joanne.
6. ..., ils étudient l'anglais mais ..., nous étudions le russe.

## Phonétique — Les « mariages » de voyelles

**A. Certaines voyelles forment des sons différents quand elles sont ensemble. Écoute et observe le tableau.**

| **ei, ai** – [ɛ] | **au, eau** – [o] | **ou** – [u] | **oi** – [wa] |
|---|---|---|---|
| La S**ei**ne | P**au** | T**ou**louse | R**oi**ssy |
| Cal**ai**s | Bord**eau**x | Strasb**ou**rg | P**oi**tiers |

**B. Complète le tableau ci-dessus avec ces mots. Attention ! Il y a une étiquette qui doit être dans deux colonnes.**

la tour Eiffel | bonsoir | soixante | trois | Coucou ! | aimer | Lausanne | je ne sais pas | anglais



MAG .COM

# LA BANDE DESSINÉE FRANCOPHONE

**La bande dessinée (BD) francophone est célèbre dans le monde entier. Tintin, Lucky Luke, Astérix … Tu connais ces personnages ?**







**a)** À ton avis, que présentent ces affiches ?

**b)** Tu reconnais des héros de ces affiches ?

**c)** Quel est le point commun entre ces villes ? Place-les sur la carte p. 133. Aide-toi d'Internet si nécessaire.

**d)** Quelle est ton affiche préférée ?







**a)** Tu connais d'autres festivals de BD ? Il y a un festival dans ton pays ?

**b)** Cherche des informations sur Internet.

# TINTIN EN CHIFFRES

Complète ces informations en cherchant sur Internet.

**220 millions**
C'est le nombre de BD vendues dans le monde depuis la création de ce héros par ...

**...**
C'est le nombre d'albums de Tintin et Milou.



© Hergé/ Moulinsart 2015

**...**
C'est le nom du premier album de *Tintin et Milou*.

**Le 10...**
Tintin et Milou font leur première apparition.

La BD est le 9e art. Tu connais les 8 premiers ?

MAG .TV

## 1 La nouvelle école d'Enzo

**Observe l'école d'Enzo et indique les éléments :**







## 2 Vous connaissez le nouveau ?

**Regarde à nouveau et réponds aux questions.**

**a.** Note les prénoms que tu entends. Ils existent dans ton pays ?
**b.** Quel est leur équivalent dans ta langue ?

## 3 Enzo, c'est un prénom italien

**Réponds par *Vrai* ou par *Faux*.**

**a.** Enzo ne parle pas français.
**b.** Le père d'Enzo est italien.
**c.** La mère d'Enzo est espagnole.

**Regarde à nouveau et vérifie tes réponses.**

# Notre projet final

# Créer une vidéo de présentation personnelle

**Astuce +**

Pense à bien regarder la caméra.

Parle clairement et ne lis pas ton texte.

Filme dans un endroit lumineux.

## 1. Le script

- Je choisis l'outil pour filmer : téléphone portable, appareil photo, caméra vidéo, etc.
- J'écris des phrases avec mes informations personnelles (je recherche des mots dans le dictionnaire si besoin) :
  - prénom ; âge ; nationalité(s) ; langues parlées ; ville ; objets ; loisirs ; sports préférés ; ami(e)s.
- Je m'entraîne à lire les phrases à voix haute.

Bonjour,
Je m'appelle Pablo et j'ai douze ans.
Je suis mexicain et j'habite à Mexico.
Je parle espagnol et anglais.
Mon objet préféré, c'est mon téléphone.
J'adore le sport.
Mon sport préféré, c'est la natation.
Mes amis s'appellent Ricardo, Juan et Sofia.

## 2. Le tournage

- Je fais un premier test.
- Je regarde et je corrige si besoin.
- Je réalise la vidéo définitive.



## 3. La projection

- Je présente ma vidéo à la classe.

**Et maintenant…**

Choisissez la vidéo :
– la mieux présentée
– la plus originale
– la plus complète.
Justifiez vos choix.

**Conseils pratiques**

– Pour compléter ta présentation, tu peux ajouter une musique ou un effet spécial.

Unité 2

# Au collège

## Notre projet final

Créer notre emploi du temps idéal

### Dans cette unité, nous allons …

- demander et donner des informations sur le collège
- demander et donner des informations sur l'heure
- parler des matières scolaires et expliquer l'emploi du temps
- exprimer les goûts et les préférences (2)

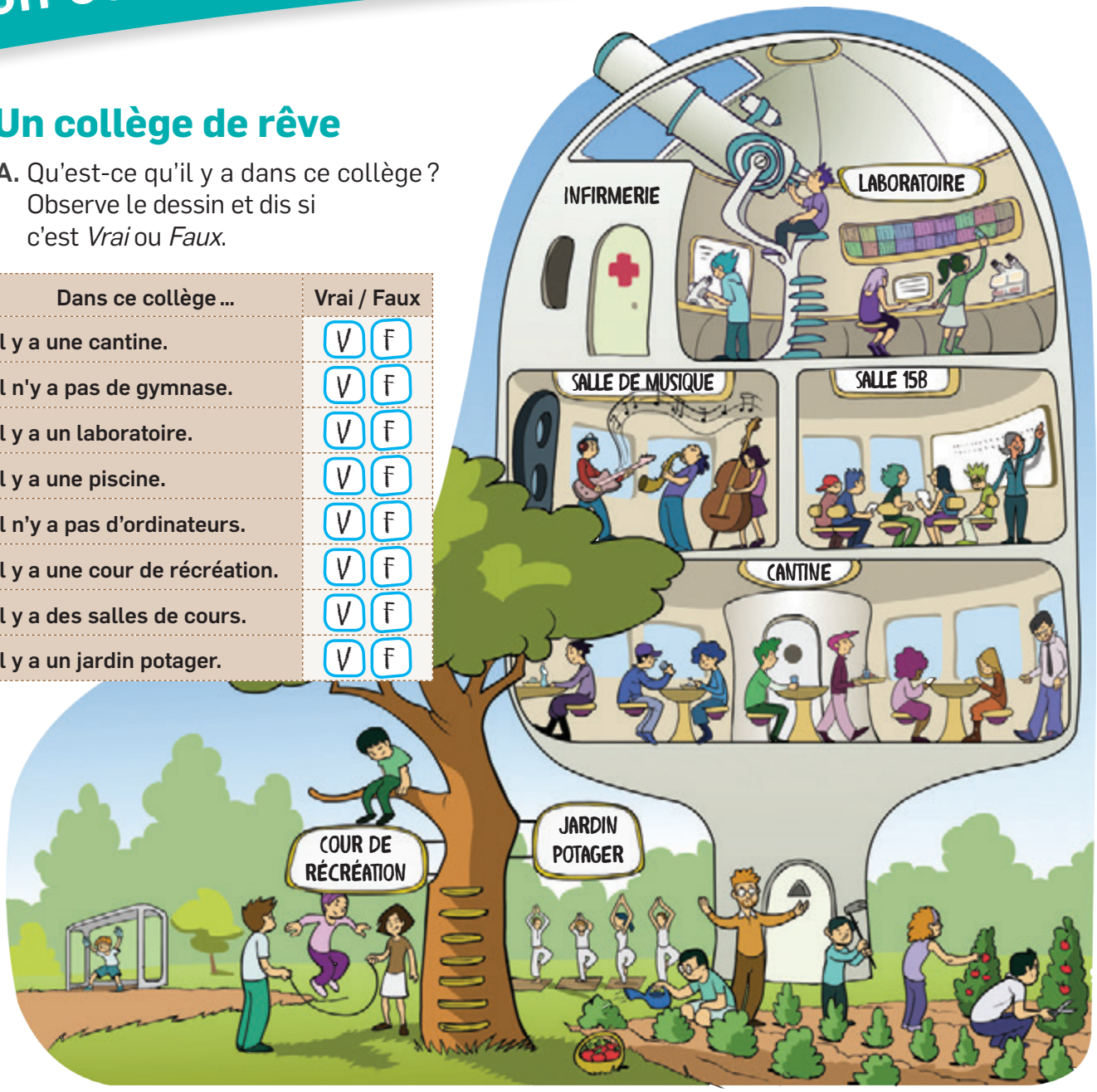


# Mon collège

## 1 Un collège de rêve

**A.** Qu'est-ce qu'il y a dans ce collège ? Observe le dessin et dis si c'est *Vrai* ou *Faux*.

| Dans ce collège … | Vrai / Faux |
|---|---|
| il y a une cantine. | V F |
| il n'y a pas de gymnase. | V F |
| il y a un laboratoire. | V F |
| il y a une piscine. | V F |
| il n'y a pas d'ordinateurs. | V F |
| il y a une cour de récréation. | V F |
| il y a des salles de cours. | V F |
| il y a un jardin potager. | V F |




**B.** Jeu de mémoire ! À deux, observez le dessin pendant 1 minute. Puis cachez-le et posez-vous les questions suivantes.

Dans le collège …

il y a une bibliothèque ?
il y a une infirmerie ?
il y a un terrain de foot ?
il y a des professeurs ?
il y a une salle de musique ?

- *Il y a une bibliothèque ?*
- *Non ! Il n'y a pas de bibliothèque.*

**C.** Cherche dans ce collège : une chose originale, une chose que tu aimes et une chose que tu n'aimes pas.
Puis, discutes-en avec un camarade.

**Voc +**

**On peut aussi dire …**
- la cantine = le self
- la salle de cours = la classe
- la bibliothèque = le CDI (Centre de Documentation et d'Information)
- le professeur = le prof

## 2 Une nouvelle vie

**A.** Lis le témoignage d'Alice, une jeune Canadienne qui passe un an à Lyon, et réponds aux questions.

**LE SAIS-TU ?**
En France, on va au collège de 11 ans à 15 ans. Les élèves sont les collégiens.

### Le Journal du collège

*Suivez-moi pendant mon année scolaire !*



Salut ! Je m'appelle Alice et j'ai douze ans. Je suis canadienne mais je fais mon année de 5ème au collège Jean Mermoz à Lyon. J'aime beaucoup être au collège en France. C'est très différent ici ! Par exemple, dans mon nouveau collège, il n'y a pas de casiers ! On change de classe toutes les heures et on doit porter toutes nos affaires ! C'est lourd et pas très agréable !
Et puis, il y a le self ou « la cantine », comme ils disent ici. C'est très bien et la nourriture est super bonne ! Au Canada, il y a souvent des sandwichs ou de la salade. En plus, au Canada, on n'a pas beaucoup de temps pour manger, ici on a une heure de pause. C'est cool, je peux aller au CDI pour prendre des livres ou chatter avec mes copines de Montréal.

1. Quel âge a Alice ?
2. Quelle est sa nationalité ?
3. Qu'est-ce qu'elle n'aime pas dans son nouveau collège ?
4. Qu'est-ce qu'elle aime dans son nouveau collège ?

**B.** Est-ce que ton collège ressemble au collège Jean Mermoz ? À ton tour, écris un petit texte pour présenter ton collège.

**C.** Dans votre collège idéal, qu'est-ce qu'il y a ? Qu'est-ce qu'il n'y a pas ? Discutez-en à deux.

- *Dans notre collège idéal, il y a des livres mais il n'y a pas de notes !*

**des livres** | **des notes** | **un jardin potager** | **des profs**
**des animaux** | **des ordinateurs** | **des cours le matin**
**une salle de jeux** | **un terrain de foot** | **une piscine**

## Nos outils

### Les articles indéfinis

| | masculin | féminin |
|---|---|---|
| singulier | **un** collège | **une** classe |
| pluriel | **des** collèges | **des** classes |

### Le pluriel des noms

- **pluriel = singulier + s**
  un(e) ami(e), des ami(e)**s**
  un / une élève, des élève**s**
- **pluriel = singulier + x**
  un jeu, des jeu**x**

### Il y a / Il n'y a pas *de / d'*

| *Il y a* + article indéfini | |
|---|---|
| Dans le collège, **il y a** | **un** gymnase.<br>**une** bibliothèque.<br>**des** ordinateurs. |

| *Il n'y a pas* ***de / d'*** | |
|---|---|
| Dans le collège, **il n'y a pas** | **de** gymnase.<br>**de** bibliothèque.<br>**d'**ordinateurs. |

### Les possessifs (2)

| | | singulier | | pluriel |
|---|---|---|---|---|
| | | masculin | féminin | masculin et féminin |
| 1 possesseur | moi | **mon** | **ma** | **mes** |
| | toi | **ton** | **ta** | **tes** |
| | lui / elle | **son** | **sa** | **ses** |
| | | ami | note | amis |
| Plusieurs possesseurs | nous | **notre** | | **nos** |
| | vous | **votre** | | **vos** |
| | eux / elles | **leur** | | **leurs** |
| | | ami | | amis |

**Mon / ton / son** + nom féminin qui commence par une voyelle.
— ***Mon*** *amie s'appelle Sarah.*

### Mais

— *Dans mon collège, il y a un CDI,* ***mais*** *il n'y a pas de salle d'ordinateurs.*

+ d'activités ▸ p. 38–39

# Mes matières

**LE SAIS-TU ?**

En France, on note de 0 à 20. La meilleure note est 20/20.

Comment on note dans ton pays ?

## 1 Mes cours

**A.** À deux, associez chaque matière scolaire à une photo.

• *L'éducation musicale, c'est le numéro 1.*

L'éducation musicale | La langue vivante 1 | Les arts plastiques | Les mathématiques | L'éducation civique | L'informatique | L'éducation physique et sportive | La physique-chimie | Le français | Les sciences de la vie et de la Terre | L'histoire-géographie




**B.** Maintenant, comparez la liste avec vos matières au collège.

• *Nous aussi, nous faisons de l'histoire-géographie, mais nous ne faisons pas d'arts plastiques.*

## 2 Mes activités extrascolaires

**A.** Lis le **forum adosdumonde** et choisis la bonne réponse.

www.forum_adosdumonde.com RSS

**Ma vie après le collège**

*posté le 18 octobre à 17h30*
**Émilie, collège Honoré de Balzac**
**Qu'est-ce que vous faites après les cours ?**
**Moi, je fais de la musique.**

*posté le 18 octobre à 18h05*
**Chloé, collège Auguste Rodin**
Salut Émilie ! Ma sœur aussi fait de la musique 😁
Moi, je fais du théâtre avec mes copines, après le cours de français.

*posté le 18 octobre à 18h15*
**Robin, collège Paul Langevin**
Moi aussi, je fais du théâtre, Chloé ! 😁
Et je fais aussi du sport : de la natation et du ski.

*posté le 20 octobre à 19h30*
**Nathan, collège Jean Mermoz**
Moi, je ne fais pas de sport, je n'aime pas ça. 😢
Je fais de la musique avec mes copains après les cours.

*posté le 20 octobre à 19h40*
**Lilian, collège André Maurois**
Comme toi, je fais de la musique : de la guitare !
Et moi non plus je ne fais pas de sport ! 😃

1. Comme Émilie, la sœur de Chloé fait ☐ de la musique. ☐ du sport.
2. Chloé et Robin font ☐ de la danse. ☐ du théâtre.
3. Robin fait ☐ de la natation. ☐ de la musique.
4. Nathan ne fait pas ☐ d'activités extrascolaires. ☐ de sport.
5. Lilian fait ☐ de la musique. ☐ de la natation.
6. Nathan et Lilian ne font pas ☐ de théâtre. ☐ de sport.

**B.** Et toi, tu fais des activités extrascolaires ?

• *Oui, je fais de la danse.*

## 3 J'aime, je n'aime pas

**A.** Écoute Marion parler de son collège et remplis le tableau.



Marion

| | Elle adore | Elle aime | Elle n'aime pas | Elle déteste |
|---|---|---|---|---|
| L'emploi du temps | | | | |
| Le professeur d'histoire-géo | | | | |
| Les devoirs | | | | |
| Le cours de musique | | | | |
| L'EPS | | | | |
| La récré | | | | |

**Voc +**

**En français, on utilise souvent des abréviations ou des sigles :**

- Mathématiques → maths
- Interrogation (contrôle) → interro
- Récréation → récré
- Technologie → techno
- Laboratoire → labo
- Histoire-géographie → histoire-géo
- Éducation physique et sportive → EPS
- Sciences de la vie et de la Terre → SVT
- Langue vivante 1 → LV1

**B.** En groupes, posez-vous des questions sur vos goûts.

- *Tu fais de la natation, Sarah ?*
- *Non. Et toi, Émilie ?*
- *Moi non plus. Mais j'adore la musique. Je fais du violon ! Et toi ?*

**C.** Avec quels élèves du groupe tu as le plus de goûts en commun ?

## 4 Mime ou dessine !

**A.** Formez deux équipes et créez, comme dans l'exemple, des cartes « Mime » et « Dessine » pour faire deviner des matières et des activités extrascolaires.

**MIME**
*Faire de la natation*

**DESSINE**
*Les mathématiques*

**B.** Maintenant, mélangez toutes les cartes. Chaque élève pioche une carte et la fait deviner à la classe. L'équipe qui devine le plus de matières ou d'activités gagne.

## Nos outils

### Faire (*présent*)

Je **fais**
Tu **fais**
Il / Elle / On **fait**
Nous **faisons**
Vous **faites**
Ils / Elles **font**

### Faire du / de la / de l' / des
### Ne pas faire de / d'

faire **de + le = du**
— *Je fais **du** théâtre.*
faire **de + la = de la**
— *Je fais **de la** natation.*
faire **de + l' = de l'**
— *Je fais **de l'**EPS.*
faire **de + les = des**
— *Je fais **des** maths.*

**Ne pas** faire **de + le/la/l'/les = de/d'**
— *Je **ne** fais **pas de** théâtre.*
— *Je **ne** fais **pas de** natation.*
— *Je **ne** fais **pas d'**anglais.*
— *Je **ne** fais **pas de** maths.*

### Ne pas aimer

— ***Je n'aime pas** les interros.*
— ***Je n'aime pas du tout** l'EPS.*
— ***Je déteste** les maths.*
● *Tu aimes l'histoire ?*
○ *Non, je n'aime pas.*
○ *Non, je n'aime pas du tout.*
○ *Non, je déteste !*

### Moi aussi / Moi non plus

● *Je fais du français.*
○ ***Moi aussi !***
● *Je n'aime pas la technologie.*
○ ***Moi non plus !***

+ d'activités ▸ p. 38–39

# Mon emploi du temps

## 1 La vie du collège

**A.** À deux, observez les photos et associez-les aux phrases.
Puis, complétez la dernière phrase.





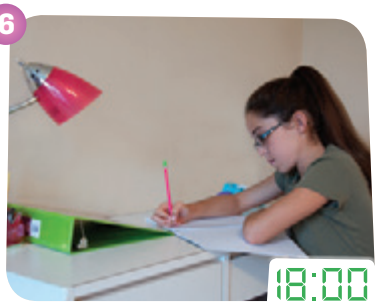











Nous déjeunons à la cantine à midi et quart.

Nous entrons au collège à 8 h.

Il est 13 h 30, nous sommes au CDI.

Nous avons cours d'anglais à 11 h.

Nous jouons au ping-pong à 17 h 30.

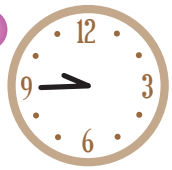
Nous faisons nos devoirs à ...

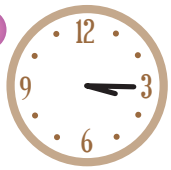
**B.** Écris les heures comme dans l'exemple.

*1. Il est 10 heures. Il est 22 heures.*

1 

2 

3 

4 

5 

## 2 Mon quotidien

**A.** À quel moment de la journée tu fais ces activités ?
À quelle heure ?

Je fais mes devoirs

J'ai cours d'histoire

Je sors du collège

Je commence le collège

Je fais du sport

Je déjeune

*Je fais mes devoirs le soir, à 19 h.*

**B.** Quel moment de la journée tu préfères ?

**Astuce +**

En France, on dit aussi *midi* pour indiquer le moment du déjeuner.

*Le midi, je mange à la cantine.*

## 3 L'emploi du temps de Lise

**A.** Écoute le dialogue et complète l'emploi du temps de Lise.

| | LUNDI | MARDI | MERCREDI | JEUDI | VENDREDI |
|---|---|---|---|---|---|
| 8 h – 9 h | ? | Maths | Anglais | Arts plastiques | |
| 9 h – 10 h | ? | Anglais | CDI | Informatique | ? |
| 10 h – 10 h 30 | *Récréation* | | | | |
| 10 h 30 – 11 h 30 | Maths | Français | ? | EPS | Informatique |
| 11 h 30 – 12 h 30 | CDI | Maths | | | Anglais |
| 12 h 30 – 13 h 30 | *Déjeuner* | | | | |
| 13 h 30 – 14 h 30 | Français | Éducation civique | | Maths | Musique |
| 14 h 30 – 15 h 30 | Informatique | EPS | | ? | Physique-chimie |
| 15 h 30 – 16 h 30 | | | | | |

**B.** Lis les questions et choisis la bonne réponse.

1. Combien de fois par semaine Lise a cours de physique-chimie ?
   *2 fois par semaine / 3 fois par semaine / tous les jours*
2. Quels jours Lise va au CDI ?
   le *mardi et le mercredi / le mardi et le jeudi / le lundi et le mercredi*
3. De quelle heure à quelle heure Lise a cours d'histoire-géo le mercredi ?
   *de 8 h à 10 h / de 10 h 30 à 12 h 30 / de 14 h 30 à 16 h 30*
4. Combien de fois par semaine Lise **finit** les cours à 15 h 30 ?
   *tous les jours / 3 fois par semaine / 4 fois par semaine*
5. Quelles matières Lise a-t-elle le vendredi après-midi ?
   *musique / histoire-géo / physique-chimie*

## 4 Enquête : les habitudes de la classe

**A.** Formez deux groupes. Écrivez six questions sur l'emploi du temps, les horaires, les matières et les activités extrascolaires.

– *À quelle heure tu commences / tu finis les cours?*
– *Combien de fois par semaine tu fais du sport?*
– *De quelle heure à quelle heure tu fais tes devoirs?*

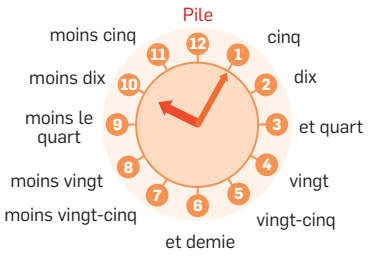
**B.** Maintenant, posez vos questions à l'autre groupe. Puis, rassemblez les réponses et élaborez les statistiques de la classe.

• *Dans le groupe n°1, six personnes font du sport 3 fois par semaine.*

**LE SAIS-TU ?**
Les jours de la semaine sont masculins.
***Le** samedi, je n'ai pas cours.*

## Nos outils

### L'heure




- ***Quelle heure est-il ?***
- ***Il est** neuf heures **moins le quart.***
- ***À quelle heure** tu déjeunes ?*
- ***À** une heure **moins le quart.***
- ***De quelle heure à quelle heure** tu as EPS ?*
- ***De** dix heures **à** midi.*

### Les moments de la journée

- **Le matin** : 6 h – 12 h
- **Le midi** : 12 h – 14 h
- **L'après-midi** : 14 h – 18 h
- **Le soir** : 18 h – 00 h
- **La nuit** : 00 h – 7 h

### R Les jours de la semaine

**En semaine** : lundi, mardi, mercredi, jeudi et vendredi
**Le week-end** : samedi et dimanche

### Quel, quelle, quels, quelles

| | masculin | féminin |
|---|---|---|
| singulier | **Quel** | **Quelle** |
| pluriel | **Quels** | **Quelles** |

### Finir (présent)

Je **finis**
Tu **finis**
Il / Elle / On **finit**
Nous **fin*iss*ons**
Vous **fin*iss*ez**
Ils / Elles **fin*iss*ent**

- *Je **finis** les cours à midi.*
- *Je ne **finis** pas …*

+ d'activités ▸ p. 38 – 39

# Nos outils

## 1 Le nom. Les articles indéfinis. L'accord en nombre

On utilise les articles indéfinis pour parler d'une personne ou d'un objet qu'on ne connaît pas encore.

— *J'ai pris **un** livre au CDI. C'est **une** belle histoire d'amitié.*

| | masculin | féminin |
|---|---|---|
| singulier | **un** livre<br>**un** jeu | **une** piscine<br>**une** eau |
| pluriel en **-s**<br>**-x** | **des** livre**s**<br>**des** jeu**x** | **des** piscine**s**<br>**des** eau**x** |

**A. a. Complète les phrases avec *un*, *une*, *des*.**

1. Moi, je vais dans … collège et ma petite sœur dans … école primaire.
2. M. Poirron est … professeur du collège.
3. Dans le collège, il y a … infirmerie, … cantine, … CDI et … salles de cours.

**b. Classe ces noms par leur pluriel :**

*une cantine – un gâteau – un jardin – un casier*
*un livre – un cadeau – un professeur – un lieu*

**-s** : . . . . . **-x** : . . . . . .

## 2 *Il y a / Il n'y a pas de / d'*

| | |
|---|---|
| *Il y a* | Pour indiquer la présence :<br>***Il y a*** + article + nom singulier / nom pluriel |
| *Il n'y a pas* | Pour indiquer l'absence :<br>***Il n'*** + ***y a*** + ***pas*** + ***de / d'*** + nom singulier / pluriel |

— *Dans mon collège, **il y a** un gymnase mais **il n'y a pas de** piscine.*

**B. Qu'est-ce qu'il y a dans ton collège ?**
**Réponds avec *il y a* ou *il n'y a pas*.**

*une piscine – un laboratoire – une cour de récréation – des ordinateurs – un gymnase – des professeurs – des BD – une cantine – un théâtre*

## 3 Les possessifs

On utilise les adjectifs possessifs pour exprimer l'appartenance. Ils s'accordent avec le nom qu'ils accompagnent.

| | | singulier | | pluriel |
|---|---|---|---|---|
| | | masculin | féminin* | masculin et féminin |
| Un possesseur | moi<br>toi<br>lui / elle<br>vous (politesse) | **mon**<br>**ton**<br>**son** — livre | **ma**<br>**ta**<br>**sa** — classe | **mes**<br>**tes**<br>**ses** — amis |
| Plusieurs possesseurs | nous<br>vous<br>eux / elles | **notre**<br>**votre**<br>**leur** — ami | | **nos**<br>**vos**<br>**leurs** — cours |

*__Mon / ton / son__ + nom féminin qui commence par une voyelle.
***Mon / ton / son** amie s'appelle Julie.*

**C. Complète les phrases suivantes avec des possessifs.**

1. Dans … collège, j'ai beaucoup d'amis.
2. Les élèves de la 5e B sont contents de … emploi du temps et de … professeurs.
3. … collège est moderne, nous avons des ordinateurs dans toutes les classes.
4. Vous avez de la chance ! Tous … profs sont gentils.
5. Tu es en retard ! … salle de classe est la 304.

**D. Comme Marion, présente-toi à la classe.**

*Mon nom est Belmas, mon prénom est Marion. J'ai 13 ans. Ma ville est Paris. Mon collège s'appelle Victor Hugo et mes amis s'appellent Emma et Romain. J'aime la musique…*

## 4 *Faire + du, de la, de l', des / Ne pas faire de / d'*

Pour parler de nos activités, on utilise le verbe **faire**.

**faire** + **du / de la / de l' / des** + nom de l'activité.

— *Je **fais** de la musique. / Je **ne** **fais** **pas de** musique*

| | forme affirmative | forme négative |
|---|---|---|
| ***de*** + nom masculin | *Je fais **du** théâtre.* | *Je **ne** fais **pas de** théâtre.* |
| ***de*** + nom féminin | *Je fais **de la** natation.* | *Je **ne** fais **pas de** natation.* |
| ***de*** + nom commençant par une voyelle | *Je fais **de l'**EPS.* | *Je **ne** fais **pas d'**EPS.* |
| ***de*** + nom pluriel | *Je fais **des** activités.* | *Je **ne** fais **pas d'**activités.* |

**E. Conjugue le verbe *faire* et complète avec *du / de la / de l' / des* ou *de*.**

1. Je (faire) … informatique.
2. Vous (faire) … activités extrascolaires.
3. Nous (ne pas faire) … musique.
4. Tu (faire) … anglais.
5. Ils (faire) … théâtre.
6. Elle (ne pas faire) … sport.

**F. En groupes, comparez vos activités extrascolaires. Faites-vous les mêmes ?**

## 5 L'expression des goûts

- ***J'aime*** *le sport.*
- *Moi aussi ! Et* ***j'adore*** *la natation.*
- *Mais* ***je n'aime pas*** *les compétitions.*
- *Moi non plus.* ***Je déteste*** *ça !*

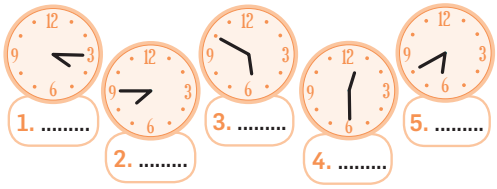
! Autre façon d'exprimer ses goûts : ***C'est*** + *adjectif*
— *Le sport,* ***c'est génial*** *pour la santé !*

**G. Tu adores ? Tu aimes ? Tu n'aimes pas ? Tu détestes ?**
*matières – activités extrascolaires – sport – séries – lieux du collège – télé – livres et BD*
*J'aime les maths, mais je déteste l'histoire-géo.*
*J'adore les BD, j'aime Tintin, mais je n'aime pas Astérix.*

## 6 L'heure et les moments de la journée

Pour demander l'heure : *Il est quelle heure ? / Quelle heure est-il ?*
Pour dire l'heure : *Il est dix heures. / Il est dix heures cinq.*
Il y a deux façons de donner l'heure :
— **9 h 45 :** *neuf heures* ***quarante-cinq*** */ dix heures* ***moins le quart***
Pour demander l'heure d'une activité, on peut utiliser ***à quelle heure*** au début ou à la fin de la question :
— ***À quelle heure*** *tu as cours ? / Tu as cours* ***à quelle heure*** *?*

**H. Quelle heure est-il ? Écris les heures. Attention, il y a deux réponses possibles !**




## 7 L'interrogation (1) : *Quel, Quelle, Quels, Quelles*

On utilise **quel**, **quelle**, **quels**, **quelles** pour poser des questions sur quelqu'un ou sur quelque chose.

| | masculin | féminin |
|---|---|---|
| sg. | ***Quel*** *est ton prof préféré ?* | ***Quelle*** *est ta matière préférée ?* |
| pl. | ***Quels*** *sont tes profs préférés ?* | ***Quelles*** *sont tes matières préférées ?* |

**I. Complète avec *quel/quelle/quels/quelles*.**
1. ... est son nom ?
2. ... matière elle enseigne ?
3. ... professeurs il a aujourd'hui ?
4. ... activité fait Loïc ?
5. ... sont tes matières préférées ?
6. À ... heure tu as anglais ?

**J. Pose des questions à ton voisin sur son emploi du temps et ses activités et écris un petit texte à partir de ses réponses.**

## 8 Le verbe *Finir*

**Finir** (+ nom) :
*Je* ***finis*** *les cours à midi.*

**Finir de** (+ infinitif) :
*On* ***finit de*** *regarder la série télé.*

| | |
|---|---|
| *Je* | *finis* |
| *Tu* | *finis* |
| *Il / Elle / On* | *finit* |
| *Nous* | *finissons* |
| *Vous* | *finissez* |
| *Ils / Elles* | *finissent* |

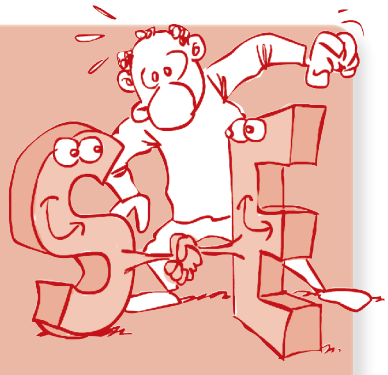
**K. Complète les phrases en conjuguant le verbe finir.**
1. Tu (finir) ... de ranger tes livres ?
2. Vous (finir) ... les devoirs à temps.
3. Ces mots (finir) ... par une lettre muette.
4. Je (finir) ... ma lecture.
5. Nous (finir) ... de jouer ce jeu vidéo.
6. Eric et moi, on (finir) ... le projet ensemble.

## Phonétique — La liaison

**A. Observe et écoute. Qu'est-ce que tu remarques ?**

| | |
|---|---|
| les professeurs | les élèves |
| les livres | les écoles |
| nous sommes | nous avons |
| vous parlez | vous écoutez |

**B. Marque les liaisons. Écoute l'enregistrement et vérifie tes réponses.**
1. Les adresses
2. Des cahiers
3. Tes copains
4. Vous êtes français ?
5. Mes livres
6. Nous avons



MAG .COM

# LE COLLÈGE EN FRANCE …

**Les collégiens passent une grande partie de leur journée au collège. Le rythme scolaire (horaires, vacances …) dans les collèges en France est différent par rapport à d'autres pays. Observons quelques différences culturelles entre la France … et la Chine !**

Observe les photos et lis les informations. Compare avec ton collège.





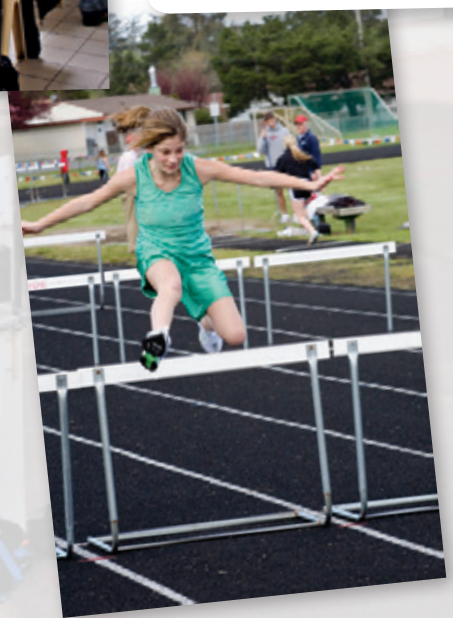


Au collège, les élèves commencent les cours à 8 h (ou 9 h) et terminent à 16 h (ou 17 h).

Les élèves changent de classe pour chaque matière. Une sonnerie 🔔 indique la fin du cours.

À midi, les élèves déjeunent au self ou chez eux.

Le mercredi après-midi, les élèves n'ont pas cours mais ils peuvent faire des activités avec le collège.



Observe cet encadré. Tu as les mêmes vacances ?

**Septembre** : la rentrée
**Novembre** : les vacances de la Toussaint
**Décembre** : les vacances de Noël
**Février** : les vacances d'hiver
**Avril** : les vacances de Pâques
**Juillet – août** : les grandes vacances

# ... ET EN CHINE

| HEURES | LUNDI | MARDI | MERCREDI | JEUDI | VENDREDI |
|---|---|---|---|---|---|
| 7h00-7h40 | hymne et discours | un élève fait le cours | un élève fait le cours | un élève fait le cours | un élève fait le cours |
| 7h40 – 8h20 | anglais | chinois | physique | maths | chinois |
| 8h20 – 9h15 | sport | physique | chimie | maths | maths |
| 9h15 – 10h00 | maths | maths | anglais | anglais | physique |
| 10h00 – 10h20 | exercices du matin | | | | |
| 10h20 – 11h05 | physique | anglais | chinois | chimie | sport |
| 11h05 – 11h15 | relaxation du matin | | | | |
| 11h15 – 12h00 | histoire | anglais | chimie | histoire | histoire |
| 12h00 – 13h10 | REPAS | | | | |
| 13h10 – 14h00 | histoire | politique | arts | politique | politique |
| 14h00 – 15h50 | étude | | | | |
| 15h50 – 16h00 | relaxation de l'après-midi | | | | |
| 16h00 – 17h10 | étude | | | | |
| 17h10 – 17h40 | REPAS | | | | |
| 17h40 – 19h30 | biologie | politique | arts | arts | biologie |
| 19h30 – 20h40 | étude | | | | |

Résume en quatre phrases les différences entre le collège en France et en Chine.

L'année scolaire chinoise commence en août et se termine fin juin. Il y a un mois de vacances en janvier.
Le collège commence à 7 h du matin et se termine à 19 h 30. Dans de nombreux collèges, chaque matin, un élève fait le cours.

Fais une recherche sur un emploi du temps d'un pays francophone.

MAG .TV

## 1 Robin, Thomas et Alice

**a. Pour quelles raisons Thomas n'aime pas les maths ? Coche la bonne réponse.**

- ☐ Il ne comprend rien aux maths.
- ☐ Le cours est à 8 h 30 le lundi matin.
- ☐ Le contrôle est dans la salle informatique.

**b. Quel jour ils ont cours de maths ? Coche la bonne réponse.**

- ☐ lundi prochain
- ☐ le mardi
- ☐ le vendredi




## 2 Vrai ou faux ?

**Lis les phrases suivantes et dis si c'est *Vrai* ou *Faux*.**

**a.** Robin n'aime pas l'histoire-géo.
**b.** Alice n'aime pas du tout la SVT.
**c.** Thomas aime la musique.
**d.** Thomas et Alice pensent que Robin est doué pour la musique.

## 3 Je n'aime pas les maths

**Choisis un autre titre pour la vidéo.**

**a.** Nos matières préférées
**b.** Notre emploi du temps
**c.** En cours de maths

# Notre projet final

# Créer notre emploi du temps idéal

**Astuce +**

Soignez la présentation de votre emploi du temps.

Soyez créatifs !

## 1. Le profil du groupe

En groupes, nous sélectionnons des matières et des activités réelles ou imaginaires.

- Nos matières et nos activités
- Nos loisirs
- Nos horaires et notre rythme
- Nos espaces et nos salles de cours

| | LUNDI | MARDI | MERCREDI | JEUDI | VENDREDI | SAMEDI | DIMANCHE |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8h–9h | EPS | Maths | Anglais | Arts plastiques | Informatique | | |
| 9h–10h | Anglais | Anglais | CDI | Informatique | Maths | | |
| 10h–10h30 | Récréation | | | | | Tennis | |
| 10h30–11h30 | Maths | Français | | EPS | Informatique | | Piscine |
| 11h30–12h30 | Histoire | Maths | | | Français | | |
| 12h30–13h30 | Déjeuner | | | | | | |
| 13h30–14h30 | CDI | Danse | Musique | | Cinéma | Jeux vidéo | Film |
| 14h30–15h30 | Théâtre | | | | | | |
| 15h30–16h30 | | | | | | | |

## 2. L'emploi du temps

Nous construisons notre emploi du temps pour une semaine complète.

- Nous parlons aussi de nos activités du week-end.
- Nous utilisons un code couleur par matière.



## 3. La présentation

Nous proposons et nous expliquons notre emploi du temps à la classe.

**Et maintenant ...**

Choisissez l'emploi du temps :

– le mieux présenté
– le plus réaliste
– le plus original

**Conseils pratiques**

– Vous pouvez aussi créer l'emploi du temps sur votre ordinateur avec un tableau ou un diaporama.
– Vous pouvez imprimer le document ou le projeter en classe.

# Teste tes connaissances !

Lis les phrases et choisis la bonne réponse. Puis compare avec un camarade.

**1** • **Je … Paul, et toi ?**
◦ **Rémi.**
a. est
b. m'appelle
c. ai

**2** • **Tu … quel âge ?**
◦ **Douze ans et demi.**
a. es
b. as
c. fais

**3** • **… ça s'écrit Emma ?**
◦ **E. deux M. A**
a. Comment
b. Quel
c. Où

**4** – **… sac est lourd !**
a. Mon
b. Sa
c. Leurs

**5** • **Quand est-ce que tu fais … devoirs ?**
◦ **Le soir, à 18 h.**
a. mon
b. votre
c. tes

**6** • **Je … espagnol, et toi ?**
◦ **Moi, belge.**
a. ai
b. es
c. suis

**7** – **…, je suis péruvien.**
a. Moi
b. Lui
c. Toi

**8** – **Ton amie Carla est …, non ?**
a. italienne
b. espagnol
c. polonais

**9** – **… Italie est un pays proche de la France.**
a. L'
b. La
c. Le

**10** – **Rémi habite … États-Unis.**
a. au
b. aux
c. à

**11** – **Nous habitons … Montréal.**
a. en
b. au
a. à

**12** • **Combien font trente-six plus seize ?**
◦ **…**
a. Quarante-deux
b. Cinquante-deux
c. Trente-deux

**13** – **Il a … amis au collège.**
a. un
b. des
c. une

**14** – **Dans ma classe, il n'y a pas … .**
a. d'ordinateurs
b. de ordinateurs
c. le ordinateur

**15** • **Tu fais des activités extrascolaires ?**
◦ **Oui, je fais … natation.**
a. de la
b. du
c. de l'

**16** • **J'ai une … roumaine.**
a. copain
b. copine
c. copines

**17** • **… par semaine tu as anglais ?**
◦ **Quatre fois par semaine.**
a. À quelle heure
b. Combien de fois
c. Quel jour

**18** – **… matières tu as le jeudi ?**
a. Quelle
b. Quelles
c. Quel

**19** – **À quelle heure tu … les cours le mardi ?**
a. finit
b. finis
c. finissent

**20** • **Quelle heure est-il ?**
◦ **Il est … .**
a. Il est huit heures et demie
b. C'est l'après-midi
c. À huit heures

**Note : /20**

Unité 1

# L'arithmétique et la géométrie

**En arithmétique, on étudie les nombres et le calcul.**
**En géométrie, on travaille sur les formes.**

**1** **A.** Continue les suites de nombres.

1. un / cinq / .... / quinze
2. vingt-deux / .... / vingt-huit / trente et un
3. quarante / quarante-deux / quarante-quatre / ....

**B.** Écoute et entoure les nombres que tu entends.

1. huit / dix-huit / vingt-huit
2. douze / deux / quatorze
3. trois / trente / treize

**2** Écris les opérations en lettres.

| | |
|---|---|
| 5 × 6 = 30 | 40 – 9 = 31 |
| 31 + 11 = 42 | 30 ÷ 3 = 10 |
| 8 × 7 = 56 | 34 – 15 = 19 |

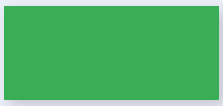
**3** **A.** Observe le vocabulaire des formes géométriques.


un hexagone


un carré

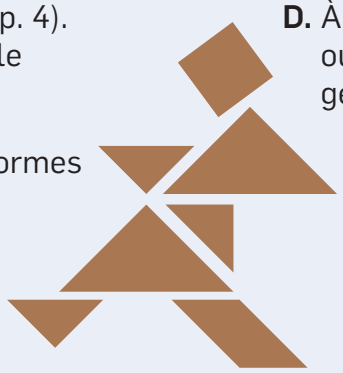

un triangle


un rond


un rectangle

**B.** Regarde la carte de la France (p. 4). À quelle forme géométrique elle ressemble ?

**C.** Observe cette figure. Quelles formes géométriques tu reconnais ?



**D.** À ton tour, dessine un personnage ou un animal à l'aide de formes géométriques.

# Le loup gris

**Le loup gris est le plus connu en Europe et en Asie. En France, il y a des loups gris dans les Alpes, le Massif central et les Pyrénées.**

**1** **A.** Lis le texte et complète les informations sur le loup gris.



Le loup gris (*Canis lupus* en latin) vit dans les montagnes. Le loup mesure entre 1 mètre et 1 mètre 30 et il pèse entre 30 et 50 kilos. Il est carnivore : il mange des lapins, des oiseaux, des moutons… En France, il y a environ 300 loups gris. Ils sont protégés depuis 1979.

**Habitat :**

**Taille :**

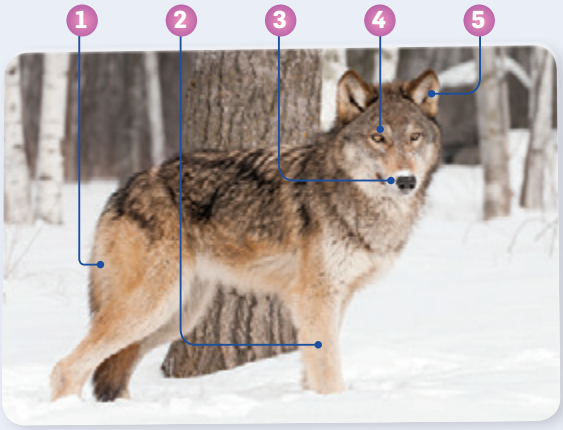
**Poids :**

**Alimentation :**

**Nombre de loups gris en France :**

**B.** Associe le vocabulaire aux numéros de la photo. Utilise le dictionnaire si besoin.

- les yeux
- la queue
- les oreilles
- les pattes
- le museau




**C.** Il y a des loups dans ton pays ?

**2** Le loup est très présent dans la littérature et dans les contes. Tu connais un conte avec un loup ?



**3** À deux, choisissez un animal protégé dans votre pays et créez une fiche sur le modèle du loup.

# Communication

## Vous savez déjà faire beaucoup de choses !

Vous allez faire le bilan de ce que vous avez appris dans les unités 1 et 2.
En petits groupes, complétez ces encadrés avec d'autres phrases.
Vous pouvez utiliser de grandes feuilles pour ensuite les coller sur les murs de la classe.



### Demander et donner l'heure

● *Quelle heure est-il ?*
○ *Il est trois heures cinq.*

### Parler de ses activités

— *Je fais du théâtre, mais je ne fais pas de musique.*

### Compter de 0 à 60

● *Tu as combien de matières au collège ?*
○ *Dix.*

### Parler de moi et des autres

— *Je m'appelle Emma. Je suis française. Mon frère s'appelle Yann et il a 12 ans. J'habite à Lyon. Je parle français et anglais, mais je ne parle pas espagnol.*

### Demander et donner des informations personnelles

● *Quel est ton mail ?*
○ *Mon mail est : emma.gibert@kiosque_jeunes.fr*
— *Mon numéro de téléphone est le 02 17 22 39 45.*

### Parler du collège et de son emploi du temps

— *Dans mon collège, il y a des ordinateurs.*
— *J'ai EPS le lundi.*
— *Je déjeune au self à midi et quart.*
— *J'ai cours de maths quatre fois par semaine.*

### Exprimer des goûts et des préférences

— *J'adore la musique.*
— *Je n'aime pas du tout la géographie.*
— *Ma matière préférée, c'est l'informatique.*

Unité 3

# Entre amis

## Notre projet final

Inventer une nouvelle tribu urbaine

### Dans cette unité, nous allons …

- décrire le physique et la personnalité
- identifier les états d'âme
- présenter les membres de sa famille
- parler des métiers / des professions
- parler des activités et des loisirs
- *identifier et décrire différents styles vestimentaires



# Je suis comme ça !

## 1 Le casting

**A.** Mag.TV organise un casting pour sa nouvelle série « Entre amis ». Lis l'annonce et les fiches des six candidats. Puis, à deux, faites des hypothèses sur les deux meilleurs candidats pour cette série. Justifiez votre réponse.

**Voc +**

**Pour décrire la couleur de cheveux :**
- Il est brun. / Elle est brune.
- Il est blond. / Elle est blonde.
- Il est roux. / Elle est rousse.
- Il est châtain. / Elle est châtain.

**CASTING**

**Nous recherchons un garçon et une fille pour la série de télévision « Entre amis ».**

**Profils recherchés :**
- **Un garçon entre 12 et 14 ans, petit, cheveux courts et bruns, pour le rôle d'un jeune chanteur.**
- **Une fille entre 12 et 14 ans, grande, cheveux bruns et longs, yeux marron, pour le rôle d'une danseuse.**

***Envoie ta candidature à casting_entreamis@aplus.com.***

### KARINE



**Âge :** 13 ans
**Cheveux :** blonds, lisses et longs
**Yeux :** bleus
**Taille :** moyenne

**Commentaires :** elle fait de la pub, mais elle ne fait pas de cinéma.

### JADE



**Âge :** 14 ans
**Cheveux :** roux, frisés et longs
**Yeux :** verts
**Taille :** petite

**Commentaires :** elle parle français, anglais et espagnol.

### JULIEN



**Âge :** 13 ans
**Cheveux :** châtains, frisés et courts
**Yeux :** verts
**Taille :** petite

**Commentaires :** il fait du théâtre.

### CHARLOTTE



**Âge :** 14 ans
**Cheveux :** bruns et longs
**Yeux :** marron
**Taille :** grande

**Commentaires :** elle fait de la danse.

### MATHIS



**Âge :** 12 ans
**Cheveux :** ...
**Yeux :** marron
**Taille :** petite

**Commentaires :** ...

### LAURE



**Âge :** 13 ans
**Cheveux :** ...
**Yeux :** marron
**Taille :** grande

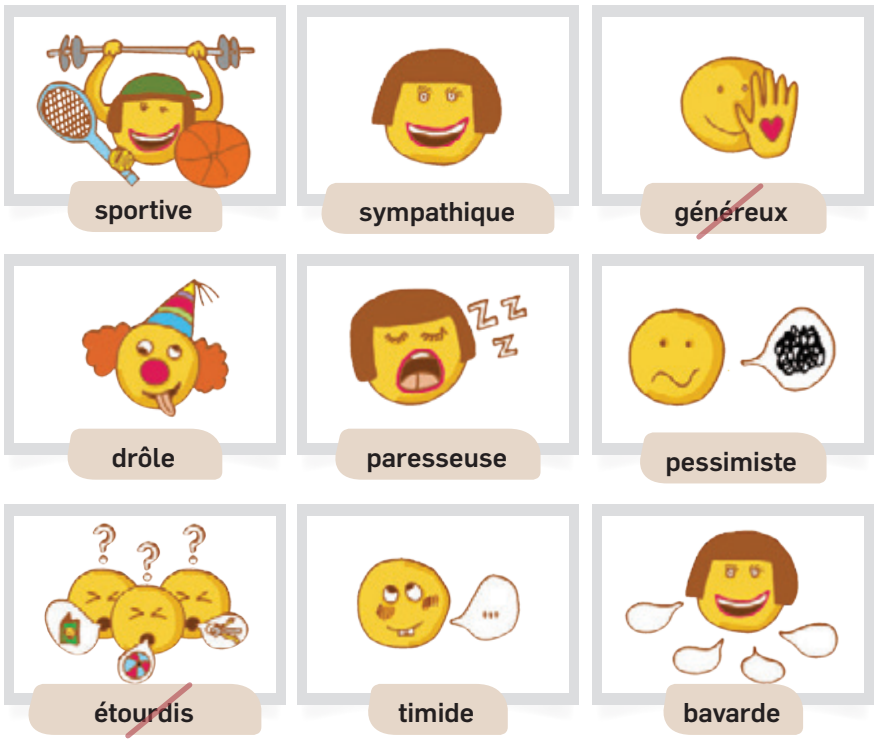
**Commentaires :** ...

**B.** Maintenant, écoutez le dialogue et complétez les informations manquantes sur les fiches de Mathis et de Laure. Quels sont les candidats finalement choisis ?

**C.** À deux, choisissez un personnage d'une série télévisée. Écrivez sa fiche et présentez-le à la classe. Ensuite, tous ensemble, vérifiez si des élèves de la classe correspondent au profil choisi.

## 2 À chacun sa personnalité !

**A.** Observe les illustrations suivantes, puis associe les adjectifs aux phrases.




1. Ils ne pensent pas à faire les choses. Ils oublient tout. Ils sont *étourdis.*
2. Il aide beaucoup les autres. Il est *généreux.*
3. Il fait rire tout le monde. Il est comique. Il est … et joyeux.
4. Il est assez discret et ne parle pas beaucoup. Il est …
5. Elle adore faire du sport. Elle est très active. Elle est …
6. Elle adore dormir et elle n'aime pas trop travailler. Elle est …
7. Il est trop négatif. Il voit tout en noir. Il est …
8. Elle est très agréable. Tout le monde l'aime. Elle est …
9. Elle aime parler tout le temps. Elle est …

**B.** À deux, vérifiez vos réponses.

**C.** Choisis deux-trois adjectifs pour décrire :

a. ta personnalité et la personnalité de ton ami(e) ;
b. ta / sa disposition affective ordinaire / aujourd'hui.

Écris des phrases.

*Moi, je suis un peu timide, assez étourdie et sympa.*
*Ma meilleure amie est sympa aussi.*

## Nos outils

### Comment elle est ?

- ***Comment elle est ?***
- *Elle est rousse et grande.*
- ***De quelle couleur*** *sont ses yeux ?*
- *Ils sont verts. / Elle a les yeux verts.*

### Les adjectifs qualificatifs

| | masculin | féminin |
|---|---|---|
| singulier | grand<br>petit<br>bavard<br>généreu**x**<br>sporti**f**<br>sympathique | grand**e**<br>petit**e**<br>bavard**e**<br>généreu**se**<br>sporti**ve**<br>sympathique |
| pluriel | grand**s**<br>petit**s**<br>bavard**s**<br>généreu**x**<br>sporti**fs**<br>sympathique**s** | grand**es**<br>petit**es**<br>bavard**es**<br>généreu**ses**<br>sporti**ves**<br>sympathique**s** |

### ✳ Pourquoi ? Parce que …

- ***Pourquoi*** *elle ne correspond pas au profil recherché ?*
- ***Parce qu'****elle ne danse pas.*

### Les états d'âme ✳ L'intensité

- *Il est **trop** triste.*
- *Il est **très** impressionné.*
- *Il est **assez** optimiste.*
- *Il est **un peu** découragé.*

- *triste ≠ joyeux(euse), heureux(euse)*
- *content(e) ≠ mécontent(e)*
- *énervé(e), furieux(euse) ≠ calme*

+ d'activités ▸ p. 54 – 55

### Voc +

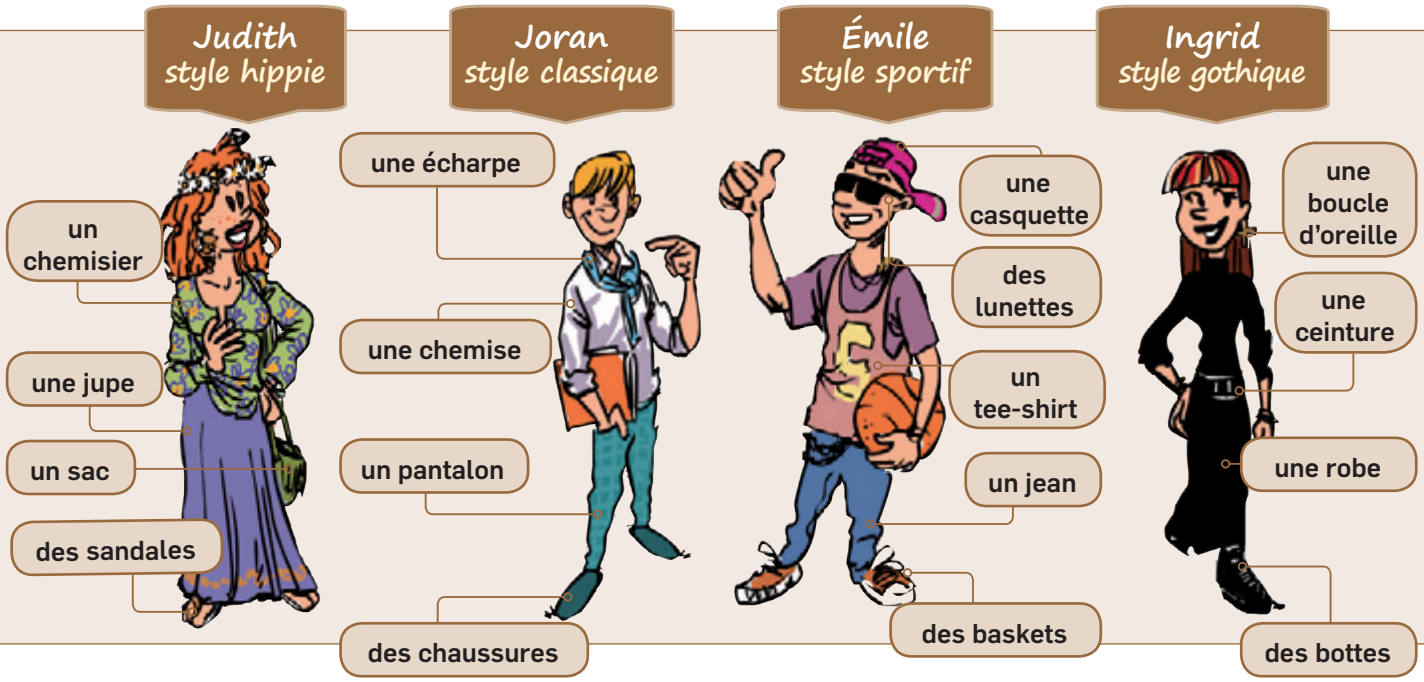
**On peut dire en langage familier :**

- « sympa » → sympathique
- « flemmard(e) » → paresseux / paresseuse

# C'est mon style !

## 1 Le look des ados

**A.** Observe ces quatre personnes et leurs vêtements. Sur le modèle de la description de Judith, écris la description d'une d'entre elles. Ensuite, lis ta description à un camarade qui devine de qui il s'agit.




*Elle est rousse, elle a les cheveux longs et frisés. Elle aime les vêtements colorés. Elle porte une jupe violette et un chemisier vert avec des fleurs bleues et jaunes. Elle porte des sandales.*

**B.** Quel est le style que tu préfères ? Pourquoi ?

**C.** À deux, observez ces accessoires. À votre avis, à qui ils appartiennent ?

- *À qui est le sac à fleurs ?*
- *À Judith.*



un sac à fleurs | un bracelet noir | un collier | un chapeau | un sac à dos | des gants

**D.** Maintenant, décrivez votre tenue idéale pour les situations suivantes.

une journée de cours | une sortie avec la classe | une fête

- *Pour une journée de cours, je mets un jean, un pull noir et mes baskets marron. Je porte aussi un sac à dos. Et toi ?*

## 2 Le style de Louna

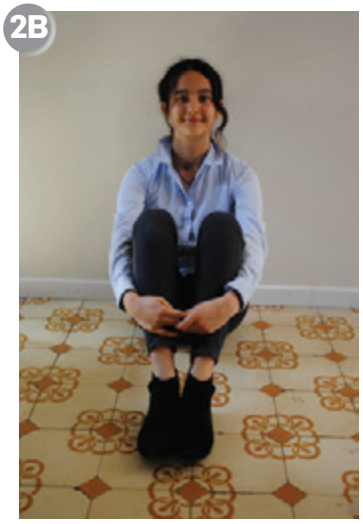
**A.** Observe les photos de Louna et trouve les quatre différences sur les photos 1A / B et les photos 2A / B.










**B.** À deux, comparez les photos. Faites des phrases.

- *Sur la photo 1A, elle porte une écharpe noire, mais sur la photo 1B elle porte une écharpe rouge.*

**C.** Pense à une personne de la classe. Tes camarades te posent des questions pour deviner à qui tu penses.

- *La personne porte un pull rouge ?*
- *Oui.*
- *Et elle porte des lunettes ?*
- *Non. Qui c'est ?*
- *C'est Robin !*

## Nos outils

### Les adjectifs de couleur

| | singulier | pluriel |
|---|---|---|
| masculin | vert<br>noir<br>bleu<br>blanc<br>violet | verts<br>noirs<br>bleus<br>blancs<br>violets |
| féminin | verte<br>noire<br>bleue<br>blanche<br>violette | vertes<br>noires<br>bleues<br>blanches<br>violettes |
| masculin = féminin | jaune<br>rose<br>beige | jaunes<br>roses<br>beiges |
| invariable | orange<br>marron | |

### Qui … ? Que … ?

- ● • ***Qui*** *est sur la photo ?*
  *(Qui c'est… ? / C'est qui… ?)*
- ○ • *C'est Louna.*

- ● • ***Que*** *porte Louna ?*
  *(Qu'est-ce qu'elle porte ?)*
- ○ • *Elle porte un chapeau.*

### À qui ?

- ● ***À qui*** *est le sac ?*
- ○ ***À*** *Judith. / Il est* ***à*** *Judith.*

- ● ***À qui*** *est l'écharpe ?*
- ○ ***À*** *Joran. /* ***C'est*** *l'écharpe* ***de*** *Joran.*

### ✳ Mettre (*présent*)

Je **mets**
Tu **mets**
Il / Elle / On **met**
Nous **mettons**
Vous **mettez**
Ils / Elles **mettent**
– *Nous* ***mettons*** *nos manteaux.*

+ d'activités ▸ p. 54–55

# C'est ma famille !

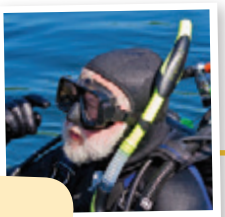
## 1 Une famille originale !

**Voc +**

**Pour désigner les membres de la famille :**
- l'aîné(e) → le / la plus âgé(e) des enfants
- le / la cadet(te) → le / la plus jeune des enfants
- les jumeaux / les jumelles → frères ou sœurs né(e)s le même jour

**A.** Gaëlle nous présente sa famille. Complète son arbre généalogique.

Ma petite sœur · Mon oncle · Mon père · Ma cousine · Ma grand-mère


Henri
Mon grand-père


Marie
...


Guillaume
...


Aline
Ma mère

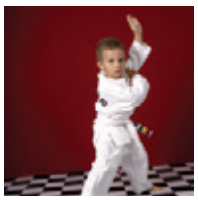

Mathieu
...


Ophélie
Ma tante


Alexandre
Mon grand-frère


Moi, Gaëlle


Laura
...


Nolan
Mon cousin


Amélie
...

**B.** Écoute Gaëlle et retrouve qui, dans sa famille, a les loisirs suivants.

*Son grand-père fait de la plongée sous-marine.*

... fait de la plongée sous-marine.
... joue au basket. ... joue au tennis.
... fait de l'athlétisme. ... adore cuisiner.
... joue de la guitare. ... joue de l'harmonica.
... fait du judo. ... joue au foot. ... lit des BD.

**C.** Le jeu des métiers. Choisis et mime un métier / une profession. Tes camarades devinent son nom.

**D.** Fais la liste des métiers / des professions des membres de ta famille.

- *Et toi, quel métier tu voudrais faire ? Pourquoi ?*

○ *professeur*
*pilote*
*médecin*
*journaliste*
*ingénieur*
*avocat(e)*
*infirmier(ière)*
*musicien(ne)*
*coiffeur(euse)*
*acteur(trice) ...*

**LE SAIS-TU ?**

Les sports les plus pratiqués par les adolescents français sont la natation, le foot et la danse.

*Source : Ipsos, 2014*

## 2 Des loisirs en famille

**A.** Lis les témoignages et réponds aux questions.

**QUESTION**

**Les loisirs avec la famille, *c'est important pour vous ?***



***Malika (12 ans)***

*« À la maison, on fait beaucoup d'activités en famille le week-end. Ma grand-mère habite à la campagne et on aime bien aller chez elle ! On fait des randonnées et des balades à vélo. Le soir, on joue aux cartes ou on regarde des films. Pour moi c'est important de passer du temps avec ma famille ! »*



***Marco (13 ans)***

*« Chez moi, on est très actifs mais tout le monde a des activités différentes ! Mes parents c'est la musique, et ma sœur et moi on fait de la natation ! Le week-end, mes parents ont des concerts et nous, des compétitions. On n'a pas le temps pour les loisirs en famille et je préfère voir mes copains ou **écrire** sur mon blog des histoires amusantes. »*



***Alex (13 ans)***

*« Dans ma famille, on a tous nos activités mais on a une passion commune, c'est l'escalade. Une fois par mois, on part tous en week-end à la montagne pour faire de l'escalade. Je vois aussi beaucoup mes amis mais j'aime partager une activité avec ma famille. »*

1. Qu'est-ce que Malika aime faire avec sa famille ?
2. Est-ce que Marco fait des activités avec sa famille ?
3. Qui fait de la musique dans la famille de Marco ?
4. Quelle est la passion commune de la famille d'Alex ?

**B.** Et toi, tu fais beaucoup d'activités en famille ? Compare avec un camarade.

**C.** En groupes, préparez un questionnaire pour connaître les activités que font vos camarades en famille. Posez vos questions à un autre groupe, puis écrivez un petit texte pour présenter vos résultats.

*Dans le groupe de Mike, les élèves aiment faire des activités en famille. Deux élèves vont à la piscine avec leurs parents le week-end.*

## Nos outils

### Jouer à / Jouer de

***Jouer à la/ à l'/ au/ aux*** + sport ou jeu.
- *Elle **joue au** basket.*
- *Il **joue à la** pétanque.*
- *Tu **joues aux** cartes.*
- *Elles **jouent à l'**élastique.*

***Jouer du/ de la/ de l'/ des*** + instrument.
- *Je **joue du** piano.*
- *Vous **jouez de la** clarinette.*
- *On **joue de l'**harmonica.*
- *Ils **jouent des** cymbales.*

### Lire (*présent*)

Je **lis**
Tu **lis**
Il / Elle / On **lit**
Nous **lisons**
Vous **lisez**
Ils / Elles **lisent**
- *Il **lit** des bandes dessinées.*

### Est-ce que / Qu'est-ce que ... ?

- ● ***Est-ce qu'**elle aime le tennis ?*
  ○ *Oui, elle adore. / Non.*
- ● ***Qu'est-ce que** vous faites avec vos parents ?*
  ○ *On fait de l'escalade.*

### On = nous

- ● *Les filles, qu'est-ce que vous faites le week-end ?*
  ○ ***On** va chez ma grand-mère à la campagne.*

### Écrire (*présent*)

J'**écris**
Tu **écris**
Il / Elle / On **écrit**
Nous **écrivons**
Vous **écrivez**
Ils / Elles **écrivent**
- *Il **écrit** bien.*
  *Il n'écrit pas correctement.*

### Aller (*présent*)

Je **vais**
Tu **vas**
Il / Elle / On **va**
Nous **allons**
Vous **allez**
Ils / Elles **vont**
- *Ils **vont** à la montagne.*

+ d'activités ▸ p. 54–55

# Nos outils

## 1 Les adjectifs qualificatifs

On utilise les adjectifs qualificatifs pour donner des informations sur les caractéristiques physiques ou morales d'une personne. Ils s'accordent en genre et en nombre avec le nom qu'ils qualifient.

| | masculin | féminin |
|---|---|---|
| singulier | grand<br>petit<br>bavard<br>généreu**x**<br>sporti**f**<br>sympathique | grand**e**<br>petit**e**<br>bavard**e**<br>généreu**se**<br>sporti**ve**<br>sympathique |
| pluriel | grand**s**<br>petit**s**<br>bavard**s**<br>généreu**x**<br>sporti**fs**<br>sympathiqu**es** | grand**es**<br>petit**es**<br>bavard**es**<br>généreu**ses**<br>sporti**ves**<br>sympathiqu**es** |

**A. Transforme au féminin ou au masculin selon le cas.**

1. Il est grand et brun.
2. Elles sont petites et timides.
3. Ils sont roux, sérieux et timides.
4. Elle est grande, blonde et sportive.
5. Elles sont souriantes et optimistes.

**B. À ton tour, décris-toi.**

**C. Regarde ton voisin pendant 1 minute. Maintenant, ferme les yeux et fais sa description.**

## 2 Les états d'âme. ✶ L'intensité

*État d'âme :* état affectif, sentiment ressenti par une personne.

- *Il ne parle pas, il est **trop** furieux.*
- *Il est **très** content.*
- *Il est **assez** pessimiste.*
- *Il est **un peu** triste, en ce moment.*

**D. Complète avec la forme qui convient.**

(triste) • Ma sœur est ... de son naturel.
(calme) • Ce sont des gens ... .
(content) • Léa est ... de ses bonnes notes.
(intimidé) • Nous sommes ... par sa présence.
(furieux) • Pourquoi sont-ils ... ?
(joyeux, drôle) • Mia et Julie sont ... et ... .

**E. Décris le caractère / l'état d'âme des membres de ta famille. Donne deux adjectifs pour chaque personne.**

## 3 Les adjectifs de couleurs

| | singulier | | pluriel | |
|---|---|---|---|---|
| masculin | vert<br>noir<br>bleu | blanc<br>violet | verts<br>noirs<br>bleus | blancs<br>violets |
| féminin | verte<br>noire<br>bleue | blanche<br>violette | vertes<br>noires<br>bleues | blanches<br>violettes |
| masculin = féminin | jaune<br>rose | beige | jaunes<br>roses | beiges |
| invariable | orange<br>marron | | | |

**F. Complète les phrases avec les adjectifs de couleurs. Attention à l'accord !**

1. Aujourd'hui, Elsa porte une robe (jaune) ... et des bottes (noir) ... .
2. Les pulls (violet) ... et les chaussures (vert) ... sont très à la mode.
3. Anna adore sa chemise (bleu) ... avec des carreaux (blanc) ... .
4. Pierre aime les couleurs. Il porte des pantalons (orange) ... et des baskets ... (rouge) !
5. Pour la photo de classe, Akara met son nouveau chemisier (marron) ... .

## 4 Le pronom *on* (1)

Le pronom **on** peut remplacer le pronom **nous**.

- ***Nous sommes** la classe de 4e B. / **On est** la classe de 4e B.*

! Avec **on = nous**, le verbe s'accorde à la 3e personne du singulier mais l'adjectif s'accorde en genre et en nombre.

- *Nous, dans la classe, **on est** tous sympathique**s**.*

**G. Transforme les phrases en utilisant le pronom *on* ou le pronom *nous*.**

1. Le mercredi, on fait de la musique.
2. Dans la classe, nous jouons tous au basket.
3. Nous aimons les cours de SVT.
4. Avec mes copines, on adore le style hippie.
5. Nous sommes bavards.

## 5 Jouer à… / Jouer de…

On utilise le verbe **jouer + à la / à l' / au / aux** pour parler d'un sport de balle ou de ballon ou pour parler de jeux.

- *Je **joue à l'**élastique.*
- *Ils **jouent à la** pétanque.*
- *Elle **joue au** basket.*
- *Ils **jouent aux** cartes.*

On utilise le verbe **jouer + du / de la / de l' / des** pour parler d'un instrument.

- *Je **joue du** piano.*
- *Tu **joues de la** clarinette.*
- *Il **joue de l'**accordéon.*
- *Elle **joue des** cymbales.*

**H. Complète les phrases en conjuguant le verbe *jouer*. Attention aux prépositions !**

1. Jasmine (jouer) … guitare tous les mercredis soirs.
2. Mon père et moi, nous (jouer) … échecs le week-end.
3. Mes amis (jouer) … handball.
4. Clarisse et toi, vous (jouer) … flûte.
5. Tu (jouer) … tennis avec Étienne.
6. Je (jouer) … harmonica.

**I. Maintenant, dis quels sont les loisirs des membres de ta famille.**

## 6 L'interrogation (2)

Pour avoir des informations sur une personne ou un objet, on utilise différentes formes interrogatives. En voici quelques-unes.

- *Rodrigo, **comment il est** ?*
  - *Il est grand et sportif.*
- ***De quelle couleur** est la jupe de Sara ?*
  - *Elle est bleue.*
- ***Pourquoi** tu fais du handball ?*
  - *Parce que j'aime le sport.*

**Qui … ?**

- ***Qui** fait du sport ?*
  - *(C'est) Jules.*
- ***À qui** est le sac à dos jaune ?*
  - ***C'est à** Léa. / **À** Léa. / **Il est à** Léa.*

**Que … ?**

- ***Que** fais-tu ?*
  - *Je dessine.*
- ***Qu'est-ce que** tu fais aujourd'hui ?*
  - *Je vais au collège.*
- ***Est-ce que** tu fais du théâtre ?*
  - *Non, je fais de la musique.*

**J. Complète avec la forme interrogative qui convient.**

1. – … tu joues au foot ? – Non, je joue au tennis.
2. – … tu fais le week-end ? – Je fais du sport.
3. – Ton meilleur ami, … il est ? – Il est grand et blond.
4. – … fait du judo ? – Moi !
5. – … est ce livre de français ? – À moi !
6. – … est ton manteau ? – Il est noir.
7. – … tu étudies le français ? – Parce que j'adore la France.

**K. À deux, préparez un questionnaire de six questions pour vos camarades sur leurs loisirs, leur personnalité, leurs activités, leur famille. Posez vos questions et écrivez les réponses.**

## 7 Le verbe *écrire*

Le verbe **écrire** est un verbe irrégulier.

| Écrire | | | |
|---|---|---|---|
| J' | écris | Nous | écrivons |
| Tu | écris | Vous | écrivez |
| Il / Elle / On | écrit | Ils / Elles | écrivent |

**L. Complète les phrases en conjuguant le verbe *écrire*.**

1. Vous (écrire) … sur les loisirs en famille.
2. Marta et Zoé (écrire)… correctement.
3. Tu (écrire) … bien en français.
4. J'(écrire) … des histoires sur mon blog.
5. Mon frère et moi, on (écrire)… une lettre à notre grand-mère.

# Phonétique

## L'intonation

**A. Les phrases en français se prononcent avec une intonation montante (↑) ou descendante (↓). Écoute et observe les phrases. Qu'est-ce que tu remarques ?**

1. Nous faisons de la natation. 2. Tu viens à la fête d'Élise ? 3. Elle est très gentille.

**B. Écoute les phrases suivantes. Dis si l'intonation est montante ou descendante.**

1. Ma robe est trop grande ? 2. Il est grand avec des yeux verts. 3. Pourquoi tu ne fais pas de sport ?
4. Ils sont très drôles. 5. Je joue de la clarinette 6. Tu n'as pas de chemise verte ?



MAG .COM

# C'EST QUOI TA TRIBU ?

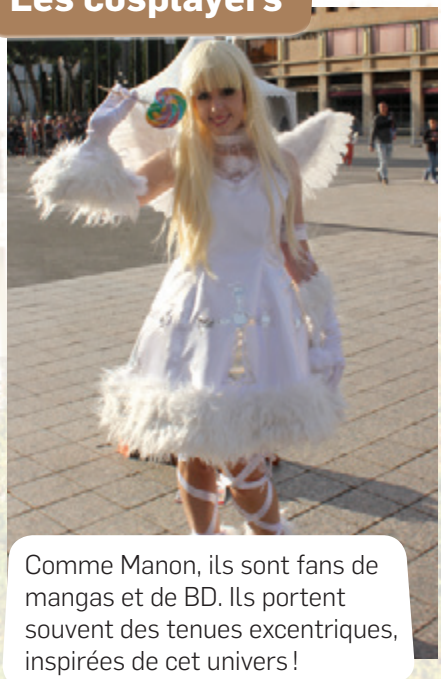
**En France, dans les grandes villes, des groupes d'ados se regroupent en fonction de leur style vestimentaire, leurs goûts, la musique qu'ils écoutent et les loisirs qu'ils aiment. Voici les tribus urbaines à la mode aujourd'hui …**

## Les hipsters



Comme Mathéo, ils aiment les chemises à carreaux, les jeans serrés et les chapeaux. Ils adorent la musique *indie*.

## Les cosplayers



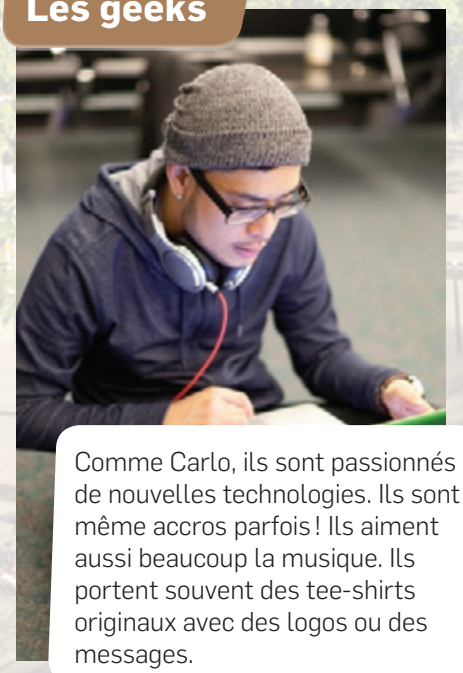
Comme Manon, ils sont fans de mangas et de BD. Ils portent souvent des tenues excentriques, inspirées de cet univers !

## Les skaters



Comme Thomas, ils sont fous de skate ! Leur style est pratique et agréable : un pantalon large, un sweat, une casquette et des baskets. Ils aiment aussi la musique, surtout le rock et le hip-hop.

## Les geeks



Comme Carlo, ils sont passionnés de nouvelles technologies. Ils sont même accros parfois ! Ils aiment aussi beaucoup la musique. Ils portent souvent des tee-shirts originaux avec des logos ou des messages.

## Les gothiques



Comme Chloé, ils aiment les couleurs sombres et les vêtements noirs. Ils portent aussi beaucoup d'accessoires comme des bracelets et des gants. Ils aiment le rock et le rock gothique.

**a)** Est-ce que ces cinq tribus existent dans ton pays ?
**b)** Est-ce que tu t'identifies à une tribu urbaine en particulier ? Laquelle ? Quelles sont ses caractéristiques ?

À qui sont ces vêtements, accessoires ou objets ?

1 

2 

3 

4 

5 

Présente d'autres tribus à la classe. Pour cela, fais une recherche sur Internet.

MAG .TV

## 1 Les vêtements

**a. Quels vêtements tu vois ? Coche les bonnes réponses.**

- ☐ Un pantalon
- ☐ Des baskets
- ☐ Une veste
- ☐ Un sweat
- ☐ Un tee-shirt
- ☐ Une ceinture
- ☐ Une chemise
- ☐ Des chaussettes

**b. À ton avis, que va faire le garçon ?**




## 2 Vrai ou faux ?

**Réponds par *Vrai* ou par *Faux*.**

1. Le garçon s'appelle Alex.
2. Il a 16 ans.
3. Il pense que le sweat de marque donne l'impression d'être cool.
4. Il veut acheter un seul sweat.

## 3 Les choix d'Alex

**a. Pourquoi Alex veut acheter un sweat de marque ?**

**b. Quels sont les trois éléments importants pour bien acheter et ne pas trop dépenser ? Coche les bonnes réponses.**

- ☐ Les prix
- ☐ Les couleurs
- ☐ Les marques
- ☐ Les activités
- ☐ Les envies
- ☐ Les labels

# Notre projet final

# Collage mode : Inventer une nouvelle tribu urbaine

**Astuce +**

Soyez imaginatifs, créatifs et détaillez au maximum les descriptions.

Inspirez-vous de tribus urbaines qui existent et mélangez-les.

## 1. La description

En groupes, nous inventons une tribu urbaine et nous faisons une fiche descriptive.

- Nom de la tribu
- Caractéristiques
  - *style vestimentaire (vêtements et accessoires)*
  - *goûts et activités*
  - *personnalité*

**La tribu des Happy**

**Caractéristiques :**
– **Style vestimentaire :** vêtements très colorés (jaunes, verts, roses). Accessoires : montres fluos, chapeaux originaux et lunettes.

– **Goûts et activités :** hip-hop et sports. Se retrouver entre amis.

– **Personnalité :** Très positifs.

## 2. Le collage

Nous écrivons un petit texte sur cette tribu urbaine et nous l'illustrons avec des photos et des dessins pour faire un collage.




## 3. L'exposition

Nous affichons les collages avec les textes de présentation et nous circulons dans la classe pour découvrir toutes les tribus.

**ET MAINTENANT …**

Posez des questions pour connaître les idées qui ont inspiré les tribus de chaque groupe.

**Conseils pratiques**

– Pour le cours suivant, vous pouvez venir déguisé(e)s dans le style de la tribu urbaine que vous avez créée et faire une photo de classe.

Unité 4

# Temps libre

## Notre projet final

Créer un journal original sur l'histoire d'un aliment

### Dans cette unité, nous allons ...

- parler de la date
- demander et donner des informations sur le prix d'un produit
- identifier des objets du quotidien
- *prendre le repas
- donner des ordres/ des instructions



# Le jour J

## 1 Les fêtes en France

**LE SAIS-TU ?**
En France et au Canada, il y a 11 jours fériés par an mais en Belgique il y en a 10.

**A.** Lis les cartes vertes du calendrier.
Est-ce que ces fêtes existent dans ton pays ?
Qu'est-ce qu'on fait ces jours-là ?

*L'Épiphanie existe aussi dans mon pays. On fête les rois mages et on offre des cadeaux.*

**6 JANVIER**
**L'Épiphanie**
On mange la galette des rois en famille ou avec des amis. On cache une fève dans la galette et la personne qui la trouve est le roi ou la reine de la journée.

**2 FÉVRIER**
**La Chandeleur**
On cuisine des crêpes sucrées ou salées pour les déguster avec la famille ou les amis.

**FÉV-MARS**
**Le Carnaval**


**1er AVRIL**
**Le poisson d'avril**
On accroche un poisson en papier dans le dos des gens pour faire une blague. C'est la journée du sourire, de la bonne humeur !

**30 MAI**
**La Fête des voisins**


**21 JUIN**
**La Fête de la musique**
On fête le début de l'été avec des concerts dans les villes et les villages de France. Cette fête existe aussi dans plus de 100 pays.

**14 JUILLET**
**La Fête nationale**


**18–22 AOÛT**
**Le Festival International de théâtre de rue à Aurillac**


**FIN SEPTEMBRE**
**La Fête de la gastronomie**


**31 OCTOBRE**
**Halloween**


**1er NOVEMBRE**
**La Toussaint**
C'est la fête de tous les saints. En France, c'est un jour férié et on commémore les morts avec des fleurs sur les tombes.

**25 DÉCEMBRE**
**Noël**
C'est le jour des cadeaux et du grand repas en famille.
On décore un sapin avec des boules de Noël et des guirlandes.

**B.** En groupes, choisissez une carte bleue et cherchez des informations sur cette fête. Écrivez une petite présentation.

*On fête Halloween le 31 octobre. On se déguise et on sonne à la porte de ses voisins pour demander des bonbons.*



**C.** À deux, choisissez une fête importante de votre pays ou du pays de votre choix. Présentez-la à la classe.

## 2 L'anniversaire

**A.** Écoute et donne les dates d'anniversaire de ces trois adolescents.

**Lola** **Arthur** **Anissa**

• *L'anniversaire de Lola, c'est le…*

**B.** Voici les douze signes du zodiaque. À deux, retrouvez le signe des trois adolescents.

• *Lola est née le 13 février, elle est Verseau.*

| | | | |
|---|---|---|---|
| BÉLIER<br>*21/03–20/04*<br>Vous êtes dynamique | TAUREAU<br>*21/04–20/05*<br>Vous êtes patient | GÉMEAUX<br>*22/05–21/06*<br>Vous êtes créatif | CANCER<br>*22/06–22/07*<br>Vous êtes sensible |
| LION<br>*23/07–22/08*<br>Vous êtes responsable | VIERGE<br>*23/08–22/09*<br>Vous êtes ordonné | BALANCE<br>*23/09–23/10*<br>Vous êtes sociable | SCORPION<br>*24/10–22/11*<br>Vous êtes sincère |
| SAGITTAIRE<br>*23/11–21/12*<br>Vous êtes optimiste | CAPRICORNE<br>*22/12–20/01*<br>Vous êtes honnête | VERSEAU<br>*21/01–18/02*<br>Vous êtes généreux | POISSONS<br>*19/02–20/03*<br>Vous êtes discret |

**C.** Et toi, quel est ton signe du zodiaque ? Es-tu d'accord avec la description ? Quel(s) adjectif(s) tu peux ajouter ?

*Je suis Taureau, mais je ne suis pas patient!*

**D.** Cherche une célébrité avec le même signe du zodiaque que toi et présente-la à la classe.

### Astuce +

Pour demander la date d'anniversaire, on peut dire ***C'est quel jour*** *ton anniversaire* ou ***C'est quand*** *ton anniversaire ?* (langage familier à l'oral)

## Nos outils

### On = tout le monde

**On** = tout le monde, les gens.
- *Qu'est-ce qu'**on** fait pendant les fêtes de Noël ?*
- *__On__ mange en famille et __on__ offre des cadeaux.*

### C'est quand ?

- ***C'est quand*** *ton anniversaire ?*
- *Le 3 juillet.*
- ***Quand est-ce que*** *tu pars en vacances ?*
- *En été.*
- ***Quand est-ce que*** *tu fêtes ton anniversaire ?*
- *En mai.*
- ***C'est quel jour*** *la Fête des mères ?*
- *Le dernier dimanche de mai.*

### Les saisons

**le printemps** : 21 mars – 20 juin

**l'été** : 21 juin – 20 septembre

**l'automne** : 21 septembre – 20 décembre

**l'hiver** : 21 décembre – 20 mars

- ***Quand*** *est-ce que tu as des vacances scolaires, cette année ?*
- *J'ai une semaine **en automne**, deux semaines **en hiver**, deux semaines **au printemps** et un mois **en été**.*

+ d'activités ▸ p. 66–67

# La journée shopping

## 1 La rue des commerces

**A.** Observe les photos. Tu connais ces commerces ?


















**B.** Qu'est-ce qu'on peut acheter dans ces commerces ? Associe les noms de commerce aux photos et écris des phrases.

*On peut acheter des fleurs chez le fleuriste.*

au supermarché | à la librairie | à la parfumerie | chez le fleuriste | dans le magasin de jeux vidéo | dans le magasin de vêtements



















## 2 L'anniversaire de Lola

Anissa et Arthur organisent l'anniversaire de Lola.
Écoute le dialogue et réponds aux questions suivantes.

1. Combien d'argent ont-ils ?
2. Quel cadeau ils décident d'acheter ?
3. Qui s'occupe de quoi ?
4. Où vont-ils aller pour acheter le cadeau ? Où vont-ils faire les courses ?

**LE SAIS-TU ?**

En général, en France, on fête les anniversaires. On organise un repas ou un goûter avec ses amis ou sa famille.

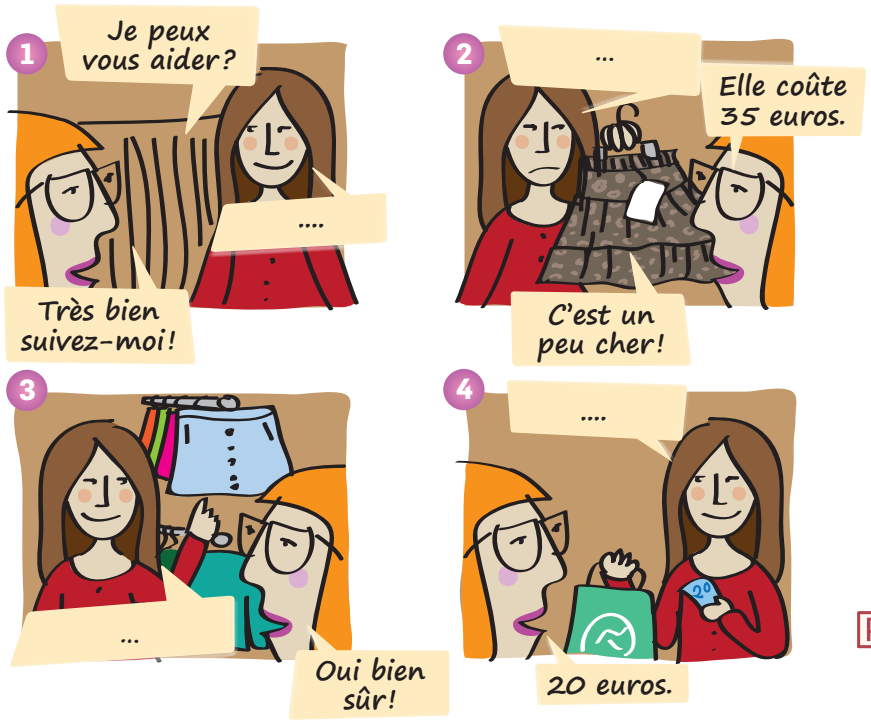
Et toi, tu fêtes ton anniversaire ?

## 3 L'achat du cadeau

**A.** Anissa va acheter le cadeau de Lola. Complète les dialogues avec les phrases correspondantes.

**Combien je vous dois ?** | **Je peux voir la jupe bleue, s'il vous plaît ?**

**Oui, je voudrais voir les jupes, s'il vous plaît.** | **Combien elle coûte ?**




**B.** Écoute et vérifie tes réponses.

## 4 La liste des courses

**A.** Arthur fait les courses pour l'anniversaire de Lola. Quel sac correspond à sa liste ?

crêpes :
- des œufs
- du lait
- de la farine
- de l'huile
- de la confiture de fraise
- du jus d'orange
- des bonbons




**B.** Qu'est-ce que vous achetez pour une fête ? À deux, faites une liste et comparez-la avec la liste d'Arthur.

*On achète du jus d'orange, mais on n'achète pas de bonbons.*

## Nos outils

### Combien ça coûte ?

- ● ***Combien ça coûte*** *?*
  ○ ***Ça coûte*** *11 euros.*
- ● ***Combien coûte*** *la BD ?*
  ○ ***Elle coûte*** *12 euros.*
- ● ***Combien je vous dois*** *?*
  ○ *5 euros.*

### Acheter ... / *Ne pas* acheter *de/ d'...*

— *On achète* ***du*** *sucre.*
***de la*** *farine.*
***de l'****huile.*
***des*** *bonbons.*

— *On* ***n'****achète* ***pas de*** *sucre.*
***pas de*** *farine.*
***pas d'****huile.*
***pas de*** *bonbons.*

### Pour + infinitif

— *On va chez le fleuriste* ***pour acheter*** *des fleurs.*

### R Je voudrais / J'aimerais

— ***Je voudrais*** *voir les jupes.*
— ***J'aimerais*** *acheter une BD.*

### ✳ Pouvoir (*présent*)

Je **peux**
Tu **peux**
Il / Elle / On **peut**
Nous **pouvons**
Vous **pouvez**
Ils / Elles **peuvent**
— *On* ***peut*** *acheter des fleurs chez le fleuriste.*

+ d'activités ▸ p. 66–67

# Le coin des gourmands

## 1 Au restaurant

**A.** Carole emmène sa fille Ariane et ses amis au restaurant. Complète les dialogues avec les mots qui manquent.

**B.** Écoute et vérifie tes réponses.

**Voc +**

**Les repas de la journée :**
- Le petit déjeuner
- Le déjeuner
- Le goûter
- Le dîner

**s'il vous plaît** | **excusez-moi** | **dessert** | **merci** | **l'addition** | **comme**

1 **Serveur** : Bonjour ! Vous avez choisi ?
**Martin** : Oui ! Moi, je voudrais une salade du chef et des spaghettis à la bolognaise, … .
**Carlo** : Pour moi, la même chose !
**Ariane** : Et pour nous, comme entrée, une salade de tomates. Et … plat, je prends un poulet-frites.
**Carole** : Et moi, des spaghettis à la bolognaise aussi !
**Serveur** : Parfait, et comme … ?
**Carole** : Quatre gâteaux aux pommes, s'il vous plaît.

2 **Carole** : Monsieur ! …, s'il vous plaît !
**Serveur** : Alors, ça fait 60 euros.
**Carole** : Tenez.
**Serveur** : Merci beaucoup et à bientôt !
**Carole, Martin, Carlo et Ariane** : Au revoir !

3 **Carlo** : …, où sont les toilettes, s'il vous plaît ?
**Serveur** : C'est la porte au fond, à droite.
**Carlo** : … !

**C.** Associe les illustrations aux dialogues précédents.

a 

b 

c 

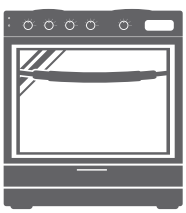
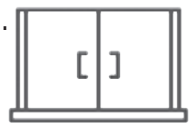
## 2 Le plat du jour

**A.** La famille Ambas déjeune au restaurant. Lisez le menu et, en groupes, choisissez deux plats. Ensuite, cherchez des informations sur les plats.




**B.** À deux, créez votre menu idéal et présentez-le à la classe.

**C.** Meubles et appareils de cuisine. Associez les mots de **Voc +** aux photos.

1. 
2. 
3. 
4. 
5. 
6. 
7. 
8. 

**Voc +**

**Électroménager de cuisine**
a. un micro-ondes
b. un mixeur (robot de cuisine)
c. un placard de cuisine
d. un four
e. un réfrigérateur
f. un lave-vaisselle
g. une cafetière
h. une table et des chaises

**D.** À deux, faites une liste de meubles ou d'appareils électroménagers qu'on peut trouver dans la cuisine d'un restaurant / dans ta cuisine.

## 3 Un vrai délice !

**A.** Lis la recette et remets les photos dans l'ordre.

www.commedeschefs-legateauauxpommes_ados.com

### Comme des chefs – Le gâteau aux pommes

Temps de préparation : 12 minutes
Cuisson : 45 minutes
★☆☆ Très facile

1. Dans un saladier, mélange la farine, le sucre, la levure, le sucre vanillé, les œufs et l'huile,
2. Coupe les pommes en petits morceaux.
3. Mets les pommes dans le saladier et mélange le tout.
4. Verse le mélange dans un moule à gâteau.
5. Mets au four pendant 45 minutes.

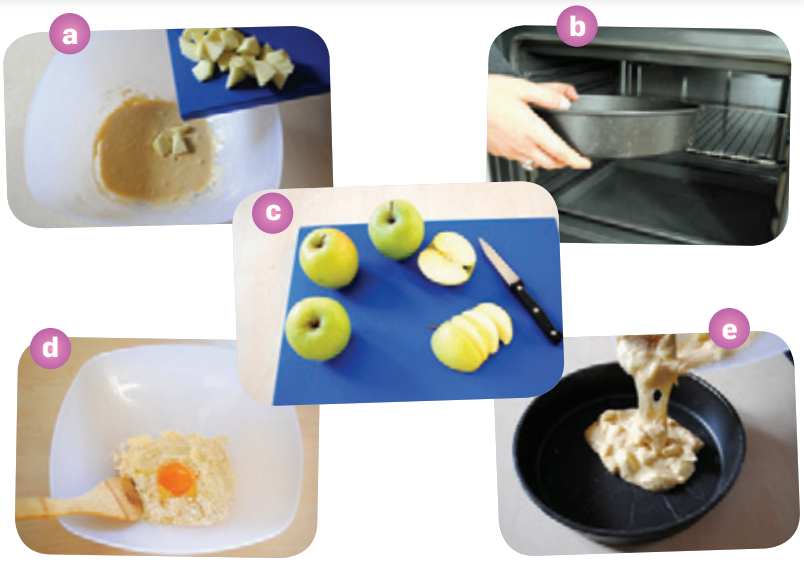


**Ingrédients :**
– 125 g de farine
– 250 g de sucre
– 4 g de levure chimique
– 1 paquet de sucre vanillé
– 3 œufs
– 20 cl d'huile
– 3 ou 4 pommes

Idéal pour un dessert rapide et délicieux !
Bon appétit !



**Astuce du chef !**
Tu peux servir le gâteau avec une boule de glace à la vanille. C'est meilleur !




**B.** À deux, observez la recette. De quels ustensiles on a besoin pour préparer le gâteau aux pommes ?

**C.** Observez ces mots. Classez-les par thème :
**a.** appareils domestiques **b.** meubles.

| | | |
|---|---|---|
| un aspirateur | une étagère | une hotte |
| un buffet | une machine à laver | un fauteuil |
| un congélateur | une table basse | un canapé |

**D.** Et toi ? Quels meubles et quels appareils électroménagers tu as à la maison ?

## Nos outils

### Prendre (*présent*)

Je **prends**
Tu **prends**
Il / Elle / On **prend**
Nous **prenons**
Vous **prenez**
Ils / Elles **prennent**
— *Nous **prenons** un dessert.*

### Prendre / Commander un repas

— ***Comme entrée**, je prends une salade, **comme plat**, je prends un poulet-frites et, **comme dessert**, je prends un gâteau aux pommes.*

### L'impératif affirmatif

| | Verser | Prendre |
|---|---|---|
| Tu | verse ! | prends ! |
| Nous | versons ! | prenons ! |
| Vous | versez ! | prenez ! |

— ***Mets** au four 45 minutes.*
— ***Verse** la pâte dans le moule.*

### ✳ Les adverbes de quantité

— *Il y a **trop de** sucre.*
— *Il y a **beaucoup de** plats.*
— *Il **n'**y a **pas assez d'**eau.*
— *Il y a **peu de** légumes.*

### ✳ Les poids et mesures

— ***Une bouteille d'**huile*
— ***Une boîte d'**œufs*
— ***Un paquet de** sucre vanillé*
— ***Un kilo de** farine*
— ***Un litre de** lait*
— ***250 grammes de** sucre*

+ d'activités ▸ p. 66–67

# Nos outils

## 1 Le pronom *on* (2)

On utilise **on**, pour parler des gens, en général.

- *Qu'est-ce qu'**on** fait en France, à Noël ?*
- ***On** mange en famille. **On** offre des cadeaux.*

— *En France, **on** part en vacances au mois d'août.*
***On** va souvent à la mer.*

! Avec **on**, le verbe est toujours à la 3e personne du singulier.

**A. Transforme les phrases avec le pronom *on*.**
1. Au Brésil, les gens parlent portugais.
2. Les Français partent en vacances au mois d'août.
3. En Angleterre, tout le monde roule à gauche.
4. Pour Halloween, les Français se déguisent.

**B. Et dans ton pays ?**

## 2 L'interrogation (3)

Pour poser une question sur une date, il y a trois formules :

- ***Quand est-ce qu'**on fête Halloween ?*
- *En automne, le 31 octobre.*
- ***C'est quel jour** le poisson d'avril ?*
- *(C'est) Le 1er avril. / Le premier avril.*

En langage familier, on peut aussi dire :
- ***C'est quand** la Fête nationale en France ?*
- *C'est le 14 juillet.*

! Pour dire la date, on donne l'article + le jour + le mois + l'année
— *Le 25 décembre 2015.*

On utilise le mot interrogatif **Combien** pour demander une information sur :

Un prix
- ***Combien** coûte le gâteau ? / **Combien** ça coûte ?*
- *Il coûte 11 euros. / Ça coûte 11 euros.*

Une quantité
- ***Combien** vous voulez de tomates ?*
- *1 kilo, s'il vous plaît.*

**C. Pose la bonne question.**
1. Son anniversaire est le 18 juillet.
2. C'est le 31 octobre.
3. Le printemps commence le 20 mars.

**D. Réponds aux questions.**
1. Quand est-ce que tu as des vacances ?
2. C'est quand la Chandeleur ?
3. À quelle saison est né(e) votre meilleur(e) ami(e) ?

**E. Ordonne pour faire des phrases.**
1. un – et – thon – farine ? – Combien – une – de – de – coûtent – kilo – boîte
2. coûtent – BD – euros. – Les – 12
3. rouges – 45 – Les – coûtent – chaussures – euros.
4. euros. – Ça – 5 – coûte
5. 11 – euros. – C'est
6. d'oranges ? – voulez – Combien – vous

## 3 * Le verbe *pouvoir*

On utilise le verbe **pouvoir** pour exprimer la possibilité ou la capacité à faire quelque chose.

| Pouvoir | | | |
|---|---|---|---|
| Je | peux | Nous | pouvons |
| Tu | peux | Vous | pouvez |
| Il / Elle / On | peut | Ils / Elles | peuvent |

— *Je **peux** t'aider, si tu veux !*

**F. Dis trois choses que tu peux :**
– faire en français
– acheter dans un supermarché
– dessiner
– cuisiner

## 4 La préposition *pour*

On utilise **pour** + **verbe à l'infinitif** pour exprimer un but, un objectif.

— *Je vais à la librairie **pour acheter** un livre.*
— *Tu travailles beaucoup **pour avoir** une bonne note.*

**G. Réponds aux questions suivantes et compare avec ton voisin.**
1. Pourquoi tu vas à la bibliothèque ?
2. Pourquoi tu vas dans un magasin de vêtements ?
3. Pourquoi tu achètes le livre ?

## 5 Pas *de/d'*

• **verbe*** + ***du, de la, de l', des*** → ***ne… pas de (d')***
(quantité non déterminée)

| | forme affirmative | forme négative |
|---|---|---|
| sg. | *J'achète **du** pain.*<br>*Je mange **de la** purée.*<br>*Je bois **de l'**eau minérale.*<br>*Je fais **du** ski / **de la** gym / **de l'**escalade.* | → *Je n'achète pas **de** pain.*<br>→ *Je ne mange pas **de** purée.*<br>→ *Je ne bois pas **d'**eau minérale.*<br>→ *Je ne fais pas **de** ski / **de** gym, **d'**escalade.* |
| pl. | *Je prends **des** pâtes.*<br>*Je veux **des** frites.* | → *Je ne prends pas **de** pâtes.*<br>→ *Je ne veux pas **de** frites.* |

• *de l'…* – devant une voyelle ou h muet
* verbes : *acheter*, *manger*, *boire*, *faire*, *prendre*, *vouloir*

• **Avoir *un/une* … → Ne pas avoir *de/d'* …**
*J'ai **un** saladier, mais je n'ai **pas de** moule à gâteau.*

• **Il y a → il n'y a pas *de/d'* …**
*Dans notre cuisine **il y a** un frigo, mais **il n'y a pas de** congélateur.*

**H. Réponds aux questions par une phrase négative.**
1. Tu veux *du* coca ? / Non, je …
2. Il prend *des* médicaments ?
3. Elle mange *de l'*ananas ?
4. Voulez-vous *de la* soupe ?

**I. Complète convenablement les phrases.**
1. Pour faire mon gâteau préféré, j'achète …
2. Dans ma pizza préférée, il y a …
3. Tous les matins, je mange …
4. Pour mon goûter, je prends …
5. Je ne veux pas …
6. On ne prend pas …
7. Ils n'achètent pas …

**J. Qu'est-ce que tu as / Qu'est-ce qu'il y a : • dans ta chambre ? • dans ta cuisine ? Réponds avec :**
1. **J'ai … / Je n'ai pas de / d' …**
2. **Il y a … / Il n'y a pas de / d' …**
– un aspirateur – un canapé – une hotte
– un lave-vaisselle – un buffet – un mixeur
– une étagère – un micro-ondes – un lit
– une table – une cafetière

## 6 L'impératif

On utilise l'impératif pour donner des ordres, des conseils, des instructions.

| | Verse | Prendre |
|---|---|---|
| Tu | verse ! | prend**s** ! |
| Nous | vers**ons** ! | pren**ons** ! |
| Vous | vers**ez** ! | pren**ez** ! |

L'impératif a seulement trois personnes : **tu**, **nous** et **vous**.

**K. Transforme ces phrases à l'impératif.**
1. Mettre du sucre vanillé dans les crêpes, c'est meilleur (vous)
2. Acheter du pain et du lait, s'il vous plaît (nous)
3. Acheter la jupe jaune (nous)
4. Aller au cinéma (tu)
5. Prendre les manteaux (vous)
6. Faire les courses (nous)

**L. Donne à ton voisin la recette de ton sandwich ou de ta salade préférée. Utilise l'impératif.**

## Phonétique — Les voyelles nasales

**A. Écoute et dis si les voyelles colorées se prononcent de la même façon dans les deux mots.**

1. pain/paix
2. sang/sa
3. pont/pot
4. saint/sait
5. cent/ces




**B. Écoute ces phrases et répète-les à haute voix.**
1. Le pantalon et le blouson de mon tonton sont marron.
2. Clément est un enfant français d'un an.
3. Au jardin, ce matin, il y a mes cinq copains.

MAG .COM

# LA POMME DE TERRE

**La pomme de terre est un aliment important dans la gastronomie française. De nombreux plats français célèbres sont faits à base de pommes de terre comme les frites ou la fondue. En langage familier, on appelle la pomme de terre, la patate.**





## Histoire

- Elle nait il y a 9 000 ans dans la Cordillère des Andes.
- Elle arrive en Europe au XVI[e] siècle.



*Antoine Parmentier*

- Antoine Parmentier introduit la pomme de terre en France au XVII[e] siècle. Pour inciter la population à consommer la pomme de terre, il utilise un stratagème célèbre : il installe des plantations de pommes de terre à Paris. Des gardes protègent ces plantations pour faire croire que c'est un légume rare et cher !

## Anecdotes

- C'est aujourd'hui le légume préféré des Français.
- En 1996, la navette Columbia emmène des pommes de terre pour les cultiver dans l'espace.

**Des plats français à base de pommes de terre :**



### La raclette

C'est le plat préféré des ados en France !



### Les frites

Le steak-frites et les moules-frites sont des plats très populaires.



### La purée

C'est le plat star de Joël Robuchon, un grand chef !



### Le hachis Parmentier

Son nom vient d'Antoine Parmentier.

Lis et réponds aux questions.

**a)** Qui a introduit la pomme de terre en France ?

**b)** Est-ce que tu connais d'autres plats français à base de pommes de terre ?

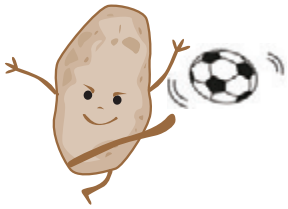
**c)** Quelle est la recette à base de pommes de terre que tu préfères ?

Cherche sur Internet d'autres plats à base de pommes de terre.

# LA PATATE !

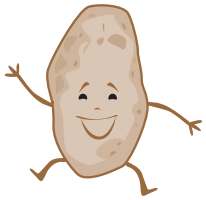


1



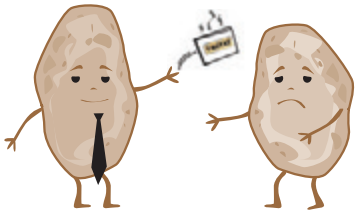
Mettre une patate

2



Avoir la patate

3



Se renvoyer la patate chaude

**a)** Est-ce que tu comprends ces expressions ? Associe les expressions aux images.

**b)** Et dans ton pays, est-ce qu'il existe des expressions avec des aliments ?

**Être en pleine forme**

**Se débarrasser d'un problème**

**Taper très fort**

À ton tour, cherche une expression avec un aliment et illustre-la.

MAG.TV

## 1 Les ados aiment les sandwichs

**Écoute et coche les sandwichs que tu entends :**

- ☐ Steak-frites.
- ☐ Kebab.
- ☐ Croque-monsieur.
- ☐ Club-Sandwich.
- ☐ Hot dog.
- ☐ Panini.
- ☐ Croque-madame.

## 2 Les ados et la pause déjeuner

**Réponds aux questions suivantes.**

**a.** Les filles trouvent-elles les repas à la cantine agréables ?

**b.** Combien de temps dure la pause dejeuner des deux garçons ?

## 3 Vrai ou faux ?

**Réponds par vrai ou faux.**

**a.** On apprend à bien manger quand on est adulte.

**b.** On apprend à bien manger en famille.



# Notre projet final

# Créer un journal original sur l'histoire d'un aliment

**Astuce +**

Le chocolat, la tomate, les pâtes ou le riz ont une histoire intéressante, découvrez-la !

## 1. Les recherches

En groupes, nous nous informons sur un aliment.

- Nous choisissons un aliment.
- Nous faisons des recherches sur les rubriques suivantes :
  - *histoire (origine, dates et informations importantes)*
  - *anecdotes amusantes, insolites sur cet aliment*
  - *plats et recettes*

La pomme

Histoire :
- Origine : Elle vient d'Asie centrale.
- Informations : Il existe 20 000 variétés. 3e fruit consommé dans le monde après les agrumes et les bananes.

Anecdotes :
- C'est le logo de l'entreprise américaine Apple. Sur un Mac, il existe la touche « pomme ».

Recettes :
- la tarte aux pommes, la tarte Tatin.

## 2. La rédaction

Nous réalisons une page de journal pour présenter notre aliment.

- Nous organisons les informations.
- Nous illustrons avec des photos les différentes rubriques.

JOURNAL
*sur l'histoire des aliments*

HISTOIRE

### La pomme

La pomme vient d'Asie centrale. Il existe 20 000 variétés de pomme. C'est le troisième fruit le plus consommé au monde.



ANECDOTES

C'est le logo de l'entreprise américaine Apple. Sur un Mac, il existe la touche « pomme ».

## 3. Le journal de la classe

Nous regroupons toutes les pages pour faire un journal.

Nous créons tous ensemble la première page du journal.

**Et maintenant…**

Lisez le journal et dites quelle est l'anecdote ou l'information qui vous a le plus surpris.

**Conseils pratiques**

- Vous pouvez faire le journal de la classe sur papier ou en format numérique.
- Pour illustrer votre page de journal, choisissez des photos de qualité.
- Vous pouvez organiser une journée dégustation en classe avec les recettes du journal.

# Teste tes connaissances !

Lis les phrases et choisis la bonne réponse. Puis compare avec un camarade.

**1** – **Les cheveux de Julien sont … .**
- a. long, raide et rousses
- b. longs, raides et rousses
- c. longs, raides et roux

**2** – **Mes sœurs sont …, … et … .**
- a. sympathiques / généreux / désordonnés
- b. sympatiques / généreuses / désordonnés
- c. sympathiques / généreuses / désordonnées

**3** – **Laure est … et … . Elle a les yeux … .**
- a. petit / blonde / vertes
- b. petite / blonde / verts
- c. petit / blond / verts

**4** – **Il ne parle pas beaucoup, il est … .**
- a. bavard
- b. timide
- c. sportif

**5** – **La sœur de ma mère, c'est ma … .**
- a. tante
- b. sœur
- c. grand-mère

**6** – **Mon père este un … d'orchestre.**
- a. professeur
- b. journaliste
- c. violoniste

**7** – **Alex, mon frère, n'est jamais triste, il est toujours … .**
- a. déprimé.
- b. joyeux
- c. agressif

**8** – **Qu'est-ce que tu fais après les cours ?**
- a. J'aime les cours de sciences.
- b. Je fais du skate avec mon meilleur ami.
- c. Il fait ses devoirs.

**9** – **… on écrit la date en français ?**
- a. Que
- b. Combien
- c. Comment

**10** – **C'est … la fête de l'école ?**
- a. quand
- b. combien
- c. quelle

**11** – **… vous aimez la guitare ?**
- a. Qu'est-ce que
- b. Est-ce que
- c. Quelle

**12** – **Nous … beaucoup de BD.**
- a. lis
- b. lisons
- c. lit

**13** – **Il n'y a pas de … dans ma chambre.**
- a. lit
- b. lampe
- c. lave-vaiselle

**14** – **C'est quel jour, ton anniversaire ?**
- a. En été.
- b. Une semaine.
- c. Le 3 avril.

**15** – **Ce cadeau est … moi ?**
- a. pour
- b. pourquoi
- c. parce que

**16** • **… ?**
◦ **C'est 4€50.**
- a. Combien vous voulez ?
- b. Combien coûtent les deux kilos de fraises ?
- c. Combien tu as ?

**17** – **Didier achète des pommes, mais il n'achète pas … salade.**
- a. d'
- b. de
- c. des

**18** – **Qu'est-ce qu'on … comme dessert ?**
- a. prend
- b. prends
- c. prennent

**19** – **… le lait dans le saladier.**
- a. Verse
- b. Verses
- c. Versent

**20** – **Mathieu … un article sur le look des ados.**
- a. peut
- b. joue
- c. écrit

**Note : ____ /20**

# La culture de la paix

**La paix est la situation d'un pays, d'un état, d'un peuple qui n'est pas en guerre, qui n'a pas de conflits. Chaque année, le 21 septembre, on célèbre dans le monde entier la Journée de la paix.**

**1** **A.** Regarde ces images. Selon toi, quelles images symbolisent la paix ?




**B.** Dessine un autre symbole pour représenter la paix.

**2** **A.** Le prix Nobel de la Paix récompense les personnes ou les organisations qui contribuent à la paix dans le monde. Tu connais ces lauréats ? Recherche les informations suivantes : le pays d'origine, l'année de récompense et les actions.



Malala Yousafzai



Nelson Mandela



Mère Teresa

MEDECINS SANS FRONTIERES

Médecins sans frontières

**B.** Tu connais une personne ou une organisation qui a reçu le prix Nobel dans ton pays ?

**C.** À ton avis, quels adjectifs caractérisent un prix Nobel de la Paix ? Choisis deux adjectifs. Tu peux chercher d'autres adjectifs dans le dictionnaire.

généreux | paresseux | sympathique | optimiste | courageux

# La musique

**En France, on enseigne l'éducation musicale de la primaire au collège. Les élèves étudient le langage musical (le solfège), les styles musicaux et ils apprennent à jouer d'un instrument.**

**1** **A.** Réponds aux questions.

- *Est-ce que tu as des cours d'éducation musicale dans ton collège ?*
- *Tu joues d'un instrument ? Lequel ?*

**B.** Associe les noms d'instruments aux photos.

**la trompette** **le violon** **le saxophone** **la flûte traversière** **le violoncelle**
**la guitare** **le tambour** **la clarinette** **le piano** **la batterie**




**C.** Classe les instruments de l'exercice B en fonction de leur famille.

| *Instruments à cordes* | *Instruments à vent* | *Instruments à percussion* |
|---|---|---|
| | | |

**2** En groupes, enregistrez le son de deux instruments. Faites-les écouter à la classe. Vos camarades doivent deviner le nom des instruments. Le groupe qui a deviné le plus d'intruments gagne.

# Communication

## Vous savez déjà faire beaucoup de choses !

Vous allez faire le bilan de ce que vous avez appris dans les unités 3 et 4.
En petits groupes, complétez ces encadrés avec d'autres phrases.
Vous pouvez utiliser de grandes feuilles pour ensuite les coller sur les murs de la classe.



### Décrire une personne et parler de son caractère

— *Il est grand et brun.*
— *Ma copine Mathilde est timide.*

### Identifier un état d'âme

— *Moi, je suis un peu agité, mais lui, il est ravi et amusé.*

### Identifier des objets quotidiens

— *Il y a une étagère entre le bureau et le lit.*
— *On a un petit four à pizza, mais on n'a pas de four à pain.*

### Parler de sa famille

— *Idriss et Mathis sont mes cousins.*
— *Mon grand-père et ma grand-mère font beaucoup de sport.*

### Parler des professions

— *Mon oncle est médecin vétérinaire, ma tante est assistante de direction.*

### Parler de ses loisirs

● *Qu'est-ce que tu fais le samedi ?*
○ *Je fais du sport.*

### Prendre le repas

— Je prends *une salade de tomates.*
*Je ne prends pas de dessert*

### Acheter des produits

— *On achète des croissants, on n'achète pas de bonbons*

### Donner des instructions (recette de cuisine)

— *Coupe les pommes.*
— *Mélange 100 g de farine et 3 œufs.*

### Situer des dates

— *Le 18 janvier, c'est mon anniversaire.*
— *Le 14 juillet, c'est la Fête nationale.*

Unité 5

# Au quotidien

## Notre projet final

Créer une affiche pour une campagne de prévention

### Dans cette unité, nous allons ...

- parler des activités quotidiennes
- parler de la santé et donner des conseils
- exprimer des sensations
- apprendre comment parler au téléphone
- situer dans le temps



# Au jour le jour

**LE SAIS-TU ?**

Les Français sont les champions d'Europe du sommeil : 7h30 de sommeil par nuit ! Ils sont également les champions à table ! ils prennent plus de deux heures par jour pour manger !

## 1 Une journée dans la vie d'Alice

**A.** Associe chaque activité quotidienne à une photo.

Elle se couche | Elle se lave les dents | Elle dîne | Elle s'habille
Elle se réveille | Elle va au collège | Elle fait ses devoirs
Elle se douche | Elle déjeune | Elle prend son petit déjeuner




**B.** Écoute et vérifie tes réponses, puis complète les heures qui manquent.

**C.** Comme Alice, raconte ta journée-type.

- *Le matin, je me réveille à 7h00, je prends mon petit déjeuner et je me douche.*

**Voc +**

**Pour situer dans le temps :**
- **Avant** de dormir, je lis un peu.
- **Pendant** le cours, je prends des notes.
- **Après** les cours, je fais mes devoirs.

## 2 Un quotidien extraordinaire

**A.** Écoute l'interview de Gabriel Joubert, champion de natation à 13 ans, sur **Radio À plus**. À quelle fréquence il réalise ces activités ?

1. Il commence sa journée à 5 h.
   *a) parfois b) souvent c) toujours*
2. Il joue aux jeux vidéo avec ses copains.
   *a) de temps en temps b) souvent c) toujours*
3. Il va au cinéma le week-end.
   *a) parfois b) souvent c) toujours*
4. Il a des compétitions le week-end.
   *a) jamais b) de temps en temps c) souvent*



**B.** À deux, trouvez des différences et des ressemblances entre vous et Gabriel.

## 3 Jamais sans mon portable

**LE SAIS-TU ?**
En France, 9 adolescents sur 10 utilisent au moins un réseau social.

**A.** Fais ce test et lis ton résultat.

### *Accro aux nouvelles technologies ?*

**1. Pour toi, le téléphone portable, c'est … ?**
- indispensable pour être connecté(e) toute la journée.
- utile pour appeler et envoyer des messages.
- juste un accessoire à utiliser en cas d'urgence.

**2. Combien de fois par jour tu vérifies si tu as reçu des messages sur ton portable ?**
- Très souvent.
- 1 à 2 fois par jour.
- Rarement.

**3. Tu n'as plus de batterie sur ton téléphone. Qu'est-ce que tu fais ?**
- Cela ne t'arrive jamais. Tu as toujours un chargeur avec toi.
- Tu demandes à tes amis s'ils ont un chargeur.
- Ce n'est pas grave. Il n'y a pas d'urgence.

**4. Tu ne peux pas vivre sans …**
- ton portable.
- les livres.
- le sport.

**5. Comment tu organises tes sorties avec tes amis ?**
- Tu publies un évènement sur Facebook.
- Tu appelles tes amis ou tu leur envoies un message.
- Tu préfères en parler avec eux au collège.

**6. Est-ce que tu as l'habitude de partager des informations ou des photos sur les réseaux sociaux ?**
- Tu partages des informations ou des photos tous les jours.
- Tu partages des informations ou des photos de temps en temps.
- Tu partages rarement des informations ou des photos.

**7. Combien de temps tu passes sur Internet ?**
- Tu es toujours connecté(e).
- Tu te connectes une heure par jour pas plus.
- Deux ou trois fois par semaine.

**8. Les jeux en ligne …**
- tu adores, tu joues tout le temps.
- tu joues de temps en temps si tu n'as rien d'autre à faire.
- tu ne joues jamais.

**Si tu as plus de ●**
*Tu es vraiment accro !*
*Tu ne peux pas vivre sans ton téléphone, ton ordinateur ou ta tablette.*

**Si tu as plus de ●**
*Tu t'intéresses aux nouvelles technologies mais tu les utilises avec modération. La vie non-virtuelle est aussi importante.*

**Si tu as plus de ●**
*Les nouvelles technologies ? D'accord mais seulement si c'est nécessaire. Les réseaux sociaux t'intéressent un peu, comme tout le monde, mais tu préfères voir tes amis en vrai.*

**B.** En groupes, comparez vos résultats.

**C.** Trouvez dans le texte le correspondant de ces questions. Qu'est-ce que vous observez ?
- *Combien de fois par jour vérifies-tu tes messages ?*
- *Que fais-tu ?*
- *As-tu l'habitude de partager des informations ?*

**D.** Reformulez ces questions en utilisant l'inversion verbe-sujet.
- *Comment tu organises tes sorties avec tes amis ?*
- *Combien de temps tu passes sur Internet ?*

## Nos outils

### Les verbes pronominaux

| | Se coucher | S'habiller |
|---|---|---|
| je | **me couche** | **m'habille** |
| tu | **te couches** | **t'habilles** |
| il / elle / on | **se couche** | **s'habille** |
| nous | **nous couchons** | **nous habillons** |
| vous | **vous couchez** | **vous habillez** |
| ils / elles | **se couchent** | **s'habillent** |

### Combien de temps … ?

- ***Combien de temps*** *tu passes dans l'eau ?*
- *Six heures par jour.*

### Les adverbes de fréquence

Toujours
Souvent
Parfois / De temps en temps / Quelquefois
Rarement
Jamais

- *Tu es **toujours** connecté.*
- *Les compétitions ont **souvent** lieu le week-end.*
- *Tu joues **de temps en temps**, si tu n'as rien d'autre à faire.*
- *Tu ne joues **jamais**.*

### L'interrogation (4)

- ***Tu es*** accro **au** portable ?
- *Est-ce que **tu es*** accro **au** portable ?
- **Es-tu** accro **au** portable ?

+ d'activités ▸ p. 82–83

### Voc +

**Les réseaux sociaux :**
- Chatter.
- Suivre quelqu'un sur Twitter.
- Partager une information sur Facebook.
- Publier ou poster un commentaire / un post / une photo.
- Écrire un tweet ou retweeter un message
- Actualiser son statut.

# Je suis malade

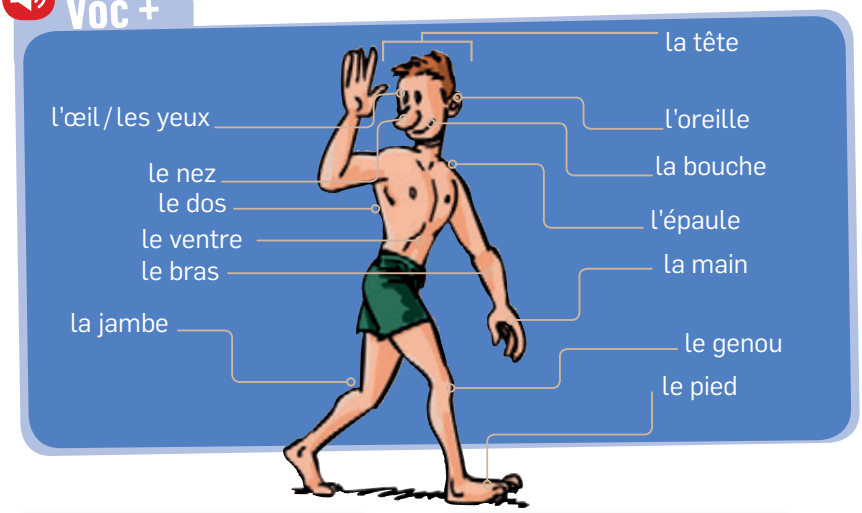
## 1 Allô maman bobo

**A.** Observe ces adolescents. Où est-ce qu'ils ont mal ? Complète les phrases.



Yanis a mal aux *yeux.*

**Voc +**

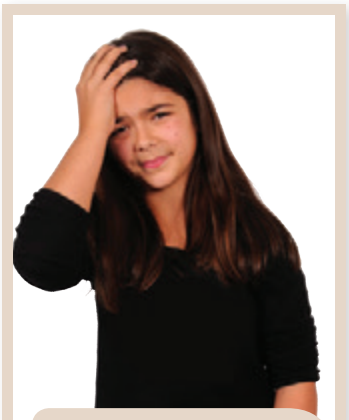





Charlotte a mal au … .



Baptiste a mal au … .



Maria a mal à la … .

**B.** Pourquoi est-ce qu'ils ont mal ? Associe.

| | | |
|---|---|---|
| Elle a mal à la tête | • | • parce qu'il est tombé lors d'une compétition. |
| Il a mal aux yeux | • | • parce qu'elle ne dort pas assez. |
| Il a mal au bras | • | • parce qu'elle porte trop de livres dans son sac. |
| Elle a mal au dos | • | • parce qu'il passe trop de temps devant son ordinateur. |

**C.** Dessinez un personnage imaginaire (3 bras, 2 yeux, 4 jambes, etc.). Ensuite, décrivez le personnage à un camarade, celui-ci le dessine puis inversement.

## 2 Problèmes d'ados

**A.** Lis ce forum et associe les témoignages aux conseils correspondants. Puis, compare tes réponses avec ton voisin.

www.adolescentissimo.com

### adolescentissimo.com



**Pierre-2003**
Salut tout le monde ! Je me sens très stressé. Malgré ma volonté, j'ai tout le temps faim. J'ai peur de ne pas grossir. Vous avez des astuces ?



**Char-2**
Après le déjeuner, j'ai souvent mal au ventre. C'est normal ? Qu'est-ce que vous me conseillez



**So03**
J'ai souvent sommeil, en cours ou quand je fais mes devoirs. Qu'est-ce que je dois faire ?

### Réponses :

**1.** Il ne faut pas se coucher tard.
**Sofi**

**2.** Tu ne dois pas manger trop rapidement.
**sam-12**

**3.** Ne mange pas trop gras.
**Marc-38**

**4.** Arrête de grignoter toute la journée.
**ameL**

**5.** Tu dois dormir au moins 8 heures par nuit.
**Lile**

**6.** Il faut manger des fruits et des légumes et éviter les sucreries.
**Kev**

**B.** À deux, trouvez d'autres conseils pour ces problèmes.

• *Tu dois éviter de trop manger.*

**C.** En groupes, pensez à un problème physique ou à une mauvaise habitude. Présentez ce problème à la classe et donnez 2 conseils pour le résoudre. Aidez-vous des exemples suivants.

**avoir mal au ventre** | **utiliser son portable de façon excessive** | **poster trop de photos sur son réseau social** | **avoir faim**

## Nos outils

### Avoir mal à …

- ***J'ai mal à la*** *tête.*
- ***Tu as mal à l'****épaule.*
- ***Nous avons mal au*** *ventre.*
- ***Ils ont mal aux*** *jambes.*

Avoir : faim, soif, sommeil, chaud, froid

### Devoir (*présent*)

Je **dois**
Tu **dois**
Il / Elle / On **doit**
Nous **devons**
Vous **devez**
Ils / Elles **doivent**

- *Tu* ***dois*** *dormir 8 heures par nuit.*

### L'obligation personnelle

**Devoir** + infinitif
- ***Tu dois te tenir*** *droit.*

**Ne pas devoir** + infinitif
- ***Tu ne dois pas manger*** *trop de sucreries.*

### L'obligation impersonnelle

**Il faut** + infinitif
- ***Il faut manger*** *des fruits et des légumes.*

**Il ne faut pas** + infinitif
- ***Il ne faut pas se coucher*** *tard.*

### L'impératif négatif

- ***Ne mange pas*** *trop gras !*
- ***Ne donne pas*** *d'informations personnelles sur Internet !*

+ d'activités ▸ p. 82–83

# 1 Internet…

**A.** Lis la page de ce site et réponds aux questions.

www.college-flora-tristan.com




## COLLÈGE FLORA TRISTAN

### Journées « Les adolescents et Internet »

10/11 février

Chers collégiens,
comme vous le savez, le collège va organiser des Journées de formation, de prévention et de réflexion autour du thème « Les adolescents et Internet » les 10 et 11 février avec l'ensemble des élèves du collège. Pour consulter le programme, cliquez ici.

**Journée du 10 février**

**« DES QUESTIONS SUR L'E-RÉPUTATION »**

**De 10 h à 12 h | Débat**

**Les adolescents et les réseaux sociaux, comment gérer son e-réputation ?**
Des experts de l'association « Vie privée » vont répondre à vos questions lors d'un débat.

***Lieu : auditorium***

**« MON IDENTITÉ NUMÉRIQUE »**

**De 14 h à 16 h | Formation pratique**

**Comment sécuriser mes données personnelles ?**
Formation proposée par l'association webperso.

***Lieu : salle multimédia***

**Journée du 11 février**

**« INTERNET, LE NOUVEAU FAR-WEB ? »**

**De 10 h à 12 h | Court-métrage**

***« La cyberviolence, c'est quoi ? »***
Court-métrage réalisé par Cécile Crépin. À la fin de la projection, vous allez pouvoir débattre et poser vos questions à la réalisatrice.

***Lieu : auditorium***

**« CONTENUS CHOQUANTS SUR INTERNET : QUE DOIS-JE FAIRE ? »**

**De 14 h à 16 h | Exposition**

**« Conseils pour surfer en toute sécurité ».**
Slogans, dessins et graffitis réalisés par les élèves du collège.

***Lieu : CDI***

1. Quels sont les thèmes proposés lors de ces deux journées ?
2. Quelles sont les activités proposées par le collège ?
3. Quelles activités t'intéressent le plus ?

**B.** À deux, proposez d'autres activités pour ces journées.

**C.** Est-ce qu'il y a des journées de prévention dans ton collège ? Est-ce que cela te paraît intéressant ?

## 2 … et portable

**A.** Lis ces phrases. À quel type de communication correspondent-elles : ordinateur ou portable ?

**Tu peux me rappeler dans dix minutes ?**

**J'aime surfer sur Internet.**

**Je n'entends rien : je suis dans le train.**

**Tu joues en ligne avec tes amis ?**

**Je n'ai plus de batterie : ça va couper !**

**Tu viens ? On télécharge un film d'action.**

**Est-ce que je peux parler à Sophie ?**

**J'adore les tchats et les forums.**

**B.** Écoute cette conversation téléphonique. Qui dit quoi ?

Attention : il y a deux répliques en trop !



Arthur



Le père d'Arthur



Chloe

| | | | |
|---|---|---|---|
| – Allô, c'est moi ! | | | × |
| – Bon, je te laisse. Je te rappelle demain. | | | |
| – Tu viens chez Karim ? | | | |
| – Oui, je te le passe. | | | |
| – Ciao, à demain ! | | | |
| – C'est qui « moi » ? | | | |
| – Oui, je viens. C'est promis. | | | |
| – Est-ce que je pourrais parler à Arthur, s'il vous plaît ? | | | |

**C.** À deux, jouez une conversation téléphonique devant la classe.

- *Allô, bonjour. Est-ce que je peux parler à Karine ?*
- *Elle n'est pas là. Rappelez dans une heure.*

## Nos outils

### Le futur proche

| | |
|---|---|
| Je **vais** | … faire |
| Tu **vas** | … organiser |
| Il / Elle / On **va** | … manger |
| Nous **allons** | |
| Vous **allez** | |
| Ils / Elles **vont** | |

– *Vous **allez** poser vos questions.*
– *Nous **allons** réunir toutes les propositions.*

### Venir (*Présent*)

Je **viens**
Tu **viens**
Il / Elle / On **vient**
Nous **venons**
Vous **venez**
Ils / Elles **viennent**
– *Tu **viens** chez moi ?*

### Les adjectifs démonstratifs

**cette** conversation
**ce** site
**cet** iPhone
**ces** portables

### Situer dans le temps

**aujourd'hui**
***ce*** matin
***ce*** midi
***cet*** après-midi
***ce*** soir
**maintenant, bientôt**
**demain**
lundi, mardi … **prochain**
***cette*** semaine/ année
la semaine / l'année **prochaine**
le mois **prochain**

+ d'activités ▸ p. 82–83

**D.** Reconstitue les phrases. Lis.

| | |
|---|---|
| • Je … | • vient par le train. |
| • Vous … | • viennent avec vous ? |
| • On … | • venons à Paris. |
| • Elles … | • venez quand ? |
| • Nous … | • viens à pied. |

# Nos outils

## 1 Les verbes pronominaux

Certains verbes sont pronominaux.
Le sujet est accompagné d'un pronom réfléchi (**me/m', te/t', se/s', nous, vous, se/s'**) qui représente la même personne.

| | S'habiller | Se réveiller |
|---|---|---|
| Je/J' | **m'**habille | **me** réveille |
| Tu | **t'**habilles | **te** réveilles |
| Il/Elle/On | **s'**habille | **se** réveille |
| Nous | **nous** habillons | **nous** réveillons |
| Vous | **vous** habillez | **vous** réveillez |
| Ils/Elles | **s'**habillent | **se** réveillent |

**A. Conjugue les verbes entre parenthèses.**
1. Elle (ne pas se lever) ... à 6 h tous les matins.
2. Je (se coucher) ... après le dîner.
3. Vous (ne pas se coiffer) ... le matin.
4. Ils (se laver) ... 2 fois par jour.
5. Tu (ne pas se réveiller) ... tard.
6. Nous (s'habiller) ... avant le petit déjeuner.

**!** À l'impératif affirmatif, le pronom est après le verbe.

**Se lever** : *Lève-**toi** ! / Levons-**nous** ! / Levez-**vous** /*
À l'impératif négatif : Ne te lève pas !

## 2 L'interrogation (4)

En français, il y a trois formes d'interrogation :

| | |
|---|---|
| **a.** par simple intonation montante | – **Tu as** soif ? ↗ |
| **b.** avec *Est-ce que ...* ? en début de phrase | – *Est-ce que* **tu as** soif ? |
| **c.** avec inversion verbe-sujet | – ***As-tu*** soif ? |

**!** Si le verbe ne se termine pas par ***t*** ou ***d***, il faut ajouter un ***t*** dit euphonique – pour améliorer le son - devant ***il***, ***elle*** et ***on*** :

***Il*** *a mal ? A-**t**-**il** mal ?*
***Elle*** *aime la musique ? Aime-**t**-**elle** la musique ?*
***On*** *achète ce livre ? Achète-**t**-**on** ce livre ?*

**B. Transforme ces phrases en interrogatives avec inversion verbe-sujet.**
a. – Tu lis des BD ?
– Elle finit ses devoirs ?
– Où ils vont ?
– Quand vous partez ?
b. – Quel âge il a ?
– Elle vérifie les messages ?
– Il a faim ?
– On achète des pommes ?

## 3 * L'obligation personnelle et impersonnelle

Pour donner un conseil, on peut :

- s'adresser directement à quelqu'un en utilisant **devoir** :
  — *Si tu as sommeil, **tu dois** te coucher tôt. **Tu ne dois pas** regarder la télé tard le soir.*
- s'adresser directement à quelqu'un en utilisant **l'impératif** :
  — *Si tu as sommeil, **couche-toi** tôt, **ne regarde pas** la télé tard le soir.*

L'impératif négatif se forme avec **ne** + impératif + **pas**.

- donner un conseil de manière impersonnelle en utilisant **il faut** :
  — *Pour être en forme, **il faut** manger 5 fruits et légumes par jour. **Il ne faut pas** manger trop de sucres.*

**C. Complète les phrases avec *devoir* conjugué ou *il faut*.**
1. ... manger des fruits pour être en bonne santé.
2. Si tu as mal aux yeux, tu ne ... pas utiliser l'ordinateur.
3. Nous ... beaucoup étudier pour avoir une bonne note.
4. Pour être un bon élève, ... étudier tous les jours.
5. Si vous ne voulez pas avoir mal aux dents, vous ne ... pas manger trop de bonbons.

**D. Formule des conseils à l'impératif pour chacune des situations suivantes.**
1. Vous arrivez toujours en retard en cours !
2. Je me couche tard le soir.
3. Je passe trop de temps sur les réseaux sociaux.
4. J'ai toujours des mauvaises notes.

## 4 Avoir mal à la/ à l'/ au/ aux

Pour exprimer la douleur à un endroit précis, on utilise **avoir mal**:

— ***J'ai mal à la*** *tête parce que je suis fatigué.*
— ***Elle a mal au*** *dos parce que son sac à dos est trop lourd.*
— ***Tu as mal aux*** *yeux à cause de l'ordinateur.*
— ***Nous avons mal à l'****épaule.*

Pour exprimer des sensations, on utilise:

*avoir faim / soif; avoir chaud / froid; avoir sommeil*

**E. Où est-ce qu'il a mal?**




**F. Que cela veut dire?**

| | |
|---|---|
| 1. avoir faim | a. envie de dormir |
| 2. avoir soif | b. manque de chaleur |
| 3. avoir chaud | c. envie de manger |
| 4. avoir froid | d. envie de boire |
| 5. avoir sommeil | e. avoir une sensation de chaleur |

## 5 Le futur proche

On le conjugue avec le verbe ***aller*** au présent **+ l'infinitif** du verbe.
On utilise le futur proche pour exprimer:
• une action immédiate:
— *Tu* ***vas venir*** *aujourd'hui.*
• une action proche dans le temps.
— *Dimanche, on* ***va voir*** *un film.*

Quelques indicateurs pour parler au futur:
**cet après-midi, ce soir, demain, lundi prochain, le week-end prochain, la semaine / l'année prochaine**

**G. Complète les phrases librement au futur proche. Qu'est-ce que tu vas faire…**
– pour ton anniversaire
– lundi prochain
– le week-end prochain
– pour les vacances
– l'année prochaine

**H. Par écrit, raconte ce que tu vas faire en sortant de ton cours de français.**

## 6 Les adjectifs démonstratifs

Les adjectifs démonstratifs désignent des éléments:
• qu'on peut montrer d'un geste au moment où l'on parle,
• dont on a déjà parlé.

| | masculin | féminin |
|---|---|---|
| singulier | **ce**<br>**cet*** | **cette** |
| pluriel | **ces** | |

*Tu es matinal,* ***ce*** *matin!/ Combien coûte* ***cet*** *appareil photo?/ Je ne connais pas* ***cet*** *homme./ On a plus de cours* ***cette*** *année./ À qui sont* ***ces*** *objets?*

* ***ce*** devient ***cet*** devant un nom commençant par *une voyelle* ou un –h *muet*.

**!** **cette** amie / **cet** ami
**cette** enfant / **cet** enfant
**cette** élève / **cet** élève
ces ami(e)s – ces enfants – ces élèves

**I. Complète les phrases avec *ce*, *cet*, *cette* ou *ces*.**
1. Nous passons … week-end en famille.
2. … fille s'habille avec goût.
3. Qui est … homme?
4. Tu viens chez Luc … après-midi?
5. … slogans sont réalisés par les élèves du collège.
6. C'est à qui … téléphone portable?
7. Il fait froid en … saison.
8. … adolescents passent trop de temps devant l'ordinateur.

# Phonétique

## Les sons [s] et [z]

**A. Écoute et observe les mots. Entraîne-toi à les prononcer à voix haute.**

| | |
|---|---|
| [s] | français – salut – citron – saucisse – situation – bonsoir |
| [z] | cousine – chaise – maison – Lise – pose |

**B. Écoute ces mots et entoure la bonne réponse.**

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| [s] [z] | [s] [z] | [s] [z] | [s] [z] | [s] [z] | [s] [z] | [s] [z] | [s] [z] | [s] [z] | [s] [z] |



MAG .COM

# CAMPAGNES DE PRÉVENTION

**En France et dans beaucoup de pays francophones, il existe des campagnes de prévention à destination des adolescents pour les sensibiliser à des problèmes de santé ou de mauvaises habitudes.**













**a)** Observe ces affiches. Quels sont les thèmes de ces campagnes de prévention ?

- L'alimentation
- Les dangers d'Internet
- L'activité physique
- La sécurité routière
- Les troubles auditifs

**b)** Est-ce que ces thèmes te paraissent importants ?

Recherche une campagne de prévention dans ton pays et présente-la à la classe.

J'ai tendance à g… entre les repas

# TON ALIMENTATION, ELLE EST COMMENT?

L'alimentation, c'est très important pour être en forme. Voici des aliments qui sont bons pour ta santé et qui composent un repas équilibré : des féculents comme les pâtes, de la viande, des fruits et des légumes et un produit laitier.

**a)** Est-ce que tu penses que tu as une alimentation équilibrée ?

**b)** En groupes, sur ce modèle, dessinez 2 personnages à partir d'aliments (ou faites un collage) : un personnage symbolise les bonnes habitudes et l'autre les mauvaises habitudes.




MAG .TV

## 1 La routine d'Hugo

**Réponds aux questions suivantes.**

**a.** À quelle heure se réveille Hugo ?

**b.** Que mange-t-il au petit déjeuner ?

**c.** À quelle fréquence se rend-il à Paris ?




## 2 La passion d'Hugo

**a. Quelle est la passion d'Hugo ?**

- ☐ les arts martiaux
- ☐ la musique
- ☐ les échecs
- ☐ les voyages

**b. Qu'apprend-il dans son école ?**

- ☐ la danse, les percussions et la comédie
- ☐ la danse, le chant et la comédie
- ☐ la danse, l'acrobatie et la comédie
- ☐ la gymnastique, le chant et la danse

## 3 Les projets d'Hugo

**Réponds aux questions suivantes.**

**a.** Que va faire Hugo en juin ?

**b.** Que va faire Hugo l'an prochain ?

# Notre projet final

# Créer une affiche pour une campagne de prévention

**Astuce +**

Pensez à la présentation de votre affiche : apportez des éléments graphiques et visuels.

Écrivez clairement et en grosses lettres.

## 1. Le thème

Nous formons des groupes et nous choisissons un thème :

- l'alimentation
- notre rythme quotidien
- notre santé (mal au dos…)
- notre utilisation des réseaux sociaux

Nous rédigeons une phrase d'introduction ou un slogan pour présenter notre thème.

L'alimentation

Slogan :

Manger bien, c'est manger sain !

Conseils :

– Mange des fruits et des légumes à tous les repas.
– Il faut prendre un bon petit déjeuner le matin.
– Ton goûter doit comporter un fruit et un produit laitier.

## 2. L'affiche

Nous rédigeons quelques conseils puis nous créons notre affiche.

Nous inventons un logo.




## 3. La présentation

Nous présentons l'affiche de notre campagne de prévention et nous donnons nos conseils à la classe.

**ET MAINTENANT…**

Est-ce que vous connaissez des campagnes de prévention sur les différents problèmes choisis ?

**Conseils pratiques**

- Vous pouvez faire une recherche pour vous inspirer de campagnes de prévention existantes.
- Votre campagne de prévention peut avoir un format vidéo.

Unité 6

# C'est les vacances !

## Notre projet final

Préparer des cartes-jeu et jouer à Culture +

### Dans cette unité, nous allons ...

- situer les personnes et les objets dans l'espace
- décrire et situer un lieu (une ville, un monument)
- parler de ses projets de vacances
- parler de la météo



# En ville

## 1 Place de la mairie

**LE SAIS-TU ?**

Voici quelques places célèbres dans le monde : la Place de la Concorde (Paris), Times Square (New York), Piccadilly (Londres), la Grand-Place (Bruxelles), la Piazza San Marco (Venise), la Place Rouge (Moscou).

**A.** Observe les éléments suivants et trouve les numéros qui correspondent sur le dessin.

• *Les arbres, c'est le numéro 1.*

les arbres | les pigeons | la statue | le sac à dos | la poubelle | le chien | les élèves | le musée | l'appareil photo | le vélo | le touriste | le café




**B.** *Où sont-ils (elles) ?*
Observe à nouveau le dessin de cette place et choisis la bonne réponse.

1. Le touriste est ... la statue.
*à gauche de / derrière / devant*
2. La statue est ... la place.
*sur / sous / au milieu de*
3. Le vélo est ... la statue.
*à droite de / derrière / en face de*
4. La bibliothèque est ... du café.
*entre / à côté / dans*

**C.** Écoute les descriptions et retrouve, sur le dessin, la personne ou l'objet correspondant.

• *Il est rouge et il est à gauche de l'élève blond au pantalon vert.*
○ *C'est le sac à dos !*



## 2 Devinettes

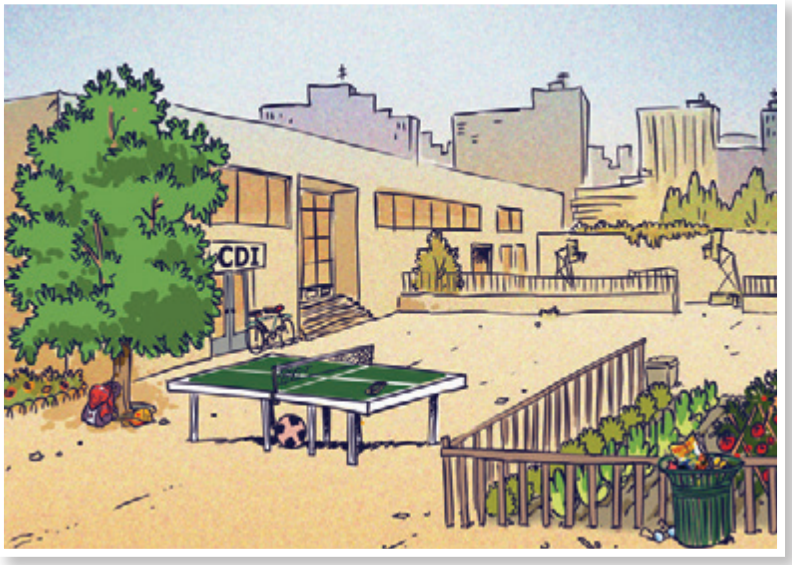
Lis les devinettes suivantes et devine de quel objet il s'agit.
∗ Quand utilise-t-on *le*, *la*, *les* ?
∗ Que remplacent-ils ?

- *On la mange le jour de l'Épiphanie.*
- *La galette !*

1. On l'utilise pour envoyer des mails ou faire des recherches sur Internet.
2. On le prend tous les jours pour aller au collège.
   On le porte sur nos épaules, mais parfois il est trop lourd !
3. On le met dans notre sac en vacances.
   On l'utilise pour avoir des souvenirs.
4. Ils sont grands et verts. On les plante dans la terre.
5. On la met autour du cou quand il fait froid.

## 3 Aux objets trouvés

**A.** Observe attentivement la cour de récréation.
À deux, retrouvez les 6 objets oubliés par des élèves.
Vous avez 1 minute pour les trouver.




**B.** Vous utilisez ces objets ? Dans quelles situations ?
Discutez-en à deux.

- *Mon sac à dos, je l'utilise tous les jours pour aller en cours.*

**C.** Écris le nom de 5 objets indispensables pour toi.
Ensuite, compare avec un camarade.

## Nos outils

### Où est le pigeon ? Il est…


**À gauche de** la poubelle


**À droite de** la poubelle


**Dans** la poubelle


**Sur** la poubelle


**Sous** la poubelle


**Devant** la poubelle


**Derrière** la poubelle


**À côté de** la poubelle

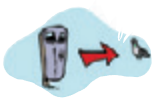

**Loin de** la poubelle


**Entre** les poubelles


**Au milieu de** la cour

### *Ici, là*


Il est **ici**. ≠


Il est **là**.

### ∗ Les pronoms COD

| | masculin | féminin |
|---|---|---|
| singulier | le/l' | la/l' |
| pluriel | les | |

— *On **le** porte tous les jours.*
— *On **la** met autour du cou.*
— *On **l'**utilise pour se promener.*

+ d'activités ▸ p. 94

# 1 Le voyage en France

**A.** Lis ce blog. Quels lieux vont visiter les adolescents ?

www.a_plus/concours/voyage_en_France.html

## NOTRE TOUR DE FRANCE

**Salut, nous sommes les heureux gagnants d'un voyage d'un mois en France ! Mme Morel, notre professeur d'histoire, va voyager avec nous. Découvrez le blog de notre voyage et toutes nos photos !**
**Simon, Alix, Marie et Gilles (élèves du collège Grasset à Genève).**


Notre-Dame

Nous allons prendre l'avion à Genève le 24 juillet.
Le voyage va durer 1 heure.
Nous allons visiter Paris pendant deux jours : Notre-Dame, l'Arc de Triomphe, la tour Eiffel, le musée du Louvre…
Nous allons voir l'arrivée du Tour de France sur les Champs-Élysées !




Saint-Malo

Après la visite du Parc Astérix et du château de Versailles, nous allons prendre le train *pour* Saint-Malo. Nous allons passer 4 jours en Bretagne. Nous allons découvrir le Mont Saint-Michel et le port de Cancale. Nous allons manger beaucoup de poisson et de fruits de mer *pour* la première fois de notre vie !





Strasbourg

Après la Bretagne, toujours en train, nous allons visiter la ville de Strasbourg et le Parlement européen. Après, nous allons continuer notre voyage en bus vers Lyon, Grenoble et les Alpes. Nous allons utiliser un téléphérique *pour* monter à l'Aiguille du Midi (3 842 mètres ! Marie va avoir le vertige !). De Grenoble, nous allons prendre un train pour Nice.

**B.** À l'aide de la carte de France (p.4), indique comment ils voyagent entre chaque étape.

*De Genève à Paris : en avion.*

**C.** Cherche et trouve sur Internet des informations sur une ville ou un monument français de ton choix. Présente-la / le à tes camarades.

**D.** À deux, reconstituez ces phrases. Plusieurs variantes sont possibles.

- Il est à Paris … pour monter à la Tour Eiffel.
- On prend l'ascenseur … pour deux jours.
- On visite la France … pour la première fois.
- Cet Atlas de la France est … pour toi.
- On prend le bus … pour aller à Lyon.

**Voc +**

***Pour* (+ nom / pronom / infinitif)**
Nous allons prendre le train *pour* Saint-Malo.
Ce voyage est *pour* nous, les gagnants.
Nous allons utiliser un téléphérique, *pour* monter à l'Aiguille du Midi.

## 2 Les cartes postales

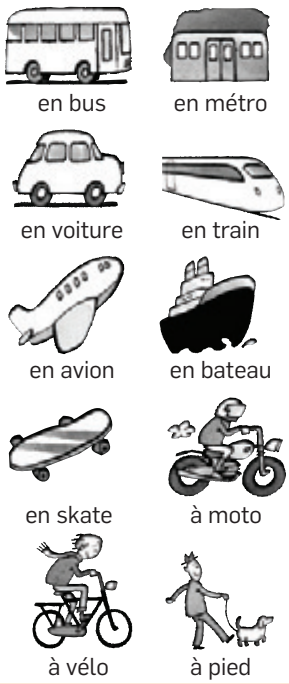
**A.** Écoute Simon présenter le projet de ses prochaines vacances à son amie. Observe les cartes postales et classe-les selon l'ordre de la visite.




**B.** Écoute à nouveau et note les différents moyens de transport utilisés. Ensuite, compare tes réponses avec un camarade.

### Nos outils

**Les moyens de transport**




+ d'activités ▸ p. 94

## 3 Le quiz des villes

**A.** À deux, répondez à ce quiz sur les villes françaises.

1. Trouvez une ville où on peut faire une balade en éléphant.
2. Trouvez deux endroits à visiter en Bretagne.
3. Trouvez trois villes qui peuvent se visiter en bateau.
4. Trouvez une ville où on peut prendre des cours de surf.
5. Trouvez une ville où on peut visiter un château.

**B.** À votre tour, créez vos propres questions et proposez votre quiz à un camarade.

**C.** Trouve le nom de ce site touristique.



LE MONT ...-...



## LE SAIS-TU ?

La France d'Outre-Mer est l'ensemble des territoires français situés en dehors du continent européen. On les appelle les DROM-COM.

# 1 La Martinique, c'est le paradis !

**A.** À deux, observez ces trois documents sur la Martinique. De quel type de document il s'agit ?

un extrait littéraire | un article de dictionnaire en ligne | une brochure

• *Le document 1 est une brochure.*

1




2

fr.wikipedia.org

Article | Discussion | Lire | Modifier

### La Martinique

**Chef lieu de département :** Fort-de-France
**Statut :** DROM (département et région d'outre-mer)
**Géographie :** C'est une île. Elle est volcanique : on y trouve le célèbre volcan ; la montagne Pelée. Elle est située dans l'archipel des Petites Antilles
**Population :** 395 027 habitants
**Superficie :** 1 100 km²
**Économie :** agriculture (canne à sucre, bananes, ananas), tourisme
**Climat :** tropical
**Langues :** français (langue officielle), créole (langue régionale)

3




[…] Jusqu'ici pour moi, la Martinique, c'est le paradis. 26–27 degrés dans l'air. 30 degrés dans l'eau. Des alizés pour caresser la peau. Le soleil.

Des paysages magnifiques et très différents sur une toute petite île : 64 kilomètres de long pour 22 kilomètres de large.

[…] Le surnom de la Martinique, c'est « l'île aux fleurs », Madinina dans la langue des Indiens caraïbes, les premiers habitants.

Isabelle Darras, *Dans l'œil du cyclone*, p. 27–28.

**B.** Lis les documents et réponds aux questions.

1. Quels types de vacances offre la Martinique ?
2. Où est située la Martinique ?
3. Quel est le climat de l'île ?
4. Quelles sont les langues parlées à la Martinique ?
5. Comment surnomme-t-on la Martinique ?

**C.** En groupes, choisissez un lieu et rédigez une présentation en choisissant un des modèles précédents (une brochure, un article de dictionnaire en ligne, un extrait littéraire).

## 2 Partir en vacances

**A.** À deux, lisez les cartes postales et dites où sont ces voyageurs, ce qu'ils font ou vont faire.

**LE SAIS-TU ?**

En français, pour indiquer l'adresse, on met le numéro avant le nom de la rue.

*J'habite au 120 rue du Chalet.*

Et dans ta langue ?

*Salut,*
*Nous passons de très bonnes vacances chez papi et mamie à Fort de France : carnaval de l'île, kayak de mer, plongée sous-marine au rocher du Diamant . . . Léa sort rapidement de l'eau, mais moi, je reste dans l'eau tout l'après-midi. Demain, on va monter sur un bateau pour voir les dauphins. On dit qu'ils viennent nager à côté des bateaux.*
*On adore cette île !*
*Gros bisous !*
*Tom et Léa*

*Damien et Danielle Dubois*
*12, rue du Moulin*
*69000 Lyon*
*France*





Salut les cousins !
Nous sommes depuis cinq jours à la Martinique et, tous les jours, le programme est différent. Nous allons à la plage, nous faisons des excursions en mer ou des balades dans les arbres au jardin de Balata. Aujourd'hui, nous restons à la piscine et maman va au marché. Dimanche, quand papa arrive, nous voulons monter sur la montagne Pelée.
On vous embrasse,
Louise et Gladys

François et Michelle Costa
18 place Acadie
44000 Nantes
FRANCE

**B.** À deux, parlez de vos projets de vacances :
• où vous allez • ce que vous allez faire.

• *Cette année, je vais à Londres. Je…*

**C.** Formez deux équipes et créez des cartes « Villes » et « Pays ». Mélangez toutes les cartes, puis chaque élève pioche une carte et donne un indice pour faire deviner la ville ou le pays. L'équipe qui a le plus de villes ou de pays gagne.

• *C'est la ville du Parlement européen.*
○ *C'est Strasbourg !*

**D.** Jeu de rôle au choix :

**a.** *Le présentateur Météo.* Tu présentes le bulletin météo à la télévision.

**b.** *Quel temps demain ?* Dialogue avec ton ami sur les prévisions météorologiques.

## Nos outils

### Partir *(présent)*

Je **pars** en vacances.
Tu **pars**
Il / Elle / On **part**
Nous **partons**
Vous **partez**
Ils / Elles **partent**
— *Je **pars** pour Lyon.*
— *Je* ne ***pars*** pas *cette semaine.*

### Décrire un lieu

**La population :** *La Martinique a 395 027 **habitants**.*

**Le climat :** *Le climat de la Martinique est **tropical**.*

**La superficie :** *La Martinique **fait 1 100 km²**.*

**La situation :** *La Martinique se situe **dans** l'archipel des Petites Antilles.*

### La météo

— ***Quel temps il fait ?*** *(Quel temps fait-il ?)*

Il fait… (très) **chaud**
(très) **froid**
(très) **beau**
Le ciel est **nuageux**
Il **pleut**. Il fait mauvais.
Il **neige** (beaucoup)

+ d'activités ▸ p. 94



Saint Pierre (Martinique)

# Nos outils

## 1 Situer dans l'espace

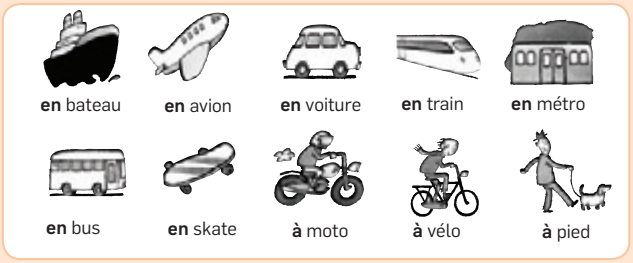
On utilise des prépositions de lieu pour situer un objet :

- *dans / sur / sous*
- *entre / au milieu de*
- *à droite (de) / à gauche (de)*
- *devant / derrière*
- *près de / loin de*
- *là-bas / ici*

**A. Écris où se situe le bateau par rapport à la mer, à l'îlot ou aux îlots.**




## 2 Les prépositions et les moyens de transport




**B. Complète librement les phrases.**

1. Je vais au collège ...
2. Je prends ... pour aller ...
3. Je ne vais jamais au collège ...
4. Je vais voir mes amis ...
5. Je préfère voyager ...

## 3 Le verbe *partir*

Le verbe ***partir*** est un verbe irrégulier.

| Partir | | | |
|---|---|---|---|
| Je | pars | Nous | partons |
| Tu | pars | Vous | partez |
| Il / Elle / On | part | Ils / Elles | partent |

**C. Complète les phrases avec les formes du verbe *partir*.**

1. Tu ... cet après-midi ?
2. Je ... en vacances.
3. Eric et Léa ... demain.
4. Nous ... à Paris.
5. Vous ... en voyage.
6. On ne ... pas aujourd'hui.

**D. Forme des phrases avec le verbe partir.**

# Phonétique

## Les sons [e] et [ɛ]



**A. Écoute les mots suivants et répète-les à haute voix.**

| | |
|---|---|
| [e] | du thé, des photos, les lapins, mes amis, aller, écoutez |
| [ɛ] | mère, père, collège, treize, mais, il s'appelle |

**B. Écoute ces mots et entoure le son que tu entends : [e] ou [ɛ].**

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| [e] [ɛ] | [e] [ɛ] | [e] [ɛ] | [e] [ɛ] | [e] [ɛ] | [e] [ɛ] | [e] [ɛ] | [e] [ɛ] | [e] [ɛ] | [e] [ɛ] |

**C. Lis ces phrases à voix haute et souligne toutes les syllabes avec le son [ɛ]. Ensuite, écoute et vérifie.**

1. Il ne fait pas de sport. 2. Je me demande pourquoi la fenêtre est ouverte. 3. Demain, c'est mercredi.

# Teste tes connaissances !

Lis les phrases et choisis la bonne réponse. Puis compare avec un camarade.

**1 – Nous … à 8 h tous les matins.**
- a. vous levez
- b. nous levons
- c. levons

**2 – Je … à huit heures du matin.**
- a. réveille
- b. réveilles
- c. me réveille

**3 – … tu regardes la télé par jour ?**
- a. Combien de jour
- b. Combien de temps
- c. Combien

**4 – Elle ne fait pas … sport. Elle n'aime pas.**
- a. du
- b. de
- c. des

**5 – Je … des BD. Zoé préfère les romans.**
- a. écris
- b. lis
- c. pars

**6 • Pourquoi est-ce que Mathilde a mal … dos ?**
**◦ Parce qu'elle passe trop d'heures devant l'ordinateur.**
- a. à la
- b. aux
- c. au

**7 – Pour être en forme, il … manger des fruits.**
- a. as
- b. faut
- c. devoir

**8 – Si tu … mal à la tête, tu … arrêter de regarder la télévision.**
- a. as / dois
- b. es / doit
- c. as / doit

**9 – Les enfants, … de prendre vos livres !**
- a. n'oublie pas
- b. n'oublions pas
- c. n'oubliez pas

**10 – Tu … demain ?**
- a. vas venir
- b. va venir
- c. venons venir

**11 – Vous … avec nous ?**
- a. viens
- b. venez
- c. vient

**12 – Ils … au cinéma ce soir.**
- a. vas aller
- b. va aller
- c. vont aller

**13 – … il va à Nice ?**
- a. Est-ce que
- b. Est-ce qu'
- c. Qu'est-ce qu'

**14 – Je prends un jus d'orange. J'ai …**
- a. faim.
- b. soif.
- c. sommeil.

**15 – … arbre est magnifique !**
- a. Ce
- b. Cet
- c. Cette

**16 – J'aime voyager … train et … avion.**
- a. à / en
- b. en / en
- c. à / à

**17 – La bibliothèque est … notre classe.**
- a. sur
- b. entre
- c. à côté de

**18 – Aujourd'hui, il fait … .**
- a. très beau
- b. de la pluie
- c. de la neige

**19 – Elle … en vacances.**
- a. pars
- b. part
- c. partons

**20 – C'est une ville où il fait très … en hiver.**
- a. mal
- b. chaud
- c. froid

**Note : ____ /20**

# MAG.COM TAHITI

**Tahiti est une île de la Polynésie française située dans l'océan Pacifique. C'est une COM (collectivité d'Outre-Mer). C'est l'île la plus célèbre et la plus touristique de l'archipel.**



## LA TRADITION DE L'ACCUEIL

À Tahiti, on donne un collier avec des fleurs de Tiaré aux personnes qui arrivent sur l'île pour leur souhaiter la bienvenue. Le Tiaré est la fleur qui représente la Polynésie française. À la fin du séjour, on donne un collier de coquillages pour souhaiter un bon retour aux visiteurs.



## TAHITI

**Capitale :**
Papeete

**Population :**
268 270 habitants (2012)

**Caractéristiques géographiques :**
Tahiti est une île située au centre de l'océan Pacifique. C'est la plus grande île de l'archipel. C'est une île volcanique entourée d'un récif coralien.

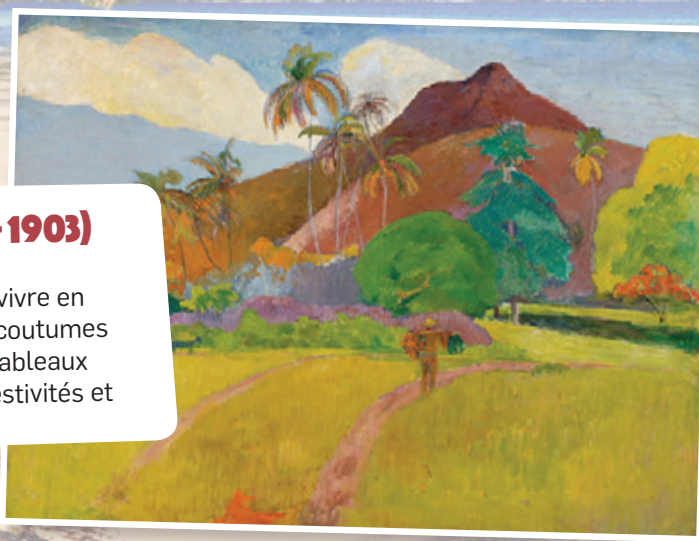
**Langues :**
Le français est la langue officielle mais de nombreuses langues sont parlées comme le tahitien.



*Femmes de Tahiti*
1891, musée d'Orsay

## PAUL GAUGUIN (1848 – 1903)

C'est un peintre français post-impressionniste. En 1891, il part vivre en Polynésie française. Il étudie les coutumes et les paysages de ce pays. Ses tableaux représentent les paysages, les festivités et les habitants de la Polynésie.



*Montagnes de Tahiti*,
1891, The Minneapolis Institute of Arts

**a)** Quelle est la fleur qui représente Tahiti ? Pourquoi on offre cette fleur aux personnes qui arrivent sur l'île ?

**b)** Qu'est-ce qu'on offre aux personnes quand ils partent ?

**c)** Est-ce que tu connais d'autres îles du Pacifique ?

**d)** Quel tableau de Paul Gauguin tu préfères ?

Cherche sur Internet d'autres tableaux de Paul Gauguin sur Tahiti.



Le lancer de javelot

## LE HEIVA

C'est un festival de danses et de sports traditionnels. Il y a des concours de danses traditionnelles (le tamure) et des défis sportifs (la course de pirogues, le lancer de javelot, la course de porteurs de fruits et la marche sur le feu). C'est un rendez-vous très important pour les Tahitiens.



Le tamure



## LE POISSON CRU À LA TAHITIENNE

C'est un plat que tous les Tahitiens mangent. Du thon rouge, des carottes, des tomates, du concombre, du lait de coco et du citron. On le mange avec du riz blanc. C'est délicieux !

Recherche des informations et des photos pour les autres sports.

MAG .TV

## 1 La visite guidée

**Écoute et coche les bonnes réponses.**

**a.** Que visite-t-on avec Electra ?

- ☐ Le canal de l'Ourcq.
- ☐ Les frigos.
- ☐ Le Parc de Bercy.

**b.** Que va-t-on découvrir avec elle ?

- ☐ Le Paris romantique
- ☐ Le Paris du *street art*
- ☐ Le Paris des années 20

## 2 Electra et le *street art*

**a.** Qui a initié Electra aux graffs ?

☐ Ses cousins ☐ Son père ☐ Ses amis

**b.** Est-ce qu'Electra fait du graff ? A-t-elle des amis qui en font ?

**c.** Electra nous présente son mur préféré. Qu'y a-t-il sur ce mur ?

## 3 L'itinéraire idéal

**Citez trois moyens de transport et deux quartiers conseillés par Electra pour découvrir le *street art* à Paris.**



# Notre projet final

## Préparer des cartes-jeu et jouer à Culture +

**Astuce +**
Pensez à utiliser le maximum d'éléments vus dans le livre.

### 1. Les thèmes

Par groupes, nous choisissons six thèmes pour créer les questions de notre jeu *Culture +*.

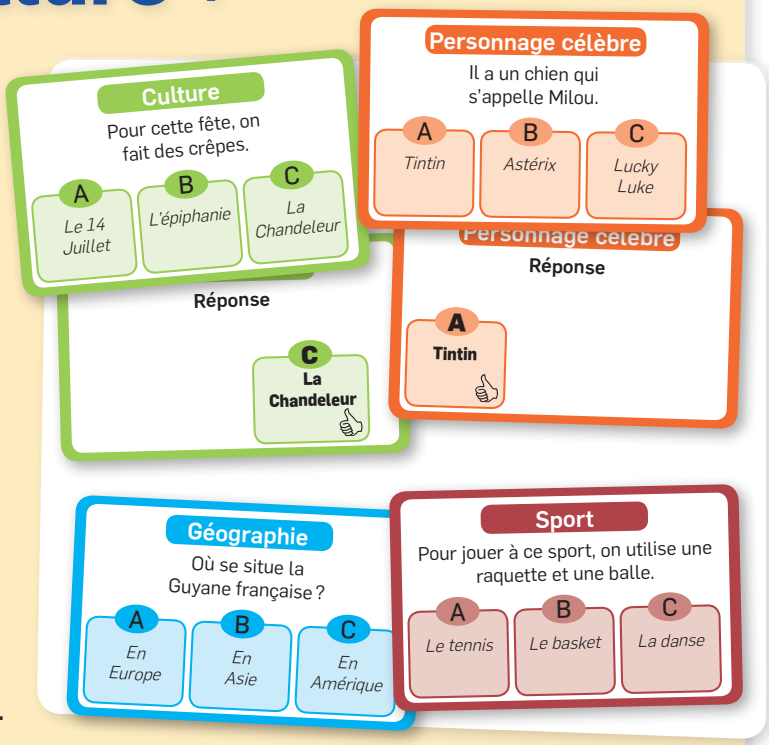
- Histoire ; Géographie ; Culture ; Sport ; Gastronomie ; Personnage célèbre ; Vie quotidienne ; Loisirs ; Langue (grammaire et lexique).

La classe associe une couleur à chaque thème.

### 2. Les questions

Nous réalisons deux cartes par thématique. Chaque carte contient :

- Un thème et sa couleur
- Une question
- Trois réponses au choix
- La solution au verso




### 3. Le jeu

Nous jouons à *Culture +* en suivant ces règles.

- Le premier groupe pose sa question 1 et les autres groupes devinent, puis le deuxième groupe pose sa question 1 et ainsi de suite jusqu'à la dernière carte.
- À chaque bonne réponse, le groupe gagne 1 point. L'équipe gagnante est celle qui a le plus de points.



**Et maintenant…**
D'après les résultats, quelles sont les spécialités de chaque groupe ?

**Conseils pratiques**
- Vous pouvez réaliser les cartes sur du papier cartonné.
- Rédigez des questions claires.
- Vous pouvez amener un sablier ou un chronomètre pour contrôler le temps.

# Vous savez déjà faire beaucoup de choses !

Vous allez faire le bilan de ce que vous avez appris dans les unités 5 et 6.
En petits groupes, complétez ces encadrés avec d'autres phrases.
Vous pouvez utiliser de grandes feuilles pour ensuite les coller sur les murs de la classe.



## Parler de mes activités quotidiennes

- *Le matin, je me lève à 8 h.*
- *Après les cours, je joue au football.*

## Dire ce que je vais faire

- *Ce week-end, je vais aller à la montagne.*

## Parler au téléphone

- *Allô ! … Bonjour, madame. Est-ce que je peux parler à Sylvie, s'il vous plaît ?*
- *C'est de la part de qui ?*

## Parler de la météo

- *Aujourd'hui, il fait chaud et il pleut.*

## Parler de voyages, de déplacements

- *Je vais au collège à vélo.*
- *Nous partons à Fort-de-France en bateau.*

## Parler de ses projets de vacances

- *Tu pars où cet été ?*
- *Je pars chez mes grands-parents, en Bretagne.*

## Situer dans le temps et l'espace

- *On a des cours le matin.*
- *Où est mon sac ? Il est derrière la table.*
- *Le musée est près de la mairie.*

## Décrire et situer un lieu

- *La Provence est une région située dans le sud de la France.*
- *La Belgique est au nord de la France.*

## Exprimer des sensations

- *J'ai mal à la tête.*
- *Je me sens bien.*
- *J'ai froid et j'ai sommeil.*
- *Je n'ai pas faim. J'ai soif*

## Parler de la santé. Donner des conseils

- *Tu as mal au ventre ? Il faut consulter un médecin.*
- *Si tu as mal aux dents, tu ne dois pas manger de bonbons.*

## Poser des questions

- *Il fait du ski ? / Est-ce qu'il fait du ski ? / Fait-il du ski ?*
- *Non, il fait de la natation.*
- *Il aime voyager en avion ? / Est-ce qu'il aime voyager en avion ? / Aime-t-il voyager en avion ?*
- *Non, il préfère le train.*

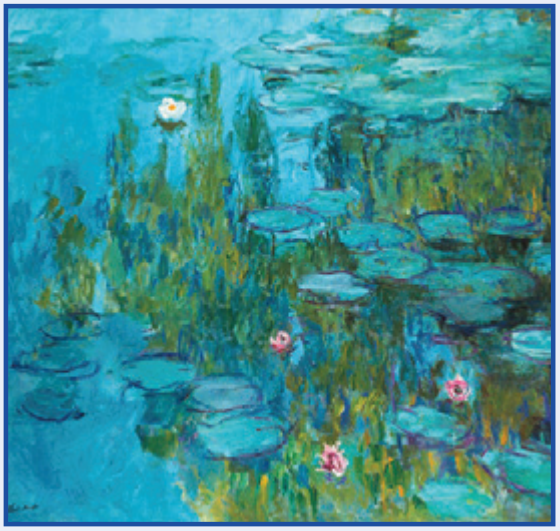
# Claude Monet : un peintre impressionniste

**Monet est un peintre français. Il est né le 14 novembre 1840 et il est mort le 5 décembre 1926. Son style s'appelle l'impressionnisme. Il aime peindre la nature : son jardin, son étang, son pont. « Les Nymphéas » est une série de 250 tableaux. Les fleurs et le bassin de nénuphars ont le rôle principal.**

**1** **A.** Quelles sont les couleurs dominantes dans les deux tableaux ?



*Nymphéas, 1914 – 1917*
*Musée d'art de Toledo (États-Unis)*



*Nymphéas, 1915*
*La Neue Pinakothek (Allemagne)*

**B.** Associe les mots aux dessins. Utilise le dictionnaire si besoin.

**le chevalet** **la toile** **les pinceaux** **les pots de peinture** **la palette**
















**2** Dans quels musées on peut trouver des tableaux de la série « Les Nymphéas » ?
À deux, citez 5 musées où on peut admirer les tableaux de la série « Les Nymphéas ».

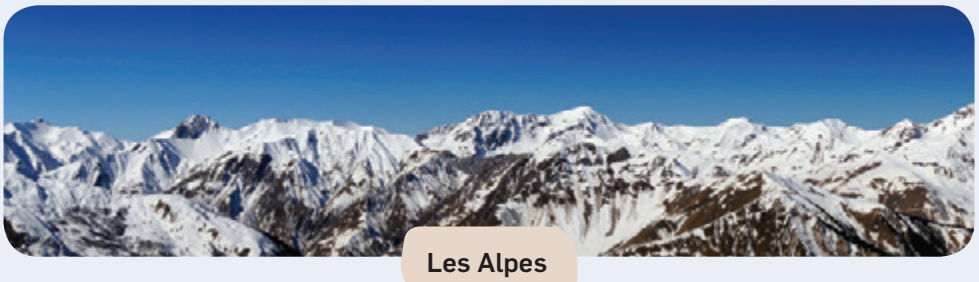
# Les paysages de la France

**La France s'étend sur plus de 550 000 km². Elle bénéficie d'une grande diversité de climats, mais aussi de paysages.**

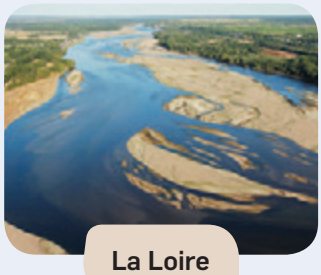
## 1

**A.** Associe les types de paysages aux photos.

une chaîne de montagnes | un fleuve | un village | une mer | un océan | une île | un volcan | une ville



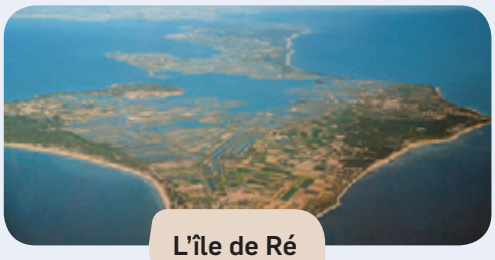
Les Alpes



La Loire



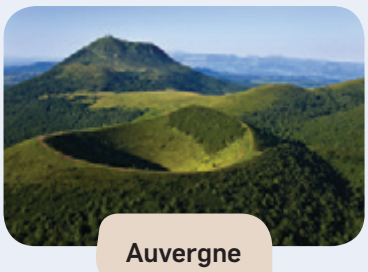
L'Atlantique



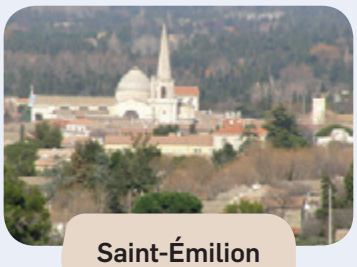
L'île de Ré



La Méditerranée



Auvergne



Saint-Émilion



Lyon

**B.** Maintenant, retrouve où se situent ces lieux. Aide-toi de la carte de France (p. 4).

## 2

**A.** En groupes, cherchez des exemples pour illustrer le maximum de types de paysages de votre pays (avec des photos et une légende).

**B.** Ensuite, présentez les paysages de votre pays à un autre groupe.

# UNITÉ 1
# LE VOYAGEUR

15'

## Matériel
- *une petite balle*

## Outils linguistiques
- *les noms de pays, de villes*
- *les prépositions de lieu*

## But du jeu
Être le dernier à rester dans le cercle !

## Déroulement
**1.** Demandez aux joueurs de former un cercle au centre de la classe. L'un d'entre eux vient au milieu du cercle avec la balle, il s'agit du « voyageur ».

**2.** Le « voyageur » lance la balle à l'un des joueurs du cercle. Le joueur qui reçoit la balle la lance à son tour à un autre joueur en prononçant une lettre de l'alphabet de son choix. C'est alors au joueur qui l'a réceptionnée de la lancer à une personne de son choix en prononçant une nouvelle lettre de l'alphabet et ainsi de suite. Attention, on ne peut pas répéter une lettre qui a déjà été dite ! Dans le cas contraire, le joueur est éliminé et sort du cercle.

**3.** Lorsque le voyageur frappe dans ses mains et pose la question « *Où suis-je ?* », le joueur qui a la balle en main doit lui répondre en associant la lettre entendue en dernier à un pays / une ville. Exemple : « *C : tu es au Canada !* », s'il s'agit de la lettre « C ». Si la phrase est correcte, le joueur vient au centre du cercle afin de devenir à son tour le « voyageur ». Dans le cas contraire, il est éliminé et sort du cercle ; le jeu continue avec le même « voyageur ».




**4.** Le dernier « voyageur » et le dernier joueur présents dans le cercle sont les grands gagnants de la partie !

# UNITÉ 2
# LE PENDU

15'

## Matériel
- *des feuilles blanches*

## Outils linguistiques
- *les espaces du collège*
- *les matières scolaires*
- *les activités extrascolaires*

## But du jeu

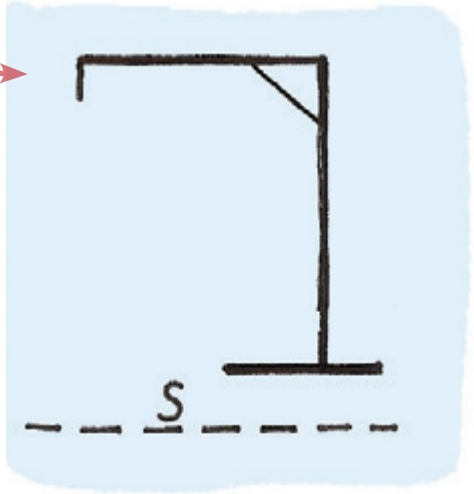
Deviner le mot avant d'être pendu !

## Déroulement

**1.** Formez des binômes (un joueur nº1 et un joueur nº2). Le joueur nº1 dessine une potence sur sa feuille blanche. Il choisit ensuite un mot étudié en classe parmi les catégories suivantes :

- les espaces du collège
- les matières scolaires
- les activités extrascolaires

Il trace en dessous de sa potence autant de tirets qu'il y a de lettres dans le mot afin d'aider le joueur nº2 à découvrir le mot.




**2.** Le joueur nº1 annonce sa catégorie au joueur nº2. Le joueur nº2 propose alors une lettre pour découvrir le mot. Si la lettre fait partie du mot, le joueur nº1 l'écrit sur le ou les tirets correspondants. Si la lettre ne fait pas partie du mot, le joueur nº1 dessine alors la tête du pendu sur la potence. À chaque erreur, il ajoute ainsi une partie du corps (le tronc, le premier bras, le second bras, la première jambe et la deuxième jambe).

**3.** Pour gagner, le joueur nº2 doit trouver le mot avant que le pendu ne soit entièrement dessiné.



Jeux

# UNITÉ 3
# LA BATAILLE NAVALE

15'

## Matériel

- *pas de matériel*

## Outils linguistiques

- *les vêtements*
- *les accessoires*
- *les couleurs*
- *la question avec « Est-ce que… »*
- *la question avec « Qu'est-ce que… »*

## But du jeu

Retrouver tous les mots cachés de son adversaire en premier !

## Déroulement

**1.** Formez des binômes (un joueur nº1 et un joueur nº2). Demandez-leur de faire une liste de vêtements et de couleurs. Pour cela, chaque binôme cherche :
– 3 mots de 5 lettres ou moins.
– 3 mots de 6 à 8 lettres.
Demandez-leur ensuite de copier la grille en deux exemplaires.

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | | | | | | | | | | |
| B | | | | | | | | | | |
| C | | | | | | | | | | |
| D | | | | | | | | | | |
| E | | | | | | | | | | |
| F | | | | | | | | | | |
| G | | | | | | | | | | |
| H | | | | | | | | | | |
| I | | | | | | | | | | |
| J | | | | | | | | | | |

**2.** Individuellement, ils placent les mots où ils veulent dans leur grille. Attention, ils ne doivent pas la montrer à leur adversaire ! Les joueurs disposent donc maintenant d'une grille avec leurs mots et d'une grille vierge. Le jeu peut commencer !

**3.** Le joueur nº1 pose une question au joueur nº2 afin de savoir où sont cachés les mots dans sa grille.
Exemple :
*« Qu'est-ce que tu as en A3 ? Je n'ai rien / j'ai quelque chose. » / « Est-ce que tu as un O en A3 ? »*.
Lorsqu'il trouve une lettre, il peut poser une autre question, sinon c'est au joueur nº2 de l'interroger. Chaque joueur doit penser à écrire au fur et à mesure sur sa grille vierge les lettres qu'il trouve afin de mieux retrouver le mot.

**4.** Le gagnant est le joueur qui découvre en premier l'ensemble des mots sur la grille de son adversaire !









# UNITÉ 4
# DESSINEZ ET GAGNEZ !

20'

## Matériel

- *des feuilles blanches*
- *un tableau blanc avec des feutres*

## Outils linguistiques

- *les fêtes culturelles*
- *les commerces*
- *les aliments*

## But du jeu

Dessiner pour faire deviner un mot à son équipe en une minute chrono !

## Déroulement

**1.** Formez trois équipes (A, B et C). Chaque équipe réalise 5 cartes pour les catégories suivantes :

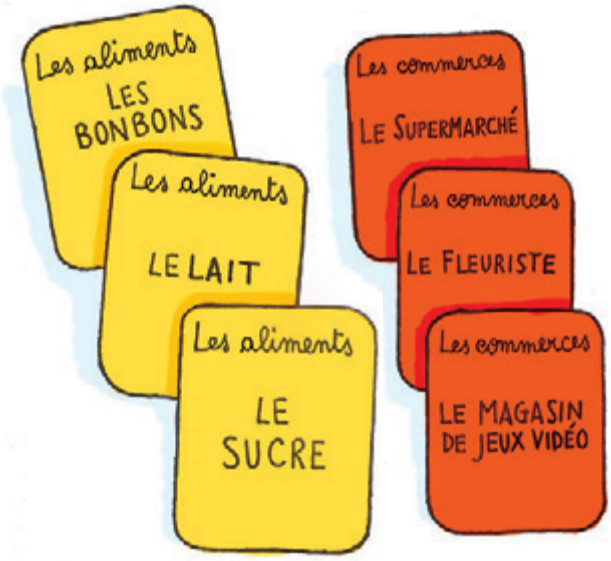
les commerces

les aliments

Chaque carte comporte un mot. Les joueurs peuvent s'aider du livre pour choisir les 5 mots de leur catégorie. Rappelez-leur de bien noter le nom de leur rubrique en haut de leur carte. Ramassez les cartes, mélangez-les et dispersez-les sur le bureau.

**2.** Le joueur nº 1 de l'équipe A va au tableau et tire au sort une carte. Il annonce aux autres joueurs la catégorie et dispose d'une minute pour dessiner les commerces ou les aliments correspondant. Pendant ce temps, les joueurs des deux équipes essaient de deviner le mot. L'équipe qui identifie en premier le commerce ou l'aliment dessiné remporte 1 point. C'est ensuite le joueur 1 de l'équipe B qui passe au tableau et ainsi de suite.

**3.** Lorsque tous les participants sont passés, on fait le décompte des points afin de savoir quelle est l'équipe gagnante.






Jeux

# UNITÉ 5
# LE BON GESTE !

20'

## Matériel
- *pas de matériel*

## Outils linguistiques
- *les parties du corps*
- *l'impératif*

## But du jeu
Être capable de reproduire une série de gestes imaginés par l'équipe adverse.

## Déroulement
**1.** Formez 4 équipes (A, B, C et D).

**2.** Demandez à chaque équipe d'imaginer une série de 5 gestes qui mobilisent les différentes parties du corps. Chaque équipe écrit ses instructions à l'impératif pour les énoncer ensuite aux autres groupes.

**3.** Lorsque les équipes sont prêtes, demandez à l'équipe A de choisir un joueur de chaque équipe (B, C, D). Ils vont donner leurs instructions et les 3 autres joueurs vont exécuter les gestes en même temps devant la classe.
Exemple :
– *Levez le bras droit !*
– *Touchez votre tête avec votre main gauche !*
– *Mettez le pied droit devant le pied gauche !*
– *Pliez les jambes !*
– *Tournez-vous !*

Tourner la tête 

Lever le bras 

Plier les jambes 

Croiser les bras 

**4.** Ce seront ensuite aux autres équipes B, C et D de présenter leurs séries de 5 gestes selon les mêmes modalités.

**5.** Demandez à chaque groupe de se mettre d'accord afin d'attribuer 3 points à l'équipe qui a le mieux reproduit leur série, 2 points à la deuxième et 1 point à la moins convaincante. L'équipe qui remporte le maximum de points gagne la partie.



# UNITÉ 6
# LE DÉMÉNAGEUR

20'

**Matériel**
- *pas de matériel*

**Outils linguistiques**
- *les prépositions de lieu*

## But du jeu

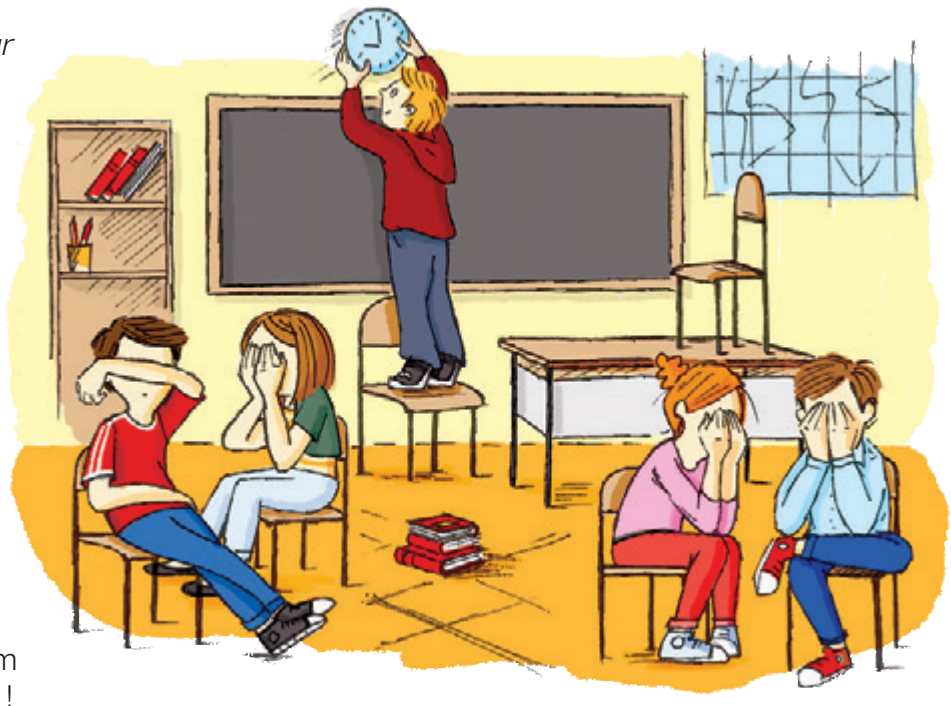
Être le premier à détecter les objets déplacés dans la classe et gagner le maximum de points.

## Déroulement

**1.** Formez des équipes de 3 ou 4 joueurs. Au sein de chaque équipe, désignez qui va être le « déménageur ».

**2.** Dites aux joueurs qu'ils disposent d'une minute pour observer en détail la salle de classe et les différents objets qui s'y trouvent. Demandez-leur ensuite de fermer les yeux jusqu'à ce vous les invitiez à les rouvrir.

**3.** Ensuite, donnez un moment au « déménageur » de l'équipe A pour déplacer 5 objets de la classe. Pendant ce temps, les autres joueurs ferment les yeux. Lorsque la minute est passée, demandez aux joueurs de repérer les objets déplacés par le « déménageur » puis de les signaler.
Exemple :
« *Les livres du professeur sont par terre !* »



**4.** Chaque joueur ayant correctement identifié un changement permet à son équipe de remporter 1 point. C'est ensuite au « déménageur » de l'équipe B d'intervenir et ainsi de suite.

**5.** Lorsque chaque déménageur est intervenu, l'équipe qui comptabilise le maximum de points gagne la partie !

Jeux

# LE JEU DU BONHOMME

15'

**Matériel**

- *feuilles de papier, crayons, un dé*

**Outils linguistiques**

- *les parties du corps*

## But du jeu

Identifier et dessiner les parties du corps humain.

## Déroulement

**1.** Formez des équipes de deux joueurs.

**2.** Dessinez un bonhomme. Numérotez les parties du corps :
1. la tête ; 2. le corps ; 3. les bras ;
4. les jambes ; 5. le visage.

**3.** Lancez le dé, à tour de rôle. Dessinez la partie du corps qui correspond au chiffre tiré. Le joueur qui tire le 6 peut dessiner la partie du corps de son choix.

**4.** Le gagnant, c'est le premier qui finit de dessiner son bonhomme.

Projet

# RÉALISATION D'UN LIVRE : MES PERSONNAGES PRÉFÉRÉS

## Déroulement

**1.** Formez des équipes de 3 ou 4 joueurs.

**2.** *Qui… ?* Décidez ensemble du choix des personnages préférés (héros de contes, BD, dessins animés, acteurs / sportifs célèbres…).

**3.** *Quoi… ?* Distribuez les tâches à l'intérieur du groupe : choix du matériel, recherches (informations, photos…), choix et sélection du matériel (photos, dessins…) etc.

**4.** *Comment… ?* Découpez et collez les images dans votre livre à personnages. Ajoutez une courte présentation de chaque personnage.

**5.** *Que faire avec ?* Présentez votre livre à la classe.

# Précis grammatical

# L'ALPHABET PHONÉTIQUE

| Voyelles orales | |
|---|---|
| [a] | Marie [maʀi] |
| [ɛ] | fait [fɛ] / frère [fʀɛʀ] / même [mɛm] |
| [e] | étudier [etydje] / les [le] / vous avez [vuzave] |
| [ə] | le [lə] |
| [i] | Paris [paʀi] |
| [y] | rue [ʀy] |
| [ɔ] | robe [ʀɔb] |
| [o] | mot [mo] / cadeau [kado] / jaune [ʒon] |
| [u] | bonjour [bõʒuʀ] |
| [ø] | jeudi [ʒødi] |
| [œ] | sœur [sœʀ] / peur [pœʀ] |
| **Voyelles nasales** | |
| [ã] | dimanche [dimãʃ] / vent [vã] |
| [ɛ̃] | intéressant [ɛ̃teʀesã] / impossible [ɛ̃pɔsibl] |
| [õ] | mon [mõ] |
| [œ̃] | lundi [lœ̃di] / un [œ̃] |
| **Semi-consonnes** | |
| [j] | chien [ʃjɛ̃] |
| [w] | pourquoi [purkwa] |
| [ɥ] | je suis [ʒəsɥi] |
| **Consonnes** | |
| [b] | Bruxelles [bʀyksɛl] / abricot [abʀikɔ] |
| [p] | père [pɛʀ] / apprendre [apʀãdʀ] |
| [t] | tableau [tablo] / attendre [atãdʀ] |
| [d] | samedi [samdi] / addition [adisjõ] |
| [g] | gâteau [gato] / langue [lãg] |
| [k] | quel [kɛl] / crayon [kʀejõ] / accrocher [akʀɔʃe] / kilo [kilɔ] |
| [f] | fort [fɔʀ] / affiche [afiʃ] / photo [fɔto] |
| [v] | ville [vil] / avion [avjõ] |
| [s] | français [fʀãsɛ] / silence [silãs] / passer [pase] / attention [atãsjõ] |
| [z] | maison [mezõ] / zéro [zero] |
| [ʃ] | chat [ʃa] |
| [ʒ] | jupe [ʒyp] / géographie [ʒeɔgrafi] |
| [m] | maman [mamã] / grammaire [gramɛʀ] |
| [n] | bonne [bɔn] / neige [nɛʒ] |
| [ɲ] | Espagne [ɛspaɲ] |
| [l] | lune [lyn] / intelligent [ɛ̃teliʒɑ̃] |
| [ʀ] | horrible [ɔʀibl] / mardi [maʀdi] |

# QUELQUES CONSEILS POUR BIEN PRONONCER LE FRANÇAIS

## LES CONSONNES EN POSITION FINALE

En général, on ne prononce pas les consonnes en fin de mot.

grand [gʀɑ̃]

petit [pəti]

ils aiment [ilzɛm]

## LE « e » EN POSITION FINALE

En général, on ne prononce pas le **e** en fin de syllabe ou en fin de mot.

– *Nous appelons le docteur.* [nuzaplɔ̃lədɔktœʀ]

– *la table* [latabl]

Le **e** final permet de prononcer la consonne qui le précède.

– *grand* [gʀɑ̃] / *grande* [gʀɑ̃d]

## LES VOYELLES NASALES




Pour prononcer les voyelles nasales, on doit faire passer l'air par le nez ! Comme pour imiter une personne enrhumée.

– *jardin* [ʒaʀdɛ̃] / *maison* [mezõ] / *grand* [gʀɑ̃]

## LE [y]

– *Tu es italien ?* [tyɛitaljɛ̃]

– *du chocolat* [dyʃɔkɔla]

## L'ACCENT TONIQUE

En français, l'accent tonique est toujours placé à la fin du mot ou du groupe de mots.

Elle habite à Paris.
Nous allons au cinéma.
Sa mère est colombienne.

## LA LIAISON



Quand un mot commence par une voyelle et que le mot précédent finit par une consonne, on doit très souvent unir les deux. On dit qu'on « fait la liaison ».

Les élèves
ils ont
Nous allons à Nice.

Dans certains cas, le **h** empêche la liaison.

– *Les héros des films gagnent toujours.*

Après **et**, on ne fait jamais de liaison.

– *Marie et Amélie vont au cinéma.*

## LE MARIAGE DE VOYELLES

Certaines voyelles forment des sons différents quand elles sont ensemble.



| | | | |
|---|---|---|---|
| ai | = | [e] | m**ai**son [mezɔ̃] |
| ai, ei | = | [ɛ] | l**ai**t [lɛ], n**ei**ge [nɛʒ] |
| au, eau | = | [o] | s**au**t [so], **eau** [o] |
| ou | = | [u] | j**ou**r [ʒur] |
| oi | = | [wa] | s**oi**r [swar] |

# Précis grammatical

## LES ACCENTS

En français, on peut trouver deux ou trois accents sur un seul mot.

— *t**é**l**é**phone* [telefɔn] / *pr**é**f**é**r**é**e* [pʀefeʀe] / ***é**l**è**ve* [elɛv]

### L'ACCENT AIGU (´)

Il se place seulement sur le **e**.

Dans ce cas, il faut le prononcer [e].

– *caf**é*** [kaf**e**] / *mus**é**e* [myz**e**] / *po**é**sie* [po**e**zi]

– *math**é**matiques* [mat**e**matik]

### L'ACCENT GRAVE (`)

Il se place sur le **e**, le **a** et le **u**.

Sur le **a** et sur le **u**, il sert à distinguer un mot d'un autre :

• **a** (verbe *avoir*) / **à** (préposition)

– *Il **a** un chien. / Il habite **à** Toulouse.*

• **la** (article défini) / **là** (adverbe de lieu)

– ***La** sœur de Cédric / Mets-le **là**.*

• **où** (pronom relatif et interrogatif) / **ou** (conjonction de coordination)

– *Tu habites **où** ? / Blanc **ou** noir ?*

Sur le **e**, il indique que cette voyelle est ouverte : [ɛ]

— *m**è**re* [mɛʀ] / *myst**è**re* [mistɛʀ]

### L'ACCENT CIRCONFLEXE (^)

Il se place sur toutes les voyelles sauf le **y**.

Comme l'accent grave, il sert à éviter la confusion entre certains mots :

**sur** (préposition) / **sûr** (adjectif)

– *Le livre est **sur** la table. / Tu es **sûr** qu'il vient ?*

Sur le **e**, il se prononce [ɛ] :

– *fen**ê**tre* [fənɛtʀ] / *t**ê**te* [tɛt]

### LE TRÉMA (¨)

On trouve le tréma (¨) sur les voyelles **e** et **i** pour indiquer que la voyelle qui les précède doit être prononcée séparément :

– *cano**ë*** [kanɔe] / *égo**ï**ste* [egɔist]

## COMPTER

### DE 0 À 60

0 **zéro**
1 **un**
2 **deux**
3 **trois**
4 **quatre**
5 **cinq**
6 **six**
7 **sept**
8 **huit**
9 **neuf**
10 **dix**
11 **onze**
12 **douze**
13 **treize**
14 **quatorze**
15 **quinze**
16 **seize**
17 **dix-sept**
18 **dix-huit**
19 **dix-neuf**
20 **vingt**
21 **vingt et un**
22 **vingt-deux**
23 **vingt-trois**
24 **vingt-quatre**
25 **vingt-cinq**
26 **vingt-six**
27 **vingt-sept**
28 **vingt-huit**
29 **vingt-neuf**
30 **trente**
40 **quarante**
50 **cinquante**
60 **soixante**

En Belgique,
70 : **septante**
80 : **quatre-vingts**
90 : **nonante**

En Suisse,
70 : **septante**
80 : **huitante**
90 : **nonante**

### * DE 61 À 100

61 **soixante et un**
62 **soixante-deux**
63 **soixante-trois**
64 **soixante-quatre**
65 **soixante-cinq**
66 **soixante-six**
67 **soixante-sept**
68 **soixante-huit**
69 **soixante-neuf**
70 **soixante-dix**
71 **soixante et onze**
72 **soixante-douze**
73 **soixante-treize**
74 **soixante-quatorze**
75 **soixante-quinze**
76 **soixante-seize**
77 **soixante-dix-sept**
78 **soixante-dix-huit**
79 **soixante-dix-neuf**
80 **quatre-vingts**
81 **quatre-vingt-un**
82 **quatre-vingt-deux**
83 **quatre-vingt-trois**
84 **quatre-vingt-quatre**
85 **quatre-vingt-cinq**
86 **quatre-vingt-six**
87 **quatre-vingt-sept**
88 **quatre-vingt-huit**
89 **quatre-vingt-neuf**
90 **quatre-vingt-dix**
91 **quatre-vingt-onze**
92 **quatre-vingt-douze**
93 **quatre-vingt-treize**
94 **quatre-vingt-quatorze**
95 **quatre-vingt-quinze**
96 **quatre-vingt-seize**
97 **quatre-vingt-dix-sept**
98 **quatre-vingt-dix-huit**
99 **quatre-vingt-dix-neuf**
100 **cent**

# LES ARTICLES

## LES ARTICLES DÉFINIS → Unité 1

| | masculin | féminin |
|---|---|---|
| singulier | **le** copain<br>**l'**adolescent | **la** copine<br>**l'**adolescente |
| pluriel | **les** copains<br>**les** adolescents | **les** copines<br>**les** adolescentes |

Ils s'accordent en genre et en nombre avec le nom qui suit.

! Quand un mot commence par une voyelle ou un **h**, l'article défini singulier est toujours **l'**.

On utilise l'article défini pour désigner :

• une personne ou une chose déterminée.
– ***La*** *jupe de Marion*

• une personne ou une chose déjà connue.
– ***Le*** *professeur de physique*

• une chose unique.
– ***La*** *tour Eiffel*

• quelque chose en général.
– ***Le*** *sport*

• les noms de pays ou de régions.
– ***La*** *France*

• la date, le jour.
– ***Le*** *11 avril* / ***Le*** *lundi*

## LES ARTICLES INDÉFINIS → Unité 2

On utilise l'article indéfini pour parler d'une personne et d'un objet qu'on ne connaît pas encore. Il s'accorde en genre et en nombre avec le nom qui suit.

● *Tu as* ***une*** *robe pour la fête ?*
○ *Oui, j'ai* ***une*** *robe bleue.*

| | masculin | féminin |
|---|---|---|
| singulier | **un** livre | **une** piscine |
| pluriel | **des** livres | **des** piscines |

! On utilise aussi **un** et **une** pour compter.

● *Combien tu as de frères et sœurs ?*
○ *J'ai* ***un*** *frère et* ***une*** *sœur.*

## LES ARTICLES CONTRACTÉS → Unités 2 et 3

Quand les prépositions **à** et **de** sont suivies des articles définis **le** et **les**, il faut faire la contraction.

• **à + le = au**
– *Elle joue* ***au*** *basket.*

• **à + les = aux**
– *Ils jouent* ***aux*** *cartes.*

• devant un nom féminin commençant par une consonne : **à la**
– *Nous jouons* ***à la*** *pétanque.*

• devant une voyelle ou un **h** muet : **à l'**
– *Tu joues* ***à l'****élastique.*

• **de + le = du**
– *Je fais* ***du*** *théâtre.*

• **de + les = des**
– *Je fais* ***des*** *activités extrascolaires.*

• devant un nom féminin commençant par une consonne : **de la**
– *Après les cours, je fais* ***de la*** *musique.*

• devant une voyelle ou un **h** muet : **de l'**
– *Je joue* ***de l'****accordéon.*

## NE ... PAS DE / D' → Unités 2 et 4

| Forme affirmative | Forme négative |
|---|---|
| • **avoir *un / une / des*** | **ne pas avoir *de / d'*** |
| – *J'ai un stylo / une gomme / des crayons.*<br>– *J'ai un ami / une amie / des amis.* | – *Je n'ai pas* ***de*** *stylo / gomme / crayons.*<br>– *Je n'ai pas* ***d'****ami / amie / amis.* |
| • ***Il y a*** | **Il *n'*y a *pas de***<br>**Il *n'*y a *pas d'*** + voyelle / + h muet |
| – *Dans mon collège, il y a une cantine.*<br>– *Dans notre classe, il y un ordinateur.* | – *Dans mon collège, il* ***n'****y* ***pas de*** *cantine.*<br>– *Dans notre classe, il* ***n'****y* ***pas d'****ordinateur.* |

• **verbe** (acheter, manger, boire, prendre, vouloir, faire)

| **+ *du, de la, de l', des*** | **→ *ne... pas de / d'*** |
|---|---|
| – *J'achète* **du** *pain.*<br>– *Je mange* **de la** *salade.* | – *Je* ***n'****achète* ***pas*** **de** *pain.*<br>– *Je* ***ne*** *mange* ***pas*** **de** *salade.* |
| – *Je bois* **de l'***eau.*<br>– *Je prends / Je veux* **des** *frites.*<br>– *Je fais* **du** *judo* / **de la** *natation* / **de l'***anglais* / **des** *maths.* | – *Je* ***ne*** *bois* ***pas*** **d'***eau.*<br>– *Je* ***ne*** *prends* ***pas*** / *Je* ***ne*** *veux* ***pas*** **de** *frites.*<br>– *Je* ***ne*** *fais* ***pas*** **de** *judo* / **de** *natation* / **d'***anglais* / **de** *maths.* |

# Précis grammatical

## LE NOM COMMUN

### LE GENRE DES NOMS → Unité 1

Le nom est masculin ou féminin, il n'y a pas de neutre.
Le genre des noms est arbitraire, il n'y a pas de règle.

– ***Le*** *collège* / ***La*** *cour de récréation* /
***Un*** *chapeau* / ***Une*** *robe*

Généralement, on forme le féminin des noms en ajoutant un **e** muet à la forme du masculin (**a**).
Il y a des noms qui ont une seule et même forme pour les deux genres (**b**) ou deux mots de radical différent (**c**).

| | masculin | féminin |
|---|---|---|
| **a.** féminin = masculin + **e** | un ami<br>un copain<br>un adolescent | une ami**e**<br>une copin**e**<br>une adolescent**e** |
| **b.** féminin = masculin | un élève<br>un enfant<br>un touriste | une élève<br>une enfant<br>une touriste |
| **c.** féminin ≠ masculin | un homme<br>un frère<br>un oncle | une femme<br>une sœur<br>une tante |

### LE PLURIEL DES NOMS → Unités 1 et 2

En général, le **s** est la marque du pluriel des noms.

| singulier | pluriel |
|---|---|
| un cahier | des cahier**s** |
| une robe | des robe**s** |
| le livre | les livre**s** |
| la classe | les classe**s** |
| l'école | les école**s** |

Parfois, au pluriel, on remplace **s** par **x**.

| singulier | pluriel |
|---|---|
| un tableau | des tableau**x** |
| un animal | des animau**x** |

**!** Certains pluriels présentent une particularité de prononciation ou d'orthographe.

– *un œuf* [œf] – *des œufs* [ø]



– *un œil* [œj] – *des yeux* [jø]



## LES ADJECTIFS

### LES ADJECTIFS QUALIFICATIFS → Unité 3

On utilise les adjectifs qualificatifs pour donner des informations sur les caractéristiques physiques ou morales d'une personne.
Ils s'accordent en genre et en nombre avec le nom qu'ils qualifient.

● *Comment il est, le nouveau ?*
○ *Il est assez* ***sympatique****.*

| | masculin | féminin |
|---|---|---|
| singulier | grand<br>petit<br>bavard<br>généreu**x**<br>sporti**f**<br>sympathique | grand**e**<br>petit**e**<br>bavard**e**<br>généreu**se**<br>sporti**ve**<br>sympathique |
| pluriel | grand**s**<br>petit**s**<br>bavard**s**<br>généreu**x**<br>sporti**fs**<br>sympathique**s** | grand**es**<br>petit**es**<br>bavard**es**<br>généreu**ses**<br>sporti**ves**<br>sympathique**s** |

### LES ADJECTIFS INTERROGATIFS → Unité 2

On peut utiliser les adjectifs interrogatifs ***quel, quelle, quels, quelles*** pour poser une question sur quelqu'un ou sur quelque chose.
Ils s'accordent en genre et en nombre avec le nom.

● ***Quelles*** *sont tes activités préférées ?*
○ *Moi, j'aime le sport, la musique et la danse.*

| | masculin | féminin |
|---|---|---|
| singulier | ***Quel*** *est ton prof préféré ?* | ***Quelle*** *est ta matière préférée ?* |
| pluriel | ***Quels*** *sont tes profs préférés ?* | ***Quelles*** *sont tes matières préférées ?* |

### LES ADJECTIFS POSSESSIFS → Unités 1 et 2

On utilise les adjectifs possessifs pour indiquer l'appartenance. Ils s'accordent en genre et en nombre avec les choses qu'ils caractérisent.

● *À qui est le manteau ?*
○ *C'est* ***mon*** *manteau, Madame !*

● *C'est qui ?*
○ *C'est* ***mon*** *frère.*

| | | singulier | | pluriel |
|---|---|---|---|---|
| | | masculin | féminin* | masculin et féminin |
| UN POSSESSEUR | moi<br>toi<br>lui / elle<br>vous (politesse) | **mon**<br>**ton**<br>**son** livre | **ma**<br>**ta**<br>**sa** classe | **mes**<br>**tes**<br>**ses** amis |
| PLUSIEURS POSSESSEURS | nous<br>vous<br>eux / elles | **notre**<br>**votre**<br>**leur** ami | | **nos**<br>**vos**<br>**leurs** cours |

*Devant un nom féminin qui commence par une voyelle, on utilise les adjectifs possessifs du masculin : **mon / ton / son**.

– ***Mon / ton / son*** *amie s'appelle Julie.*

### LES ADJECTIFS DE COULEUR → Unité 3

On utilise les adjectifs de couleur pour donner des informations sur la couleur des choses.
Ils s'accordent en genre et en nombre avec le nom qu'ils qualifient.

● *Comment elle est ta jupe ?*
○ *Elle est* ***bleue****.*

| | singulier | pluriel |
|---|---|---|
| masculin | vert<br>noir<br>bleu<br>blanc<br>violet | verts<br>noirs<br>bleus<br>blancs<br>violets |
| féminin | verte<br>noire<br>bleue<br>blanche<br>violette | vertes<br>noires<br>bleues<br>blanches<br>violettes |
| masculin = féminin | jaune<br>rose<br>beige | jaunes<br>roses<br>beiges |
| invariable | orange<br>marron | |

### LES ADJECTIFS DÉMONSTRATIFS → Unité 5

Les adjectifs démonstratifs désignent :
– des éléments visibles qu'on peut montrer d'un geste au moment où l'on parle ;
– des éléments dont on a déjà parlé ;
– des éléments évidents dans la situation de communication.

| | masculin | féminin |
|---|---|---|
| singulier | **ce**<br>**cet** * | **cette** |
| pluriel | **ces** | |

– À qui *est* ***cette*** *casquette ?*
***Ce*** *sportif* est un véritable champion.
– Il est fort timide, ***cet*** *enfant !*
***Cet*** *homme* voyage beaucoup.
– Combien coûtent ***ces*** *baskets ?*

# LES PRONOMS

## LES PRONOMS PERSONNELS

| sujets | compléments réfléchis | compléments d'objet direct | toniques |
|---|---|---|---|
| Je | me / m' | me / m' | moi |
| Tu | te / t' | te / t' | toi |
| Il / Elle | se / s' | le / la / l' | lui / elle |
| Nous | nous | nous | nous |
| Vous | vous | vous | vous |
| Ils / Elles | se / s' | les | eux / elles |

### LES PRONOMS PERSONNELS SUJETS → Unité 1

| singulier | pluriel |
|---|---|
| je | nous |
| tu | vous |
| il / elle | ils / elles |

Les pronoms sujets sont obligatoires devant les verbes conjugués.

– ***Elles*** *sont françaises.*

**Je** devient **j'** devant une voyelle ou un **h** muet.

– ***J'****habite à Londres.*

Il y a deux types de **vous** :

• un **vous** pluriel.
– *Emma, Arthur ! **Vous** aimez le chocolat ?*

• un **vous** singulier (le **vous** de politesse).
– *Pardon, madame. **Vous** êtes française ?*

**Tu** ou **vous** ?
• On utilise :
**tu** ⟶ pour la famille, les amis proches, les enfants…
**vous** ⟶ pour quelqu'un d'inconnu ou de pas bien connu.

### LE PRONOM *ON* → Unités 3 et 4

**On** est toujours singulier.
– ***On*** *est en cours de musique.*

Les valeurs de **on** :
• **on = nous**. On l'utilise très souvent, surtout à l'oral.
– *Emma et moi,* ***on*** *habite à Paris.*

• **on = les gens en général**.

– *En France, **on** part en vacances au mois d'août.*
***On** va souvent à la mer.*
*(→ En France, les gens partent en vacances au mois d'août. Les gens vont souvent à la mer.)*

**!** Avec **on**, le verbe est toujours à la 3e personne du singulier.

### LES PRONOMS TONIQUES → Unité 1

| | pronoms sujets | pronoms toniques |
|---|---|---|
| singulier | Je | **Moi**, je… |
| | Tu | **Toi**, tu… |
| | Il / Elle | **Lui**, il… / **Elle**, elle… |
| pluriel | Nous | **Nous**, nous… |
| | Vous | **Vous**, vous… |
| | Ils / Elles | **Eux**, ils… / **Elles**, elles… |

On utilise le pronom tonique pour :

• renforcer le sujet.

● *__Moi__, je m'appelle Jacques. Et __toi__ ? Tu t'appelles comment ?*

○ *__Moi__, je m'appelle Ronan et __elle__, elle s'appelle Sarah.*

• se présenter ou identifier quelqu'un.

○ *Bonjour, c'est __moi__, Emma.*

**!** Le pronom tonique ne remplace pas le pronom sujet.

– *__Lui__, il est allemand.*

### ✳ LES PRONOMS COD → Unité 6

COD = complément d'objet direct

Les pronoms COD remplacent une personne ou une chose que l'on connaît.

| sujets | compléments d'objet direct |
|---|---|
| Je | **me / m'** |
| Tu | **te / t'** |
| Il / Elle | **le / la / l'** |
| Nous | **nous** |
| Vous | **vous** |
| Ils / Elles | **les** |

• les pronoms **me**, **te**, **nous**, **vous** remplacent toujours des personnes.

– *Tu __m'__aimes ?*

• les pronoms **l'**, **le**, **la**, **les** peuvent remplacer des personnes ou des choses.

– *Sophie, je __la__ vois tous les jours au collège.*

– *Où sont __mes chaussures__ ? Je ne __les__ trouve pas.*

**!** Le pronom COD est placé avant le verbe sauf à l'impératif affirmatif.

– *Oh, regarde-__le__, c'est un très bon film !*

# LE VERBE

### LE PRÉSENT → Unité 1

On utilise le présent pour exprimer :

• une action qui se passe au moment où l'on parle.

● *Qu'est-ce que tu __fais__ ?*

○ *Je __regarde__ une série.*

• une situation, un fait, un état ou une description.

– *Lise __est__ une élève de ma classe.*

– *Il __est__ timide.*

• une habitude, une généralité, une vérité.

– *La pomme de terre __est__ un légume très consommé en France.*

*(voir tableau de conjugaison pour la construction du présent)*

### L'IMPÉRATIF → Unités 4 et 5

On utilise l'impératif pour exprimer un ordre, un conseil ou donner des instructions.

– ***Écoutez** vos camarades !*

– ***Ne sors pas** le soir **!***

| Impératif affirmatif | Impératif négatif |
|---|---|
| verse<br>versons<br>versez | ne verse pas<br>ne versons pas<br>ne versez pas |
| prends<br>prenons<br>prenez | ne prends pas<br>ne prenons pas<br>ne prenez pas |
| mets<br>mettons<br>mettez | ne mets pas<br>ne mettons pas<br>ne mettez pas |

À l'impératif, il n'y a pas de pronom sujet.
Le **s** de la 2e personne du singulier des verbes en **-er** disparaît.

**!** À la forme affirmative : *Lève-__toi__ !*
À la forme négative : *Ne __te__ lève pas !*

## LE FUTUR PROCHE → Unité 5

On utilise le futur proche pour exprimer une action immédiate ou très proche dans le temps. Il se forme avec :

**aller** au présent + **infinitif**

● *Qu'est-ce qu'ils **vont faire** pendant les vacances ?*
○ *Ils **vont aller** à la mer.*

! À la forme négative :
**ne** + **aller** au présent + **pas** + verbe

– *Je **ne vais pas** faire de sport aujourd'hui.*

Quelques indicateurs de temps pour parler au futur :

**Cet après-midi,**
**Ce soir,**
**Demain**
**Lundi / mardi … prochain,**
**Le week-end prochain,**
**La semaine prochaine,**
**L'année prochaine,**
**Le mois prochain,**

*nous allons à Toulouse.*

## LA NÉGATION → Unités 1 et 6

• La négation se construit avec :
sujet + **ne** + verbe + **pas**

Devant une voyelle, **ne** devient **n'**.

– *Je **ne** suis **pas** italien et je **n'**ai **pas** 14 ans.*

# LES ADVERBES

## ✳ LES ADVERBES D'INTENSITÉ → Unité 3

On utilise les adverbes d'intensité pour évaluer un adjectif. Ils se placent avant l'adjectif et sont invariables.

+
– *Il ne parle pas, il est **trop** timide.*
– *Il est **très** gentil.*
– *Il est **assez** pessimiste.*
– *Il est **un peu** désordonné.*
–

## ✳ LA FRÉQUENCE → Unité 5

On utilise les adverbes de fréquence pour indiquer la fréquence d'une action.

+
**Toujours**
**Souvent**
**Parfois / De temps en temps / Quelquefois**
**Rarement**
**Jamais**
–

– *Je fais **toujours** mes devoirs le soir.*
– *Elles ne viennent **jamais** aux activités du collège.*

## ✳ LES ADVERBES DE QUANTITÉ → Unité 4

On utilise les adverbes de quantité pour informer sur la quantité des choses. Les adverbes se placent après le verbe.

+
**Trop de** + nom (sans article)
– *Elle a mangé **trop de** chocolat*

**Beaucoup de** + nom (sans article)
– *Il y a **beaucoup de** sucre dans ce gâteau.*

**Assez de** + nom (sans article)
– *Il y a **assez de** bonbons pour l'anniversaire d'Anissa.*

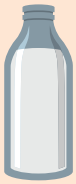
**Un peu de** + nom (sans article) → en petite quantité + valeur positive
– *Elle boit très peu de boissons sucrées, de temps en temps, elle boit **un peu de** coca.*

**Peu de …** ou **ne … pas beaucoup de …** + nom (sans article)
– *Je mange **peu de** bonbons.*
→ *Je ne mange **pas beaucoup de** bonbons.*
–

## LA QUANTITÉ → Unité 4

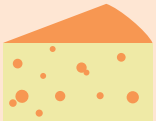

un litre **d'**huile


un pot **de** yaourt

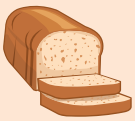

une bouteille **de** lait


un kilo **de** bananes


une boîte **de** thon


un morceau **de** fromage


un paquet **de** chips


une tranche **de** pain

# Précis grammatical

## L'OBLIGATION PERSONNELLE

### DEVOIR → Unité 5

On utilise le verbe **devoir** pour exprimer une obligation personnelle.

– *Tu **dois** te coucher tôt ce soir.*

À la forme négative, il exprime une interdiction :

– *Tu **ne dois pas** parler avec tes camarades en cours.*

## L'OBLIGATION IMPERSONNELLE

### *IL FAUT / IL NE FAUT PAS* → Unité 5

On utilise **il faut** pour exprimer une nécessité ou une obligation générale ou impersonnelle.
Le verbe qui suit est toujours à l'infinitif.

– *Pour réussir la compétition, **il faut s'entraîner** beaucoup.*

! À la forme négative, **il faut** exprime l'interdiction, la défense.

– ***Il ne faut pas manger** en cours.*

# LES PRÉPOSITIONS

## SITUER UN OBJET → Unité 6

**Où est le pigeon ?**




## QUELQUES PRÉPOSITIONS DE LIEU → Unité 1

• **à** et **en**

→ le lieu où on va.

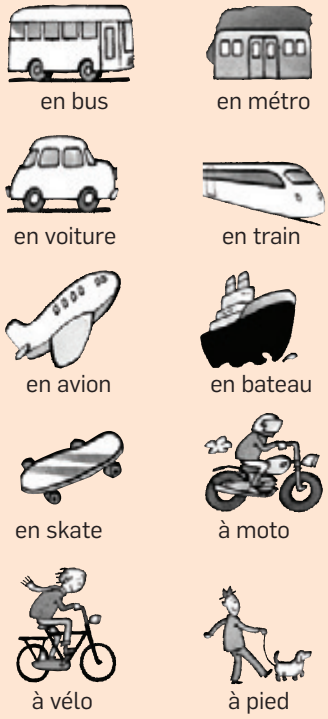
– *Je vais **à** Lisbonne.*

– *On va **en** Russie.*

→ le lieu où on est

– *J'habite **en** Russie. / Ils sont **en** Italie.*

## LES PRÉPOSITIONS ET LES MOYENS DE TRANSPORT → Unité 6




– *À New York, beaucoup de personnes vont travailler **en métro**.*

– *À Venise, les personnes vont travailler **en bateau**.*

## QUELQUES ADVERBES DE LIEU → Unité 6

### SITUER DANS L'ESPACE : *ICI* ET *LÀ*

**Ici**, **là** sont des adverbes de lieu.

**Ici** indique le lieu où se trouve la personne qui parle ou un endroit proche (la proximité). Il s'oppose à **là**, qui indique un lieu plus ou moins éloigné de lui (la distance, l'éloignement).

Je suis **ici**. ≠ Je suis **là**.

**Où est le pigeon ?**



Il est **ici**. ≠ Il est **là**.

# LA PHRASE INTERROGATIVE

La phrase interrogative exprime une question :
a. – par *le ton* (montant)
b. – à l'aide de *Est-ce que* (Est-ce qu')
c. – par un changement de construction : *l'inversion verbe-sujet*.

Si le verbe ne se termine pas par **t** ou **d**, il faut ajouter un ***t*** dit euphonique – pour améliorer le son – devant **il**, **elle** et **on** :

| a. | b. | c. |
|---|---|---|
| – *Tu as mal ?* | – *Est-ce que tu as mal ?* | – *As-tu mal ?* |
| – *Il aime voyager ?* | – *Est-ce qu'il aime voyager ?* | – *Aime-**t**-il voyager ?* |
| – *Vous partez quand ?* | – *Quand est-ce que vous partez ?* | – *Quand partez-vous ?* |
| – *On va où ?* | – *Où est-ce qu'on va ?* | – *Où va-**t**-on ?* |

### *EST-CE QUE / QU'EST-CE QUE* → Unité 3

**Est-ce que** + sujet + verbe

- ***Est-ce que*** *tu fais du théâtre ?*
- *Non, je fais de la musique.*

***Qu'est-ce que*** + sujet + verbe

- ***Qu'est-ce que*** *tu fais aujourd'hui ?*
- *Je vais au collège.*

### *POURQUOI / PARCE QUE* → Unité 3

À la question **Pourquoi ?** on peut avoir deux réponses.

• Une réponse qui exprime le **but** : **pour** + infinitif.

– *Je vais à la parfumerie **pour** acheter un cadeau pour ma mère.*

• Une réponse qui exprime une cause : **parce que**.

- ***Pourquoi*** *est-ce que tu veux aller à la plage ?*
- ***Parce que*** *j'adore nager.*

### LES MOTS INTERROGATIFS

- ***Qui*** *est ce garçon sur la photo ?*
- *C'est mon cousin.*

- ***Combien*** *coûte ce jeu vidéo ?*
- *15 euros.*

- ***Que*** *veux-tu boire ?*
- *Un jus d'orange, s'il te plaît.*

- ***Où*** *habitez-vous ?*
- *À Poitiers.*

- ***Comment*** *il est ?*
- *Il est blond et il a les yeux verts.*

- *Tu pars **quand** ?*
- *Mardi prochain.*

# LA PHRASE IMPÉRATIVE

Elle exprime un ordre, un conseil, des instructions.
(Voir *L'impératif* , page 116.)

– *Finis ton exercice !*
– *Prenons le bus.*
– *Verse le chocolat dans un moule à gâteaux.*

# GRAMMAIRE DE LA COMMUNICATION

### SALUER, S'EXCUSER, REMERCIER

• Quand on arrive :

- *Bonjour, madame. Comment allez-vous ?*
- *Bien et vous ?*
- *Salut, Emma ! Ça va ?*
- *Ça va. Et toi ?*

• Quand on part :

– *Au revoir !*
– *À bientôt !*
– *À demain !*
– *À lundi !*
– *À plus !*

• Le soir :

– *Bonsoir !*

• S'excuser :

– *Pardon ! / Excuse-moi !*
– *Oh ! Excusez-moi, je suis désolé(e) !*

• Remercier :

– *Merci / Merci beaucoup !*

# Précis grammatical

## CONTRÔLER LA COMMUNICATION

- *Comment ça s'écrit « monsieur » ?*
- *Est-ce que « où » porte un accent ?*
- *Comment ça s'appelle en français ?*
- *Qu'est-ce que ça signifie « acheter » ?*
- *On est à quelle page / unité ?*
- *Pardon ?*
- *Est-ce que vous pouvez parler plus fort / plus lentement, s'il vous plaît ?*
- *Vous pouvez réexpliquer, s'il vous plaît ?*
- *Vous pouvez écrire le mot / la phrase au tableau ?*

## LES COORDONNÉES PERSONNELLES

Nom : Rimbert
Prénom : Patricia
Date et lieu de naissance : 13 octobre 1994 à Valenciennes (France)
Adresse : 12 route de Charleroi (Mons)
Pays : Belgique

- ***Quel est*** / ***C'est quoi*** *ton numéro de téléphone ?*
- *C'est le 06 12 54 59 27.*

- ***Quel est*** / ***C'est quoi*** *ton mail ?*
- *C'est bea97@chomel.fr.*

## SE PRÉSENTER → Unité 1

On utilise les présentatifs pour identifier, désigner ou présenter quelqu'un ou quelque chose.

- **C'est** + nom de personne ou de chose au singulier :
- ***C'est*** *Clarisse ?*
- *Non,* ***c'est*** *Hélène !*

- **Ce sont** + nom de personne ou de chose au pluriel :
- ***Ce sont*** *les frères de Paul ?*
- *Non,* ***ce sont*** *les cousins de Paul.*

- À la forme négative :
- ***C'est*** *Diane ?*
- *Non,* ***ce n'est pas*** *Diane.*

## DEMANDER ET DONNER DES INFORMATIONS

- Demander et donner des informations personnelles → Unité 1

- *Comment t'appelles-tu ?*
- *Je m'appelle Fabien.*

- *Quel âge as-tu ?*
- *J'ai 12 ans.*

- *Tu es élève ?*
- *Oui, je suis élève au collège Jules Verne.*

- *Tu es en quelle classe ?*
- *Je suis en 6e.*

- Demander et donner des informations sur le collège → Unité 2
- *Qu'est-ce qu'il y a dans ton collège ?*
- *Dans mon collège il y a une bibliothèque, une cantine et une infirmerie.*

- Demander et donner des informations sur l'heure → Unité 2
- *Quelle heure est-il ?*
- *Il est midi et demi.*

- Donner des ordres et des instructions → Unité 4 – L'impératif, page 116
- *Coupe les pommes en petits morceaux. Mets le tout dans un pot.*

- Demander et donner des informations sur le prix → Unité 4
- *Combien coûte ce sac ?*
- *20 euros.*

- Demander et donner des informations sur le temps qu'il fait → Unité 6
- *Quel temps fait-il aujourd'hui à Paris ?*
- *Il fait beau.*

## EXPRIMER LES GOÛTS ET LES PRÉFÉRENCES → Unités 1 et 2

+
- Je **suis fan de** BD.
- J'**adore** la plongée sous-marine.
- J'**aime beaucoup** le foot.
- J'**aime bien** le français.
- Je **n'aime pas beaucoup** la SVT.
- Je **n'aime pas** la danse.
- Je **n'aime pas du tout** les maths.
- Je **déteste** les séries télévisées.

–

## MOI AUSSI / MOI NON PLUS → Unité 2

MOI AUSSI / MOI NON PLUS

Dans les deux cas, on partage l'opinion de l'autre mais :

- si la phrase est affirmative, on répond **moi aussi**.
- *J'aime la danse. Et toi ?*
- *Oui,* ***moi aussi****, j'adore ça.*
- *Moi non !*

- si la phrase est négative, on répond **moi non plus**.
- *Je ne fais pas d'activités scolaires.*
- ***Moi non plus****.*
- *Moi si !*

## EXPRIMER LA POSSESSION → Unité 3

– *C'est ton sac ?*
– *Non, c'est le sac **de** ma sœur.*

– *À qui est la casquette ?*
– *À Miriam./ Elle est **à** Miriam.*

● Voir aussi *Les adjectifs possessifs* – U 1 et U2, pp. 114–115

## DÉCRIRE

● Décrire une personne → Unité 3

– *Comment il est, ton camarade de banc ?*
– *Il est grand, aux cheveux blonds, frisés et courts. Il est très gentil.*

● Décrire un lieu → Unité 6

– *Dans ma ville, il y a un grand château.*
– *À côté de mon collège, il y a un joli parc.*

## SITUER DANS LE TEMPS

### L'HEURE → Unité 2


**Il est** deux **heures**.


**Il est** deux **heures dix**.


**Il est** deux **heures et quart**.


**Il est** deux **heures et demie**.


**Il est** deux heures **moins le quart**.


**Il est** deux heures **moins cinq**.

Pour demander l'heure :
● *Il est quelle heure ? / Quelle heure est-il ?*
○ *Il est 11 h.*

Pour demander l'heure d'une activité :
● *À quelle heure tu as cours ? / Tu as cours à quelle heure ?*
○ *J'ai cours à 15 h.*

### LES MOMENTS DE LA JOURNÉE → Unité 2

Le matin, le midi, l'après-midi, le soir.

### LES JOURS DE LA SEMAINE → Unité 2

Lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi, dimanche.

### LES MOIS DE L'ANNÉE → Unité 4

Janvier, février, mars, avril, mai, juin, juillet, août, septembre, octobre, novembre, décembre.

### LES SAISONS → Unité 4

Le printemps, l'été, l'automne, l'hiver


**le printemps**: 21 mars – 20 juin
*Il fait beau.*
*Il fait nuageux.*


**l'été**: 21 juin – 20 septembre
*Il fait chaud.*


**l'automne**: 21 septembre – 20 décembre
Il fait mauvais.
Il pleut.


**l'hiver**: 21 décembre – 20 mars
*Il fait froid.*
*Il neige.*

● ***Quand** est-ce que tu as des vacances scolaires, cette année ?*

○ *J'ai une semaine **en automne**, deux semaines **en hiver**, deux semaines **au printemps** et un mois **en été**.*

## LA SANTÉ → Unité 5

**Avoir mal à / à l'/ au / aux**

– *J'ai mal à la tête.*
– *Tu as mal à l'estomac.*
– *Il a mal au dos.*
– *Elle a mal aux jambes.*

## LES SENSATIONS → Unité 5

**Avoir faim / soif / froid / chaud / sommeil**

– *J'ai faim. Je n'ai pas soif.*
– *Moi, j'ai chaud, mais elle a froid !*
– *Tu as sommeil ? / Non, pas trop.*

# CONJUGAISON

## Avoir

**PRÉSENT DE L'INDICATIF**

| | |
|---|---|
| J' | ai |
| Tu | as |
| Il / Elle / On | a |
| Nous | avons |
| Vous | avez |
| Ils / Elles | ont |

## Être

**PRÉSENT DE L'INDICATIF**

| | |
|---|---|
| Je | suis |
| Tu | es |
| Il / Elle / On | est |
| Nous | sommes |
| Vous | êtes |
| Ils / Elles | sont |

## VERBES EN -ER

### Parler

**PRÉSENT DE L'INDICATIF**

| | |
|---|---|
| Je | parle |
| Tu | parles |
| Il / Elle / On | parle |
| Nous | parlons |
| Vous | parlez |
| Ils / Elles | parlent |

Prononciation : Les formes **parle**, **parles** et **parlent** se prononcent [paʀl].

### Habiter

**PRÉSENT DE L'INDICATIF**

| | |
|---|---|
| J' | habite |
| Tu | habites |
| Il / Elle / On | habite |
| Nous | habitons |
| Vous | habitez |
| Ils / Elles | habitent |

Prononciation : les formes **habite**, **habites** et **habitent** se prononcent [abit].

## FORMES PARTICULIÈRES

### Se laver

**PRÉSENT DE L'INDICATIF**

| | |
|---|---|
| Je | me lave |
| Tu | te laves |
| Il / Elle / On | se lave |
| Nous | nous lavons |
| Vous | vous lavez |
| Ils / Elles | se lavent |

### Préférer

**PRÉSENT DE L'INDICATIF**

| | |
|---|---|
| Je | préfère |
| Tu | préfères |
| Il / Elle / On | préfère |
| Nous | préférons |
| Vous | préférez |
| Ils / Elles | préfèrent |

Prononciation : les formes **préfère**, **préfères** et **préfèrent** se prononcent [pʀefɛʀ].

### Acheter

**PRÉSENT DE L'INDICATIF**

| | |
|---|---|
| J' | achète |
| Tu | achètes |
| Il / Elle / On | achète |
| Nous | achetons |
| Vous | achetez |
| Ils / Elles | achètent |

Prononciation : les formes **achète**, **achètes** et **achètent** se prononcent [aʃɛt].

### Appeler

**PRÉSENT DE L'INDICATIF**

| | |
|---|---|
| J' | appelle |
| Tu | appelles |
| Il / Elle / On | appelle |
| Nous | appelons |
| Vous | appelez |
| Ils / Elles | appellent |

**Épeler** se conjugue sur le même modèle.

### Manger

**PRÉSENT DE L'INDICATIF**

| | |
|---|---|
| Je | mange |
| Tu | manges |
| Il / Elle / On | mange |
| Nous | mangeons |
| Vous | mangez |
| Ils / Elles | mangent |

Tous les verbes terminés en **-ger** se conjuguent sur ce modèle.

### Commencer

**PRÉSENT DE L'INDICATIF**

| | |
|---|---|
| Je | commence |
| Tu | commences |
| Il / Elle / On | commence |
| Nous | commençons |
| Vous | commencez |
| Ils / Elles | commencent |

Tous les verbes terminés en **-cer** se conjuguent sur ce modèle.

### Payer

**PRÉSENT DE L'INDICATIF**

| | |
|---|---|
| Je | paie |
| Tu | paies |
| Il / Elle / On | paie |
| Nous | payons |
| Vous | payez |
| Ils / Elles | paient |

### Aller

**PRÉSENT DE L'INDICATIF**

| | |
|---|---|
| Je | vais |
| Tu | vas |
| Il / Elle / On | va |
| Nous | allons |
| Vous | allez |
| Ils | vont |

## LES VERBES EN -IR

### Finir

**PRÉSENT DE L'INDICATIF**

| | |
|---|---|
| Je | finis |
| Tu | finis |
| Il / Elle / On | finit |
| Nous | finissons |
| Vous | finissez |
| Ils / Elles | finissent |

Les verbes **choisir**, **obéir**, **réfléchir**, **remplir**, **réussir** se conjuguent sur ce modèle.

### Venir

**PRÉSENT DE L'INDICATIF**

| | |
|---|---|
| Je | viens |
| Tu | viens |
| Il / Elle / On | vient |
| Nous | venons |
| Vous | venez |
| Ils / Elles | viennent |

# Conjugaison

**Partir**

**PRÉSENT DE L'INDICATIF**

| | |
|---|---|
| Je | pars |
| Tu | pars |
| Il / Elle / On | part |
| Nous | partons |
| Vous | partez |
| Ils / Elles | partent |

Le verbe **sortir** se conjugue sur ce modèle.

*** Offrir**

**PRÉSENT DE L'INDICATIF**

| | |
|---|---|
| J' | offre |
| Tu | offres |
| Il / Elle / On | offre |
| Nous | offrons |
| Vous | offrez |
| Ils / Elles | offrent |

Les verbes en **-vrir** et **-frir** (**ouvrir**, **découvrir**) et **souffrir** se conjuguent sur ce modèle.

## Les verbes en -oir

*** Devoir**

**PRÉSENT DE L'INDICATIF**

| | |
|---|---|
| Je | dois |
| Tu | dois |
| Il / Elle / On | doit |
| Nous | devons |
| Vous | devez |
| Ils / Elles | doivent |

*** Pouvoir**

**PRÉSENT DE L'INDICATIF**

| | |
|---|---|
| Je | peux |
| Tu | peux |
| Il / Elle / On | peut |
| Nous | pouvons |
| Vous | pouvez |
| Ils / Elles | peuvent |

*** Vouloir**

**PRÉSENT DE L'INDICATIF**

| | |
|---|---|
| Je | veux |
| Tu | veux |
| Il / Elle / On | veut |
| Nous | voulons |
| Vous | voulez |
| Ils / Elles | veulent |

*** Voir**

**PRÉSENT DE L'INDICATIF**

| | |
|---|---|
| Je | vois |
| Tu | vois |
| Il / Elle / On | voit |
| Nous | voyons |
| Vous | voyez |
| Ils / Elles | voient |

*** Savoir**

**PRÉSENT DE L'INDICATIF**

| | |
|---|---|
| Je | sais |
| Tu | sais |
| Il / Elle / On | sait |
| Nous | savons |
| Vous | savez |
| Ils / Elles | savent |

## LES VERBES EN -ENDRE

### Prendre

**PRÉSENT DE L'INDICATIF**

| | |
|---|---|
| Je | prends |
| Tu | prends |
| Il / Elle / On | prend |
| Nous | prenons |
| Vous | prenez |
| Ils / Elles | prennent |

Tous les verbes en **-prendre** se conjuguent sur ce modèle : *apprendre*, *reprendre*…

### ✳ Vendre

**PRÉSENT DE L'INDICATIF**

| | |
|---|---|
| Je | vends |
| Tu | vends |
| Il / Elle / On | vend |
| Nous | vendons |
| Vous | vendez |
| Ils / Elles | vendent |

Les verbes **rendre** et **attendre** se conjuguent sur ce modèle.

## LES VERBES EN -IRE

### Écrire

**PRÉSENT DE L'INDICATIF**

| | |
|---|---|
| J' | écris |
| Tu | écris |
| Il / Elle / On | écrit |
| Nous | écrivons |
| Vous | écrivez |
| Ils / Elles | écrivent |

### Lire

**PRÉSENT DE L'INDICATIF**

| | |
|---|---|
| Je | lis |
| Tu | lis |
| Il / Elle / On | lit |
| Nous | lisons |
| Vous | lisez |
| Ils / Elles | lisent |

### ✳ Dire

**PRÉSENT DE L'INDICATIF**

| | |
|---|---|
| Je | dis |
| Tu | dis |
| Il / Elle / On | dit |
| Nous | disons |
| Vous | dites |
| Ils / Elles | disent |

## LES VERBES EN -RE

### Faire

**PRÉSENT DE L'INDICATIF**

| | |
|---|---|
| Je | fais |
| Tu | fais |
| Il / Elle / On | fait |
| Nous | faisons |
| Vous | faites |
| Ils / Elles | font |

## LES VERBES EN -TRE

### ✳ Connaître

**PRÉSENT DE L'INDICATIF**

| | |
|---|---|
| Je | connais |
| Tu | connais |
| Il / Elle / On | connaît |
| Nous | connaissons |
| Vous | connaissez |
| Ils / Elles | connaissent |

### ✳ Mettre

**PRÉSENT DE L'INDICATIF**

| | |
|---|---|
| Je | mets |
| Tu | mets |
| Il / Elle / On | met |
| Nous | mettons |
| Vous | mettez |
| Ils / Elles | mettent |

# Transcriptions (sélection)

## Unité 0
### Bienvenue !

**Leçon 2. Activité 1A**

- Sur votre gauche, découvrez le Grand Palais.
- Alla vostra sinistra potete ammirare le Grand Palais.
- A la izquierda, encontrarán el Grand Palais.
- Ensuite, découvrez la place de la Concorde.
- Hier links sehen Sie den Platz der Concorde.

**Leçon 2. Activité 1B**

**1.**
- Bonjour, madame Dupuis. Comment allez-vous ?
- Très bien, Antoine. Et toi ?

**2.**
- Salut, Samia ! Ça va ?
- Ça va, et toi ?

**3.**
- Au revoir, Léo !
- À bientôt !
- À plus !

**4.**
- Madame, vous pouvez parler plus lentement, s'il vous plaît ?
- Oui, bien sûr !

**Leçon 3. Activité 1A**

A comme Adeline
B comme Bertrand
C comme Célia
D comme Daniel
E comme Eugénie
F comme Floriane
G comme Gérard
H comme Henri
I comme Ingrid
J comme Joseph
K comme Kilian
L comme Laurent
M comme Marie
N comme Nolwenn
O comme Olga
P comme Pierre
Q comme Quentin
R comme Romain
S comme Susanne
T comme Thomas
U comme Uriel
V comme Valentine
W comme Walter
X comme Xavier
Y comme Yann
Z comme Zoé

**Leçon 3. Activité 2A**

zéro, un, deux, trois, quatre, cinq, six, sept, huit, neuf, dix

**Leçon 3. Activité 2B**

**1.** un (guitare électrique)
**2.** deux (piano)
**3.** trois (accordéon)
**4.** quatre (saxophone)
**5.** cinq (synthétiseur)
**6.** six (chanteur rap)
**7.** sept (cymbales)
**8.** huit (chanteur opéra)
**9.** neuf (guitare)
**10.** dix (maracas)

**Leçon 3. Activité 2C**

**1.** guitare électrique / saxophone / maracas
**2.** piano / chanteur opéra / guitare
**3.** accordéon / synthétiseur / chanteur rap
**4.** cymbales / saxophone / guitare electrique

# Unité 1
## Enchanté !

### Leçon 1. Activité 3B

- **Présentateur :** Bonjour à tous et bienvenue sur *Radio À plus*. Aujourd'hui, nous allons parler des prénoms à la mode en France. Alors Caroline, quel est le podium ?
- **Caroline :** Eh bien, pour les filles, c'est Manon, Léa et Emma que l'on retrouve le plus dans les cours de récréation.
- **Présentateur :** Manon, Léa, Emma, des prénoms courts. Et pour les garçons ?
- **Caroline :** Pour les garçons, c'est Lucas, Enzo et Nathan.
- **Présentateur :** Lucas, Enzo et Nathan : encore des prénoms courts ! Merci beaucoup pour ces informations et à demain, Caroline !

### Leçon 1. Activité 4A

**1.** Théo : T, H, E accent aigu, O.
**2.** Arthur : A, R, T, H, U, R.
**3.** Hélène : H, E accent aigu, L, E accent grave, N, E.
**4.** Guillaume : G, U, I, deux L, A, U, M, E.
**5.** Maëlys : M, A, E trema, L, Y, S.
**6.** Chloé : C, H, L, O, E accent aigu.
**7.** Jérôme : J, E accent aigu, R, O accent circonflexe, M, E.
**8.** Emma : E, deux M, A.

### Leçon 2. Activité 2A

**1.** marocain – marocaine
**2.** belge – belge
**3.** chinois – chinoise
**4.** allemand – allemande
**5.** italien – italienne
**6.** japonais – japonaise

### Leçon 3. Activité 2A

- **Martin :** Madame, vous m'aidez à remplir le bulletin d'abonnement au magazine Actu +, s'il vous plaît ?
- **Bibliothécaire :** Oui, bien sûr ! Alors, ton nom et ton prénom…
- **Martin :** Dupuis, Martin.
- **Bibliothécaire :** D.U.P.U.Y
- **Martin :** Non, D.U.P.U.I.S
- **Bibliothécaire :** Ah d'accord. Ta nationalité… française. Ton âge… 12 ans. Et ton numéro de téléphone ?
- **Martin :** C'est le 06 00 55 50 19.
- **Bibliothécaire :** Et enfin, ton mail… C'est fait !
- **Martin :** Merci beaucoup, Madame !

### Leçon 3. Activité 3

- six plus vingt égale vingt-six
- cinq fois cinq égale vingt-cinq
- treize plus onze égale vingt-quatre
- soixante divisé par dix égale six
- trente-six moins vingt et un égale quinze
- neuf fois cinq égale quarante-cinq
- trente-six divisé par trois égale douze
- trente-deux moins vingt-trois égale neuf
- dix-huit plus trente-neuf égale cinquante-sept

### Phonétique. Activité A

- La Seine – Calais
- Pau – Bordeaux
- Toulouse – Strasbourg
- Roissy – Poitiers

# Transcriptions

## Unité 2
### Au collège

**Leçon 2. Activité 3A**

Cette année, je n'aime pas mon emploi du temps. Mais heureusement, j'ai Monsieur Doriot en histoire-géo. J'aime bien Monsieur Doriot. Et en plus, il ne donne pas beaucoup de devoirs. Je déteste les devoirs ! Par contre, j'adore les cours de musique et j'aime l'EPS. Et le moment que j'aime le plus dans la journée ? C'est la récré !

**Leçon 3. Activité 3A**

- **Mère :** Alors, Lise, comment s'est passé ce premier jour de cours ?
- **Lise :** Bien, mais ma copine Camille n'est pas dans ma classe.
- **Mère :** Oh, et ton emploi du temps ? Comment il est ?
- **Lise :** Ah ! Je le déteste ! Je commence le lundi matin par physique–chimie ! C'est horrible ! Ensuite de 9 h à 10 h j'ai SVT.
- **Mère :** Bah c'est bien, un peu de sciences pour commencer la semaine ! À quelle heure tu finis les cours le mercredi ?
- **Lise :** Le mercredi je termine à midi et demi après 2 heures d'histoire-géo.
- **Mère :** Tu vois ! Tu termines tôt le mercredi, c'est bien !
- **Lise :** Oui mais le jeudi, je finis très tard ! J'ai français de 14 h 30 à 16 h 30 !
- **Mère :** Mais tu aimes bien le français, non ?
- **Lise :** Oui, j'aime bien le français, mais c'est tard 16 h 30. Heureusement que le vendredi je commence les cours à 9 h. Ça, c'est cool !
- **Mère :** Donc tu commences tous les jours de la semaine à 8 h et le vendredi à 9 h. Et tu commences par quoi le vendredi matin ?
- **Lise :** Je commence par un cours de SVT de 9 h à 10 h.

**Phonétique. Activité A**

Les professeurs – les élèves

Les livres – les écoles

Nous sommes – nous avons

Vous parlez – vous écoutez

**Phonétique. Activité B**

**1.** Les adresses

**2.** Des cahiers

**3.** Tes copains

**4.** Vous êtes français ?

**5.** Mes livres

**6.** Nous avons

**DNL Unité 1. Activité 1B**

**1.** 18

**2.** 14

**3.** 30

## Unité 3
### Entre amis

**Leçon 1. Activité 1B**

- **Assistante :** Regarde cette photo. Ce garçon est bien pour la série, non ?
- **Directrice de casting :** Oui, il est bien ! Il s'appelle comment ?
- **Assistante :** Il s'appelle Mathis, il a 12 ans.
- **Directrice de casting :** Alors, il est brun, il a les cheveux courts, il a les yeux marron… et il sait chanter ?
- **Assistante :** Oui, oui ! Il chante très bien.
- **Directrice de casting :** Ok, on prend Mathis. Et pour la fille maintenant… tiens, et elle ? Comment elle s'appelle ? Elle est jolie !
- **Assistante :** Elle s'appelle Laure.
- **Directrice de casting :** Elle a les cheveux bruns et longs.
- **Assistante :** Oui, mais elle ne correspond pas au profil.
- **Directrice de casting :** Pourquoi ?
- **Assistante :** Eh bien, parce qu'elle chante, mais elle ne danse pas.
- **Directrice de casting :** Ok ! Et elle ?
- **Assistante :** Alors elle… elle s'appelle Charlotte… elle a 14 ans et elle fait de la danse.
- **Directrice de casting :** Elle est parfaite ! Nous avons nos deux candidats.

### Leçon 3. Activité 1B

Dans ma famille, on fait tous des activités différentes. Mes grands-parents aiment beaucoup le sport. Mon grand-père fait de la plongée sous-marine et ma grand-mère joue au tennis. Mon oncle Mathieu fait de l'athlétisme et ma tante joue trois fois par semaine au basket ! Amélie, ma cousine, joue au foot et mon cousin Nolan fait du judo. J'ai une famille très dynamique, mais à la maison, on est plus tranquilles. Ma mère joue de la guitare et ma sœur de l'harmonica. Mon père lui, il adore cuisiner. Mon frère préfère la lecture. Il est fan de BD.

### Phonétique. Activité A

**1.** Nous faisons de la natation.
**2.** Tu viens à la fête d'Élise ?
**3.** Elle est très gentille.

### Phonétique. Activité B

**1.** Ma robe est trop grande.
**2.** Il est grand, avec des yeux verts.
**3.** Pourquoi tu ne fais pas de sport ?
**4.** Ils sont très drôles.
**5.** Je joue de la clarinette.
**6.** Tu n'as pas de chemise verte ?

# Unité 4
## Temps libre

### Leçon 1. Activité 2A

- ● **Anissa :** Salut ! Aujourd'hui, c'est l'anniversaire de Lola !
- ○ **Arthur :** Ah, oui c'est vrai, on est le 13 février.
- ● **Anissa :** Et toi, Arthur, c'est bientôt ton anniversaire ?
- ○ **Arthur :** Ouais, c'est le 19 février. Toi, c'est pendant les vacances d'été, non ?
- ● **Anissa :** Bah, non, c'est le 15 septembre ! Attention ! Elle arrive !
- ■ **Lola :** Salut !
- ● **Anissa :** Un, deux, trois…
- □ **Tous :** [En chantant] Joyeux anniversaire, joyeux anniversaire, joyeux anniversaire, Lola, joyeux anniversaire !
- ■ **Lola :** Oh, merci, merci !

### Leçon 2. Activité 2

- ● **Arthur :** Salut, Anissa ! Ça va ?
- ○ **Anissa :** Hé, Arthur ! Oui, ça va !
- ● **Arthur :** La fête d'anniversaire de Lola c'est samedi, est-ce que tu sais combien d'argent on a ?
- ○ **Anissa :** Oui, on a 50 euros pour organiser la fête et acheter le cadeau de Lola.
- ● **Arthur :** D'accord. Et qu'est-ce qu'on achète comme cadeau ? La nouvelle BD de Blacksad ou un vêtement ?
- ○ **Anissa :** Un vêtement, c'est mieux. Elle aime bien les jupes.
- ● **Arthur :** Bon, ok. Et comment on s'organise ?
- ○ **Anissa :** Moi, j'achète la jupe. Je connais son magasin de vêtements préféré.
- ● **Arthur :** Bon, alors je vais au supermarché pour faire les courses.
- ○ **Anissa :** Parfait ! Chut… . Lola arrive !

### Leçon 2. Activité 3B

**1.**
- ● **Vendeuse :** Je peux vous aider ?
- ○ **Anissa :** Oui, je voudrais voir les jupes, s'il vous plaît.
- ● **Vendeuse :** Très bien, suivez-moi !

**2.**
- ● **Anissa :** Combien elle coûte ?
- ○ **Vendeuse :** Elle coûte 35 euros.
- ● **Anissa :** C'est un peu cher !

**3.**
- ● **Anissa :** Je peux voir la jupe bleue, s'il vous plaît ?
- ○ **Vendeuse :** Oui, bien sûr !

**4.**
- ● **Anissa :** Combien je vous dois ?
- ○ **Vendeuse :** 20 euros.

### Leçon 3. Activité 1B

**1.**
- ● **Serveur :** Bonjour ! Vous avez choisi ?
- ○ **Martin :** Oui ! Moi, je voudrais une salade du chef et des spaghettis à la bolognaise, s'il vous plaît.
- ■ **Carlo :** Pour moi, la même chose !
- □ **Ariane :** Et pour nous, comme entrée, une salade de tomates. Et comme plat, je prends un poulet-frites.

✹ **Carole :** Et moi, des spaghettis à la bolognaise aussi !
● **Serveur :** Parfait, et comme dessert ?
✹ **Carole :** Quatre gâteaux aux pommes, s'il vous plaît.

**2.**

● **Carole :** Monsieur ! L'addition, s'il vous plaît !
○ **Serveur :** Alors, ça fait 60 euros
● **Carole :** Tenez.
● **Serveur :** Merci beaucoup et à bientôt !
○ **Carole, Martin, Carlo et Ariane :** Au revoir !

**3.**

● **Carlo :** Excusez-moi, où sont les toilettes, s'il vous plaît ?
○ **Serveur :** C'est la porte au fond, à droite.
● **Carlo :** Merci !

### Phonétique. Activité A

**1.** pain / paix
**2.** sang / sa
**3.** pont / pot
**4.** saint / sait
**5.** cent / ces

### Phonétique. Activité B

**1.** Le pantalon et le blouson de mon tonton sont marron.
**2.** Clément est un enfant français d'un an.
**3.** Au jardin, ce matin, il y a mes cinq copains.

# Unité 5
## Au quotidien

### Leçon 1. Activité 1B

Le matin, je me réveille à 7h. À 7h10, je prends mon petit déjeuner. À 7h15, je me douche et dix minutes après je m'habille. À 7h30, je me lave les dents et à 7h45 je vais au collège !

À midi, je déjeune à la cantine avec mes copines !

Après les cours, à 17h, je rentre chez moi et je fais mes devoirs.

En général, je dîne à 20h avec mes parents.

Après le dîner, je vais dans ma chambre, je lis un peu et à 22h je me couche.

### Leçon 1. Activité 2A

● **Journaliste :** Bonjour à tous ! Il est 9h, c'est l'heure de *Sport +*. Aujourd'hui nous sommes avec Gabriel Joubert. Il a 13 ans et il est champion de natation. Bonjour, Gabriel, je te laisse te présenter ?
○ **Gabriel :** Bonjour ! Alors, je suis élève dans un centre de préparation de natation à Grenoble.
● **Journaliste :** Est-ce que tu peux nous raconter ta journée type s'il te plaît ?
○ **Gabriel :** Je commence toujours ma journée à 5 heures du matin. Je prends mon petit déjeuner et après je commence l'entraînement. Je vais en cours l'après-midi et je retourne m'entraîner de 16h à 20 h !
● **Journaliste :** Tu as des journées bien chargées ! Combien de temps passes-tu dans l'eau ?
○ **Gabriel :** *(Rires)* Ouf ! 8 heures par jour ! Dans la famille on m'appelle « le poisson » !
● **Journaliste :** Et après les entraînements, qu'est-ce que tu fais ?
○ **Gabriel :** Et bien, je dîne et je fais mes devoirs ! Après, de temps en temps, avec les copains du collège on joue aux jeux vidéo ou on regarde un film.
● **Journaliste :** Qu'est-ce que tu fais le week-end ?
○ **Gabriel :** Le week-end, je rentre chez moi. Je revois ma famille et mes amis. Parfois, je vais au cinéma. Mais de toute façon, j'ai souvent des compétitions le week-end.
● **Journaliste :** Merci beaucoup, Gabriel. À demain pour *Sport +*.

### Leçon 3. Activité 2B

● **Père d'Arthur :** Allô ?
○ **Chloé :** Allô, c'est moi !
● **Père d'Arthur :** C'est qui « moi » ? C'est de la part de qui ?
○ **Chloé :** Excusez-moi, c'est Chloé. J'ai trop l'habitude du portable. Est-ce que je pourrais parler à Arthur, s'il vous plaît ?
● **Père d'Arthur :** Oui, je te le passe.
○ **Arthur :** Salut, Chloé ! Pourquoi tu m'appelles sur le fixe ?
○ **Chloé :** Je n'ai plus de portable, … . volé ! Et tous mes contacts perdus avec. Je n'ai plus aucun numéro. C'est pour ça que je t'appelle. Tu peux me redonner ton numéro ?
● **Arthur :** Maintenant ? Tu as de quoi noter ?
○ **Chloé :** Vas-y.
● **Arthur :** C'est le 07 18 24 30 21.
○ **Chloé :** Cool. Merci .
● **Arthur :** Et toi, tu as toujours le même numéro ?

○ **Chloé :** Oui, c'est toujours le même. Bon, je te laisse. Ce soir, il faut que j'appelle Karim, Lucie et tous les autres. Je te rappelle demain. Ciao !

● **Arthur :** Ciao ! À demain.

### Phonétique. Activité A

[s]
français
salut
citron
saucisse
situation
bonsoir

[z]
cousine
chaise
maison
Lise
pose

### Phonétique. Activité B

**1.** citron
**2.** zéro
**3.** message
**4.** désolé
**5.** musique
**6.** chinoise
**7.** cinéma
**8.** douze
**9.** douce
**10.** paresseux

# Unité 6
## C'est les vacances !

### Leçon 1. Activité 1C

**1.** Il est marron et il est à côté de la statue et derrière les pigeons.
**2.** Ils sont trois et ils sont entre la poubelle et le touriste.
**3.** Il porte un t-shirt rouge, et il est derrière la statue et sous le drapeau français.
**4.** Elle est assise sur les escaliers et en face du professeur.
**5.** Il est derrière le client et à côté de la bibliothèque. Il travaille.

### Leçon 2. Activité 2A

● **Andréa :** Alors, Simon … je sais que tu vas en vacances à Nice, mais après ?

○ **Simon :** Et bien, après Nice, nous allons prendre le train pour Toulouse. Nous allons visiter le centre-ville à pied. La place du Capitole est très grande ! Ensuite, Biarritz. On va prendre un cours de surf sur la plage de Miramar.

● **Andréa :** C'est beau, Biarritz. J'ai des amis là-bas.

○ **Simon :** Après, on va faire Biarritz – La Rochelle en bus. C'est sympa aussi. On veut visiter le centre historique à vélo. Le lendemain on a l'intention de faire une balade en bateau jusqu'à Fort Boyard.

● **Andréa :** Une balade en bateau ? C'est génial !

○ **Simon :** On va terminer notre voyage par Nantes. Objectifs : voir les Machines de l'Île et faire un tour sur un éléphant mécanique de 12 mètres de haut !

### Phonétique. Activité A

[e] du thé, des photos, les lapins, mes amis, aller, écoutez
[ɛ] mère, père, collège, treize, mais, il s'appelle

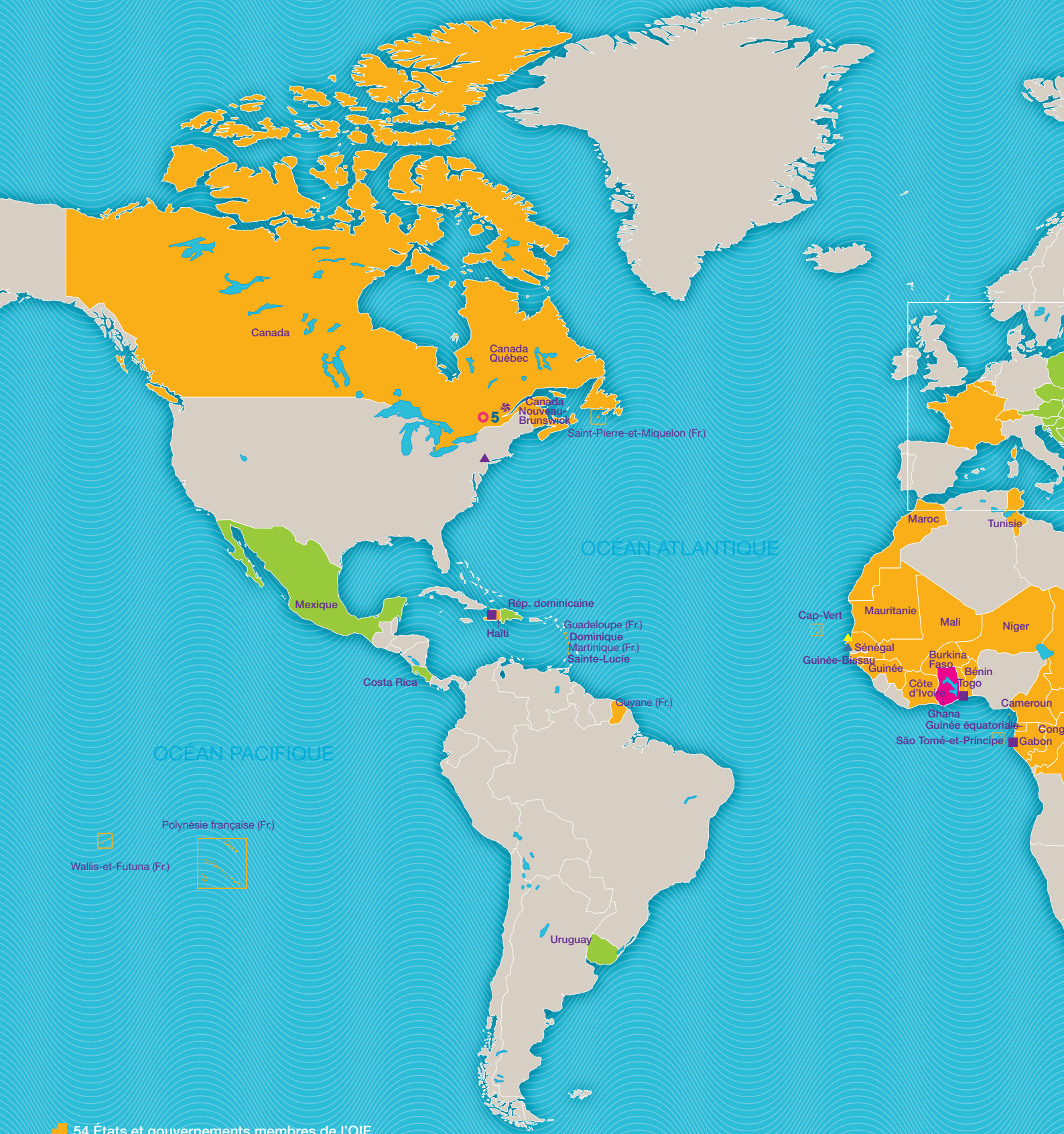
### Phonétique. Activité B

Nez, année, chanter, café, tête, seize, partez, thé, arriver, frère.

### Phonétique. Activité C

**1.** Il ne fait pas de sport.
**2.** Je me demande pourquoi la fenêtre est ouverte.
**3.** Demain, c'est mercredi.

# Le monde de la Francophonie




**54 États et gouvernements membres de l'OIF**

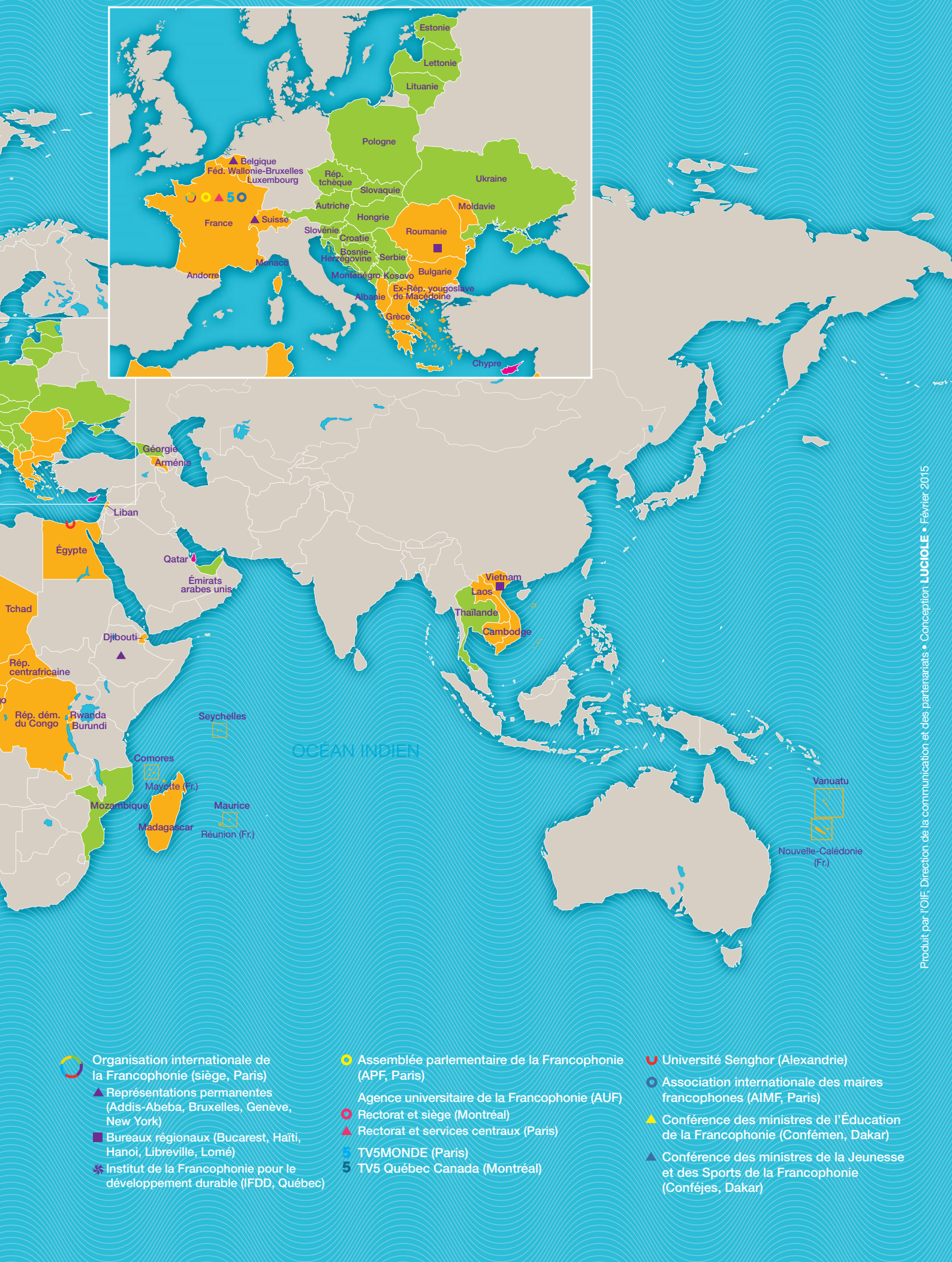
Albanie • Principauté d'Andorre • Arménie • Royaume de Belgique • Bénin • Bulgarie • Burkina Faso • Burundi • Cambodge • Cameroun • Canada • Canada-Nouveau-Brunswick • Canada-Québec • Cap-Vert • République centrafricaine • Comores • Congo • République démocratique du Congo • Côte d'Ivoire • Djibouti • Dominique • Égypte Ex-République yougoslave de Macédoine • France • Gabon • Grèce • Guinée • Guinée-Bissau • Guinée équatoriale • Haïti • Laos • Liban • Luxembourg • Madagascar Mali • Maroc • Maurice • Mauritanie • Moldavie • Principauté de Monaco • Niger • Roumanie • Rwanda • Sainte-Lucie • Sao Tomé-et-Principe • Sénégal • Seychelles • Suisse Tchad • Togo • Tunisie • Vanuatu • Vietnam • Fédération Wallonie-Bruxelles

**3 États associés**

Chypre • Ghana • Qatar

**23 États observateurs**

Autriche • Bosnie-Herzégovine • Costa Rica • Croatie • République dominicaine • Émirats arabes unis • Estonie • Géorgie • Hongrie • Kosovo • Lettonie Lituanie • Mexique • Monténégro • Mozambique • Pologne • Serbie • Slovaquie • Slovénie • République tchèque • Thaïlande • Ukraine • Uruguay




Produit par l'OIF, Direction de la communication et des partenariats • Conception **LUCIOLE** • Février 2015

Organisation internationale de la Francophonie (siège, Paris)

▲ Représentations permanentes (Addis-Abeba, Bruxelles, Genève, New York)

■ Bureaux régionaux (Bucarest, Haïti, Hanoi, Libreville, Lomé)

Institut de la Francophonie pour le développement durable (IFDD, Québec)

Assemblée parlementaire de la Francophonie (APF, Paris)

Agence universitaire de la Francophonie (AUF)

Rectorat et siège (Montréal)

▲ Rectorat et services centraux (Paris)

5 TV5MONDE (Paris)

5 TV5 Québec Canada (Montréal)

Université Senghor (Alexandrie)

Association internationale des maires francophones (AIMF, Paris)

▲ Conférence des ministres de l'Éducation de la Francophonie (Confémen, Dakar)

▲ Conférence des ministres de la Jeunesse et des Sports de la Francophonie (Conféjes, Dakar)

# La ville



un supermarché



un cinéma


une gare


une église



une pharmacie


une école


un stade


un tram


une voiture (une auto)


un bus

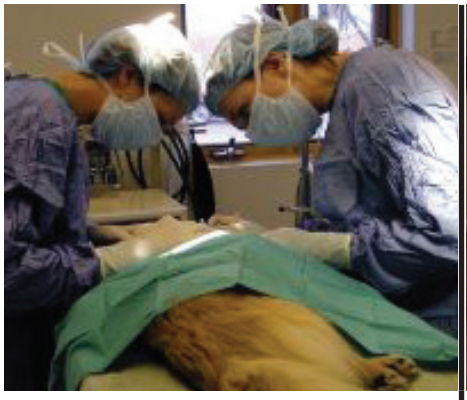

une station de métro


un trolleybus

# Les métiers / les professions



un / une pilote



un / une vétérinaire



un / une peintre



un / une astronaute



un / une journaliste



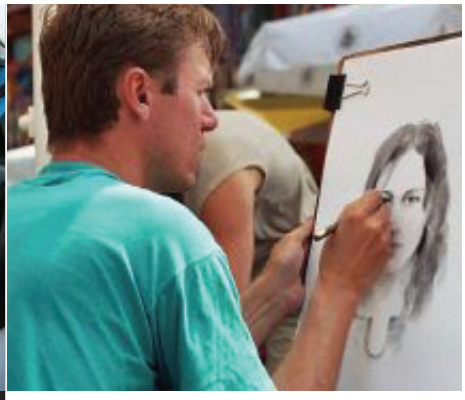
un / une secrétaire




un agent de police



un conducteur / une conductrice



un dessinateur / une dessinatrice



un chanteur / une chanteuse



un cuisinier / une cuisinière



un berger / une bergère

# Crédits (photographies, images et textes)


## REMERCIEMENTS

Nous tenons à remercier d'une part, toutes les personnes qui ont contribué par leurs conseils et leurs révisions à la réalisation de ce manuel, notamment Detlev Wagner, Antonio Melero, Séverine Battais mais également les personnes qui ont participé de près ou de loin à la concrétisation de ce projet, notamment Charline Menu, Aurélie Buatois, Laia Sant, INPES, Agi-son, Le Festival International Angoulême, Fête de la BD, Action Innocence, Ankama, Peter Lippman, Médecins sans frontières.


## Crédits (photographies, images et textes)

**Unité 0** Poco a poco/Wikimedia ; domaine ublic/Wikimedia – Fotolia : ODG ; scaliger ; Renáta Sedmáková ; Jeanette Dietl ; Dutourdumonde ; Bruno Bernier ; Marek Brandt ; Ian Howard Dreamstime : Castaly ; Bunyos ; Konstik ; Dontwannastop/iStockphoto. **Unité 1** ManicBlu/Fotolia.com ; tibo88/Fotolia.com ; treenabeena/ Fotolia.com – Dreamstime : Believeinme ; Roland Nagy ; Maxim Shebeko ; Kokoroyuki ; Sarah Shore ; Davooda. **Unité 2** Dreamstime : Believeinme ; Gooddenka ; Leonello Calvetti ; Andreysafonov ; Creator76 ; Maria Zhuravleva ; Bjørn Hovdal ; Miao ; Elena Kouptsova ; Indigofish ; Davooda ; Bellaniko ; Titirag Damjunch ; Titirag Damjunch – tibo88/Fotolia.com – Alex_Doubovitsky /istockphoto.com ; brown54486/istockphoto.com. **Test/DNL/Communication** : tibo88/Fotolia.com ; Dannyphoto80/Dreamstime.com ; Outdoorsman/Dreamstime. com ; Hikuchera/Dreamstime.com ; Christian Schwier/Fotolia.com **Unité 3** Dreamstime : Believeinme ; Nagme ; Egonzitter ; Waxart ; Anirav ; Carmeta ; Peus80 ; Defotoberg ; Jeecis ; Steven Pepple ; Cardiae ; Aurinko ; Richard Thomas ; Outchill ; Kadrof ; Ludinko ; obyn Mackenzie ; Indigolotos ; Photographersam ; Viktorfischer ; Cenorman – Fotolia : Ursule ; vvoe ; Picasa ; UFORT Jérome ; Glenda Powers – Istockphoto : Govorov Syktyvkar ; OlgaYakovenko ; g-stockstudio ; IdeaMomentLight. **Unité 4** Dreamstime : Believeinme ; Mmeeds ; Imagination13 ; Photomail ; Grafner ; Clearviewstock ; Davooda – Fotolia : LUMIERES ; Brad Pict ; esolla ; Khvost ; Dreaming Andy ; HLPhoto ; Nitr – Istockphoto : allg ; knape ; DaddyBit ; margouillatphotos ; lisafx – Slastic/Wikimedia.com ; cyclonebill/ FlickR. **Test/DNL/Communication** CC0 Public Domain / FAQ/Pixabay – Fotolia : tibo88 ; Fotomaster ; furtseff ; Christian Schwier – Dreamstime : Raven17 ; Flynt ; Deskcube ; Lffile ; Yifang Zhao ; Suljo ; Hiddenhallow ; Dacky ; Tifonimages ; Dio5050 ; Philipimages ; Nexus7 ; Rolmat – ruvanboshoff /istockphoto.com. **Unité 5** Dreamstime : Believeinme ; Serrnovik ; Willmetts ; Davidarts ; Believeinme – Fotolia : Prove colori ; Atlantis ; Atlantis ; Unclesam ; pict rider – LindaYolanda /istockphoto.com. **Unité 6** Dreamstime : Believeinme ; Jundream ; Gladcov ; Getwebit ; Nyker1 ; Believeinme – Fotolia : Christopher Marin ; herreneck ; Fabien R.C. ; Fwed ; Xavier Marchant – Istockphoto : Ivana Starcevic ; Angelika ; sigurcamp – M-le-mot-dit/Wikimedia.com ; Ian Sewell/Wikimedia.com ; Saga70/ Wikimedia.com. **Test/DNL/Communication** Dreamstime : Bertrandb ; Maglara ; Akinshin ; Bear66 Fotolia : tibo88 ; JC Drapier ; Devanne ; eloleo ; arkna ; Christian Schwier – Fotolia : Philippe – Istockphoto : Mark Evans ; Enjoylife2 ; vintagerobot ; p. 23 DOFUS©Ankama ; p. 25 Fayard ; p. 29 Festival international Angoulême ; © Dupuis, 2015 / © Lucky Comics, 2015 ; Fête de la BD ; ©Hergé/Moulinsart ; p. 34 © Gallimard ; p. 56 © Eva Lara ; p. 62 © Gallimard ; p. 72 Medecins sans frontières, Claude Truong-Ngoc / Wikimédia Commons, p. 84 AGI-SON ; Peter Lippman ; Action Innocence ; ©DR INPES ; p.92 Dans l'œil du cyclone, © Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart, 2010 / Editions Maison des Langues, paris2012.

Programa școlară poate fi accesată la adresa: http://programe.ise.ro/.

# Franceză



Clasa a VI-a